



Afyon Kocatepe Üniversitesi

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu
Endüstri Ürünleri Tasarımı

TUR102	TÜRK DİLİ II			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
2	TUR102	TÜRK DİLİ II		2	2	2

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Yüksekokul

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

Endüstri Ürünleri Tasarımı

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Yüksek öğrenimini tamamlamış olan her gence, ana dilinin yapısı ve işleyiş özelliklerini gereğince kavrayabilmek; Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneği kazandırabilmektir.

Ders İçeriği:

1. Türkçenin yapısı ve işleyiş özelliklerini gereğince kavrayabilmek 2. Yazılı ve sözlü ifade vasıtası olarak, Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneği kazandırabilmek. 3. Öğretim birleştirici ve bütünleştirici bir dili hakim kılmak.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Dersi Veren:

Öğretim Görevlisi Özge SÖNMEZLER DURAN

Dersin Yardımcıları:

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Anlatma, soru - cevap, örnekleme, çözümlenme.
Kaynakları	:
Dökümanlar	: Ders Kitabı:
Ödevler	: Türk Dili Ders Kitabı, Afyon Eğitim Sağlık ve Bilim Araştırma Vakfı Yayını, Afyonkarahisar, 2010
Sınavlar	:
	: Önerilen Kaynaklar:
	Türkçe Sözlük, TDK Yayınları, Ankara 2009.

AKU Uzaktan Eğitim Sisteminde verilen ders içerikleri ve örnek sorular
yok
bir ara sınav- bir yarı yıl sonu sınavı

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	: 100	Alan Bilgisi	:

Ders Konuları

Hafta Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1 ANLATIM BOZUKLUKLARI	Anlatım Bozukluğu örnekleri bulunması	distance education course contents- slides
2 KOMPOZİSYON BİLGİLERİ	kompozisyon bilgileri	uzaktan eğitim ders içerikleri
3 KOMPOZİSYON YAZIMI	kompozisyon konusu bulma	uzaktan eğitim ders içerikleri
4 KOMPOZİSYONDA ANLATIM BİÇİMLERİ	örnek bulma	uzaktan eğitim ders içerikleri
5 YAZILI ANLATIM TÜRLERİ I	örnek bulma	uzaktan eğitim ders içerikleri
6 YAZILI ANLATIM TÜRLERİ II	örnek bulma	uzaktan eğitim ders içerikleri
7 ARA SINAV	ara sınav	-
8 ARA SINAV	ara sınav	-
9 ANLATI YAZILARI	örnekler bulma	uzaktan eğitim ders içerikleri
10 YAZIŞMALAR	yazışma örnekleri bulma	uzaktan eğitim ders içerikleri
11 ŞİİR TÜRLERİ	şiiir örnekleri bulma	uzaktan eğitim ders içerikleri
12 SÖZLÜ ANLATIM VE TÜRKÇENİN SÖYLEYİŞ ÖZELLİKLERİ	okuma çalışması	uzaktan eğitim ders içerikleri
13 TOPLULUK ÖNÜNDE KONUŞMALAR	okuma çalışmaları	uzaktan eğitim ders içerikleri
14 BİLİMSEL YAZILARI HAZIRLAMA TEKNİKLERİ	Bilimsel Yazılan Hazırlama Tekniklerinin okunması	uzaktan eğitim ders içerikleri

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Türkçenin kurallarına uygun olarak konuşur ve yazar.
Ö02	Yazılı anlatım türlerini bilir ve bu türlerde yazılı ve sözlü anlatımlarda bulunabilir.
Ö03	Sözlü anlatım türlerini bilir ve bu türlerde sözlü anlatımlarda bulunabilir.
Ö04	Standart Türkçenin kurallarını bilir ve uygular.
Ö05	Topluluk önünde kurallarına uygun konuşma yapabilir.
Ö06	Kurallarına uygun şekilde bilimsel yazılar yazar.





Afyon Kocatepe Üniversitesi
Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu
Endüstri Ürünleri Tasarımı

AIİT102 ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ II

Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	AIİT102	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ II	2	2	2

Dersin Dili: Türkçe

Dersin Düzeyi: Yüksekokul

Dersin Staj Durumu: Yok

Bölümü/Programı: Endüstri Ürünleri Tasarımı

Dersin Türü: Zorunlu

Dersin Amacı: 1. Türk bağımsızlık savaşı, Atatürk İnkıpları ve Atatürkçü düşünce sistemi, Türkiye Cumhuriyeti tarihi hakkında doğru bilgiler vermek, 2. Türkiye ve Atatürk İnkıpları, İlkeleri ve Atatürkçü düşünceye yönelik tehditler hakkında doğru bilgiler vermek, 3. Türk gençliğini ülkesi, milleti ve devleti ile bölünmez bir bütünlük içinde Atatürk inkıpları, ilkeleri ve Atatürkçü düşünce doğrultusunda ulusal hedefler etrafında birleştirmek, 4. Türk gençliğini Atatürkçü düşünce doğrultusunda yetiştirmek ve güçlendirmektir.

Ders İçeriği:

Bu dersi başarıyla tamamlayan her öğrenci: 1. İnkılap kavramının içeriğini doğru tanımlar. 2. Milli Mücadele'yi doğru yorumlar 3. Milli egemenlik kavramının gelişme sürecini ve anlamı kavrar 4. Türk milletinin özelliklerini ve önceliklerini tanımlar. 5. Günümüz dünyasında yaşanan problemlerin nedenlerini daha iyi anlar ve yorumlar yapabilir.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Dersi Veren: Öğretim Görevlisi Sibel Yazıcı

Dersin Yardımcıları:

Dersin Kaynakları

Ders Notları

Kaynakları

Dökümanlar

Ödevler

Sınavlar

- : Atatürk'ün İlkelerinin uygulama alanına aktarılmasına neden bugün yalnız Türk Ulusunun değil, tüm insanlığın her zamankinden daha çok
- : gereksinim duyduğunu örnek olaylarla açıklamak, konuları işlerken mümkün olduğunca görsel malzemelerden de yararlanarak sergiler
- : açmak, panel, konferans, film, dia sunumları ve benzeri etkinliklerle konuların daha kalıcı ve kolay anlaşılmasını sağlamaktır.
- : Kemal Atatürk, Nutuk / 1919 - 1927, (Bugünkü dile aktaran Zeynep Korkmaz), Atatürk Araştırma Merkezi yayını.
- : Mustafa Kemal Atatürk, Anafartalar Muharebatına Ait Tarihçe.
- : Mustafa Kemal Atatürk, Arıburnu Muharebeleri Raporu.
- : Mustafa Kemal Atatürk, Atatürk'ün Hatıraları, (Haz. Fahri Rıfkı Atay)
- : Mustafa Kemal Atatürk, Atatürk'ün Hatıra Defteri, (Haz.Ş.Tezer).
- : Mustafa Kemal Atatürk'ün Karisbard Hatıraları.
- : Atatürk'ün Söylev ve Demeçleri, (Bugünkü dile aktaran Ali Sevim vd.), Atatürk Araştırma Merkezi yayını.
- : Bugünkü Dille Atatürk'ün Tamim, Telgraf ve Beyannameleri, (Bugünkü dile aktaran Ali Sevimvd.)Atatürk Araştırma Merkezi yayını.
- : Afet İnan, Medeni Bilgiler ve Mustafa Kemal Atatürk'ün El Yazıları, Atatürk Araştırma Merkezi yayını.
- : Doğumdan Ölümüne Kadar Kaynakçalı Atatürk Günlüğü, (Haz.Utkan Kocatürk), Atatürk Araştırma Merkezi Yayını
- : Atatürk'ün Kurtuluş Savaşı Yazışmaları, (Haz. Mustafa Onar), Kültür Bakanlığı yayını.
- : Uluğ İğdemir , Atatürk'ün Yaşamı, Türk Tarih Kurumu Yayını.
- : Leman Şenalp, Atatürk Kaynakçası, II. Cilt, Türk Tarih Kurumu Yayını.
- : Bilal N.Şimşir,İngiliz Belgelerinde Atatürk,IV cilt, Türk Tarih Kurumu Yayını.
- : Bilal N.Şimşir, Atatürk'ün Hastalığı, Türk Tarih Kurumu Yayını.
- : Atatürk'ün Bütün Eserleri, XX Cilt, Kaynak Yayınları.
- : Eren Akççek, Atatürk'ün Sağlığı, Hastalıkları ve Ölümü, Güven Kitabevi.
- : Az Bilinen Yönleriyle Atatürk, (Edt.Necmi Ülker, Latif Daşdemir), Ege Üniversitesi yayını Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi, III Cilt , YÖK yayını
- : Türkiye Cumhuriyeti Tarihi, II Cilt, (Durmuş Yalçın vd.), Atatürk Araştırma Merkezi yayını.
- : Türk İnkılap Tarihi ve Atatürk İlkeleri, (Edt.Semih Yalçın vd.)Siyasal Kitabevi.
- : Atatürk ve Türkiye Cumhuriyeti Tarihi (Edt. Ayten Sezer) Siyasal Kitabevi.
- : Semih Yalçın, Türkiye Cumhuriyeti Tarihi I /Kaynaklar. Siyasal Kitabevi.
- : ders kitabı,harita, slayt, belgesel

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:
	: 100		

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	TÜRK İNKILAP HAREKETLERİ.SİYASİ ALANDA YAPILAN İNKILAPLAR.ÇOK PARTİLİ REJİM DENEMELERİ VE SONUÇLARI.	2	
2	HUKUK ALANINDA YAPILAN İNKILAPLAR.	2	
3	EĞİTİM VE KÜLTÜR ALANINDA YAPILAN İNKILAPLAR.	2	
4	SOSYAL ALANDA YAPILAN İNKILAPLAR.	2	
5	EKONOMİ VE SAĞLIK ALANINDA YAPILAN İNKILAPLAR.	2	
6	ATATÜRK DÖNEMİ TÜRK DIŞ POLİTİKASI.	2	
7	ARA SINAV VE DERS TEKRARI	2	
8	ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAPLARI DERS TEKRARI		
9	ATATÜRK İLKELERİ. CUMHURİYETÇİLİK, MİLLİYETÇİLİK, HALKÇILIK.	2	
10	DEVLETÇİLİK, LAİKLIK, İNKILAPÇILIK.	2	
11	ATATÜRK'TEN SONRAKİ TÜRKİYE (İNÖNÜ'NÜN CUMHURBAŞKANLIĞI, II. DÜNYA SAVAŞI VE TÜRKİYE, DEMOKRAT PARTİNİN KURULUŞU VE ÇOK PARTİLİ HAYATA GEÇİŞ)	2	
12	DEMOKRAT PARTİ'NİN İKTİDAR YILLARI, TÜRKİYE'NİN NATO'YA GİRİŞİ VE 27 MAYIS 1960 ASKERİ MÜDAHALESİ.	2	



Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
13	27 MAYIS 1960'TAN 12 EYLÜL 1980'E TÜRKİYE'DE İÇ SİYASET GELİŞMELERİ.	2	
14	1960'DAN GÜNÜMÜZE TÜRKİYE'NİN DIŞ POLİTİKASI (SOĞUK SAVAŞ SÜRECİNDE TÜRKİYE, AVRUPA BİRLİĞİ İLE GELİŞMELER, KIBRIS BARIŞ HAREKATI, SÖZDE ERMENİ SOY KIRIM İDDİALARI VE TÜRKİYE, KOMŞULARLA MÜNASEBETLER)	2	

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Bu dersi başarıyla tamamlayan her öğrenci:
Ö02	Atatürk dönemi modernleşme sürecinin Osmanlı modernleşme sürecinden farklı olan yanlarıyla ilgili kıyaslamalara gidebilir
Ö03	Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluş felsefesini doğru yorumlar
Ö04	Atatürkçü düşünce doğrultusunda milli hedefler etrafında birleşir
Ö05	Günümüz dünyasında yaşanan problemlerin nedenlerini daha iyi anlar ve yorumlar yapabilir
Ö06	cumhuriyetimizin nitelikleri ve inkılaplaşma sürecini kavrar





Afyon Kocatepe Üniversitesi

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu
Endüstri Ürünleri Tasarımı

SD104	LİDERLİK (SEÇMELİ)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
2	SD104	LİDERLİK (SEÇMELİ)		3	3	3

Dersin Dili:
Türkçe

Dersin Düzeyi:
Yüksekokul

Dersin Staj Durumu:
Yok

Bölümü/Programı:
Endüstri Ürünleri Tasarımı

Dersin Türü:
Seçmeli

Dersin Amacı:
Bu dersin sonunda öğrenci liderlik kavramı, liderlikle ilgili yaklaşımları, liderlik kuramlarına tarihsel süreci, yönetimde liderlik boyutu ile ilgili konularda bilgi donanımını arttırabilecek ve tartışmalara katkıda bulunacaktır.

Ders İçeriği:
Liderlik ile güncel teoriler ve kavramlar

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Dersi Veren:
Dr. Öğr. Üyesi Ömer Faruk EFE

Dersin Yardımcıları:

Dersin Kaynakları	
Ders Notları	: Ders notu, yardımcı kitaplar, web siteleri
Kaynakları	: TS-EN-ISO 9001:2000 Dokümantasyon Kılavuzu
Dökümanlar	:
Ödevler	:
Snavlar	:

Ders Yapısı			
Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	: 10	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	: 50	Alan Bilgisi	: 40

Ders Konuları		
Hafta Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1 Liderlik Kavramı	sunum hazırlama	
2 Liderlikte Güç ve İnfomal Güç Kavramı	sunum hazırlama	
3 Formal ve İnfomal Gücün Sonuçları	sunum hazırlama	
4 Liderlik Yaklaşımları	sunum hazırlama	
5 Liderlik Yaklaşımları	sunum hazırlama	
6 Modern Liderlik Kuramları	sunum hazırlama	
7 Ara sınav		
8 Lider ve yönetici arasındaki benzerlikler ve farklılıklar	sunum hazırlama	
9 Alternatif Liderlik Yaklaşımları	sunum hazırlama	
10 Kalite Güvence Standartlarında Liderlik kavramı	sunum hazırlama	
11 Duyusal Zeka Kavramı	sunum hazırlama	
12 Özdenetim Becerileri	sunum hazırlama	
13 Türk ve Dünya Tarihinden Liderlik Örnekleri	sunum hazırlama	
14 Türk ve Dünya Tarihinden Lider Örnekleri	sunum hazırlama	
15 Genel tekrar		
16 Yarıyıl sınavı		

Sıra No	Dersin Öğrenme Çıktıları Açıklama
Ö01	Temel liderlik kavramlarını öğrenir
Ö02	Liderliğin işletme için önemini kavrayabilir
Ö03	Liderlik tekniklerini sorun çözme yöntemi olarak uygulayabilir
Ö04	Liderliğin özelliğini kavrar.
Ö05	Kalite Güvence Standartlarında Liderlik kavramını bilir.





Afyon Kocatepe Üniversitesi

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu
Endüstri Ürünleri Tasarımı

EUT102 MALZEME VE ÜRETİM TEKNİKLERİ I					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	EUT102	MALZEME VE ÜRETİM TEKNİKLERİ I	4	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Yüksekokul

Bölümü/Programı:

Endüstri Ürünleri Tasarımı

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Dersin amacı endüstride kullanılan üretim yöntemleri ile üretim teknikleri, ürün niteliği ve tasarım özelliklerine bağlı olarak değişebilen malzeme kullanımı hakkında genel kavramları aktarmaktır. Bu ders, öğrencilere ürün tasarımı uygulamaları aracılığıyla malzeme bilgilerini profesyonel pratikte kullanma ve ürün tasarımlarına dönüştürme yeteneği kazandırmayı amaçlamaktadır. 'Malzeme', 'malzeme deneyimi' ve 'yeni malzeme teknolojileri' odaklı bir derstir. Temel amaç, öğrencileri tasarım sürecinin ilk evrelerinde düşünmeye ve endüstriyel tasarımda birtakım materyal, malzeme uygulamaları ve teknolojileri tanımalarına olanak sağlamaktır. • Malzeme seçim sürecinde dikkate alınması gereken materyal bilgisini üretmek, • Malzeme seçiminde farklı alet ve yöntemlerin kullanılması için motivasyon yaratmak, • Malzeme kitaplığı için yeni malzeme örnekleri ve bilgi sağlanması.

Ders İçeriği:

Derste metal, seramik, plastik, cam ve ahşap gibi yaygın kullanılan malzemelerin fiziksel, mekanik ve diğer malzeme özelliklerini içeren kaynaklar kullanılmaktadır. Malzeme bilgisine yoğunlaşan ders içeriği, malzeme türleri ve kalite üzerine derinlemesine anlayışın sağlanmasını farklı ürün incelemeleri ile sağlanmaktadır. Üretim yöntemleri ve malzeme özellikleri çerçevesinde ürün uygulamaları hakkında bilgi veren sunumlar ve videolar içermektedir. Malzemeyi keşfetmek için 'materyal odaklı' uygulama ve araştırma projeleri verilmektedir. Ders sürecinde öğrenciler kapsamlı piyasa ve malzeme araştırması yaparlar.

Dersin Koordinatörü:

Dersi Veren: Bölüm Başkanı Serhan HANER

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	
Kaynaklar	:	M. F. Ashby, K. Johnson, 2002, Materials and Design:the Art and Science of Material Selection in Product Design, Oxford, UK,M. F. Ashby, Dökümanlar
Dökümanlar	:	1992, Materials Selection in Mechanical Design, Oxford, UK,R. Thompson, Manufacturing Processes for Design Professionals,,G. Pahl, W. Ödevler
Ödevler	:	Beitz, 1984, Engineering Design, K Wallace, Ed., The Design Council, J. LESKO, 2008, Industrial Design: Materials and Manufacturing Guide,

Ders Yapısı			
Matematik ve Temel Bilimler	: 10	Eğitim Bilimleri	: 0
Mühendislik Bilimleri	: 30	Fen Bilimleri	: 0
Mühendislik Tasarımı	: 20	Sağlık Bilimleri	: 0
Sosyal Bilimler	: 0	Alan Bilgisi	: 40

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
2.	Derse Giriş ve Tanıtım	
3.	Üretim ve Malzeme Tarihi	
4.	Malzeme seçimi ve Ürün Tasarımı	
5.	Malzeme Özellikleri	
6.	Metaller	
7.	Metaller ve Üretim Yöntemleri	
8.	Polimerler	
9.	Ara Sınav	
10.	Polimerler ve Üretim Yöntemleri	
11.	Ahşap	
12.	Ahşap	
13.	Seramikler	
14.	Cam	
15.	Kompozitler ve İleri Malzemeler	
16.	Üretim için Ürün Tasarımı	

Dersin Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
Ö01	Tasarım ve malzeme bilimi arasındaki ilişkiyi anlar
Ö02	Üretimde kullanılan malzemeleri ve onların fiziksel özelliklerini sınıflandırabilir
Ö03	Tasarladığı bir ürünü geliştirmek için doğru malzeme ve üretim tekniğine karar verebilir
Ö04	Üretime uygun ürün geliştirmek için tasarım kararları alır

Hali TOKER
Yüksekokul Sekreteri



Afyon Kocatepe Üniversitesi

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu
Endüstri Ürünleri Tasarımı

EUT108 MEKANİZMALAR VE MODEL YAPIMI					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	EUT108	MEKANİZMALAR VE MODEL YAPIMI	4	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Yükseköğül

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü / Programı:

Endüstri Ürünleri Tasarımı

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Makinaların temel yapı elemanları olan mekanizmaların yapı ve hareket özelliklerini ve çalışma şartlarını öğrenerek tasarımında gerekli olan parametrelerin kazanımı

Ders İçeriği:

Mekanizma Tekniği için gereklilikler, Mekanizma tekniğine giriş ve temel kavramlar, Mekanizmalarda serbestlik derecesinin tayini, Mekanizmaların sınıflandırılması, Mekanizmaların kinematik analizi, hareket ve hız Analizi, Krank- biyel mekanizması Biyel eğrisi, Kam Mekanizmalar, Çeşitli uygulamalar

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi Necmi Kahraman

Dersin Yardımcıları:

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Ders notları
Kaynakları	: Ders notları
Dökümanlar	:
Ödevler	:
Sınavlar	:

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	: 30	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	: 30	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 40

Ders Konuları

Hafta Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1 Mekanizma Tekniği için gereklilikler	2	Ders notları
2 Mekanizma tekniğine giriş ve temel kavramlar	2	Ders notları
3 Mekanizmalarda serbestlik derecesinin tayini	2	Ders notları
4 Mekanizmalarda serbestlik derecesinin tayini	2	Ders notları
5 Mekanizmaların sınıflandırılması	2	Ders notları
6 Mekanizmaların kinematik analizi, hareket ve hız Analizi	2	Ders notları
7 Mekanizmaların kinematik analizi, hareket ve hız analizi (3 çubuk mekanizması)	2	Ders notları
8 Mekanizmaların kinematik analizi, hareket ve hız analizi (4 çubuk mekanizması)	2	Ders notları
9 Ara Sınav	1	yok
10 Çeşitli uygulamalar	2	Ders notları
11 Krank- biyel mekanizması Biyel eğrisi	2	Ders notları
12 Biyel eğrileri	2	Ders notları
13 Kam Mekanizmalar	2	Ders notları
14 Çeşitli uygulamalar	2	Ders notları
15 Çeşitli uygulamalar	2	Ders notları

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
001	Mekanizma tekniği dersini tamamlayan öğrenci mekanizmaların hareketlerini yorumlayabilir ve hesaplayabilir ayrıca verilen bu bilgiler ışığında makinalarda bulunan mekanizmaları değişik makinalarda kullanılabildiğini görür ve yapabilir.





Afyon Kocatepe Üniversitesi

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu
Endüstri Ürünleri Tasarımı

EUT106 TASARIM TARİHİ VE KÜLTÜRÜ I

Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	EUT106	TASARIM TARİHİ VE KÜLTÜRÜ I	2	2	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Yüksekokul

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

Endüstri Ürünleri Tasarımı

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Dersin amacı, öğrencilere endüstriyel tasarımın bir meslek olarak ortaya çıkışına yol açan tarihsel koşullara dair bir içgörüyü kazandırmaktır. Ayrıca endüstriyel tasarımın modern toplumlarda, ekonomide ve bireylerin yaşamlarında oynadığı rolleri tanımlamak amacıyla üretilmiş başlıca düşünce, kuram ve savları öğrencilere tanıtmak da amaçlanmaktadır. Bir diğer hedef ise öğrencilerin, tarih boyunca tasarımın farklı alanların kesişim noktasında cereyan eden bir etkinlik olduğuna dair geniş bir vizyon geliştirmelerini sağlamaktır: sanat, zanaat ve endüstri, yaratıcılık ve ticari kazanç, tarz ve işlevsel fayda, maddi nesnelere ve insan arzuları, ideoloji ve ütopya, üretim ve tüketim... Son olarak, öğrencilere verili bir tasarımla ürününü inceleyerek, onu ortaya çıktığı, kullanıldığı ve değer biçildiği tarihsel bağlama oturtabilmek için gereken tümevarımsal usullama becerileri kazandırmak amaçlanmaktadır.

Ders İçeriği:

Ders, endüstriyel tasarım olgusunu ve ürünlerini modernite tarihi içindeki şu tema ve bağlamlar açısından incelemektedir: geleneksel zanaat üretimi, uygulamalı ve sinai sanatlar, burjuvazinin yükselişi, sanayi devrimi, makinalaşma, pazarların büyümesi, neo-klasik tarz, süsleme ve bezeme, büyük ölçekli ticari üretim, 'Arts and Crafts' hareketi, estetik reform, 1851 Büyük Sergisi, sanayi karşıtı öğretiler, endüstrileşme, Amerikan tarzı üretim, seri ve kitlesel üretim, standartlaşma, değiştirilebilir parça imalatı, faydacılık, ürün çeşitlenmesi, makina estetiği, 'Good Form?', bilimsel yönetim, Taylorizm, rasyonelleştirme, Fordizm, modernizm, futurizm, pürizm, konstrüktivizm, 'Art Nouveau?', 'Deutsche Werkbund?', tip biçimler, kübizm, hazır-yapıtı, 'De Stijl?', 'Bauhaus?', akışkan form, kurumsal kimlik ve imaj, markalaşma, ev, elektrik, işgücünden kazanım, tüketim, tarz, bireysel tercih, yaşam tarzı, statü, tüketimcilik, pop, anti-tasarım, ihtiyaç için tasarım, vb.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Dersi Veren: Bölüm Başkanı Serhan HANER

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	
Kaynakları	:	Gorman, Carma (ed). Industrial Design Reader. NewYork: Allworth Press, 2003.,Forty, Adrian. Objects of Desire: Design and Society Since
Dökümanlar	:	1750. London: Thames and Hudson, 1992.
Ödevler	:	
Snavlar	:	

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	: 0	Eğitim Bilimleri	: 10
Mühendislik Bilimleri	: 0	Fen Bilimleri	: 0
Mühendislik Tasarımı	: 20	Sağlık Bilimleri	: 0
Sosyal Bilimler	: 0	Alan Bilgisi	: 70

Ders Konuları

Hafta Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
17. Dersin tanıtımı	Ders planının incelenmesi.	
18. Tasarımı Tanımlamak: Tasarım etkinliğinin tarihi olarak değişen anlamları / Tasarımcıların değişen kimlikleri.	Belirlenmiş metinlerin derse gelmeden önce çalışılması.	
19. Zanaattan Tasarıma: Uygulamalı ve sinai sanatlar / İlk endüstriyel tasarımlar.	Belirlenmiş metinlerin derse gelmeden önce çalışılması.	
20. Tasarım ve Sanayileşme: Makinalaşma / Amerikan sistemi / Kitlesel seri üretim / Standartlaşma / Rasyonelleştirme.	Belirlenmiş metinlerin derse gelmeden önce çalışılması.	
21. Tasarım ve Modernizm 1: Erken 20. Yüzyılda tasarım kuramları / Sanat ve endüstri / Güzellik ve makina estetiği / 'Good Form?.'	Belirlenmiş metinlerin derse gelmeden önce çalışılması.	
22. Müze ziyareti		
23. Tasarım ve Modernizm 2: Modernleşme hareketi ve Bauhaus Sunum konularının seçimi ve dağıtımı.	Belirlenmiş metinlerin derse gelmeden önce çalışılması.	
24. Ara Sınav		
25. Endüstriyel Tasarımın bir Meslek Olarak Ortaya Çıkışı: Endüstriyel tasarımının doğuşu / Ticaret, tüketim ve tasarım Streamline akımı.	Belirlenmiş metinlerin derse gelmeden önce çalışılması. Yazılı ödevin ilk aşaması olarak seçilmiş ürünlerin sınıfa getirilmesi.	
26. Tasarım ve Kurum Kimliği: Tasarım ve şirketler / Tasarım yönetimi ve markalaşma.	Belirlenmiş metinlerin derse gelmeden önce çalışılması. Yazılı ev ödevinin hazırlanması.	
27. Ev ve Tasarım: Elektrikli evlere geliş / İnovasyon / İşgücünden kazanım / Ev yaşamı	Belirlenmiş metinlerin derse gelmeden önce çalışılması. Yazılı ödevin teslimi.	
28. Müze Ziyareti		
29. Design and Consumption: Individual Choice / Lifestyle / Status / Consumerism / Pop		
30. Tasarım ve Sosyal Sorumluluk: Tasarım ve politika / Anti-tasarım / İhtiyaç için tasarım.	Belirlenmiş metinlerin derse gelmeden önce çalışılması.	
31. Sunumlar	Verilmiş konu ile ilgili bir rapor ve sunum Hazırla	

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Endüstriyel tasarımın bir meslek olarak ortaya çıkmasını sağlayan tarihsel koşulları tespit eder ve açıklar.
Ö02	Üretim süreçleri ve ürünlerinin estetik özellikleri bakımından zanaat ve tasarımı kıyaslayabilir.
Ö03	Modernite tarihi boyunca endüstriyel tasarım için standartlar ve hedefler ortaya koymak amacıyla üretilmiş başlıca estetik / felsefi düşünce ve kuramları özetleyebilir.
Ö04	Tarih boyunca endüstriyel tasarım etkinliğine şekil veren farklı paydaş ve mesleklerin rollerini ve katkılarını örnekleyerek açıklar.
Ö05	Uygun bir tarihsel bağlama oturtabilmek amacıyla tasarlanmış bir ürün üzerinde bulunan görsel ve maddi ipuçlarını çözümler.
Ö06	Tasarım akımlarının tarihsel evrimine ait bilgisini çağdaş tasarım trendlerinin toplumsal ve kültürel sonuçları hakkında tahmin yapmak için kullanır.
Ö07	Endüstriyel tasarım tarihinde ortaya çıkmış farklı tarz ve dönemleri birbirinden ayırt edebilir.





Afyon Kocatepe Üniversitesi

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu
Endüstri Ürünleri Tasarımı

EUT104	TEMEL TASARIM II			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
2	EUT104	TEMEL TASARIM II		8	5	9

Dersin Dili: Türkçe

Dersin Düzeyi: Yüksekokul

Dersin Staj Durumu: Yok

Bölümü/Programı: Endüstri Ürünleri Tasarımı

Dersin Türü: Zorunlu

Dersin Amacı: Soyut düşünce, temel tasarım kavram ve ilkeleri, mimari program, işlev ve kullanıcıkonularında bilgi ve kavrayış kazandırmak çevre ve mekan analizi, eleştirel tartışma,hacimsel gereklilikleri belirleyebilme, çalışmalarını farklı ölçeklerde, iki ve üç boyutüzerinde ifade edebilme, analitik düşünebilme, planometrik ve volumetrik yöntemlerikullanarak mekan kurgulayabilme becerisi kazandırmak.

Ders İçeriği:

Algılamada Gestalt ilkeleri, kompozisyon çalışmaları, denge, oran, hiyerarşi, bütünlük,etki noktası gibi temel tasarımın ilkelerinin farklı malzemelerle 2 ve 3 boyutlu anlatımve uygulamaları. Düşünce ve görsel formların yorumunu yapabilecek yetenekleringeliştirilmesi; tasarımın temel ilkeleri: zıtlık-uygunluk, simetri, tekrar, hiyerarşi; tasarımın dengeleme ilkeleri: ritim, denge, egemenlik; görsel algı psikolojisi uygulamaları ve analizleri; üç boyutlu strüktür çalışması: kağıt katlama; görsel zekayı geliştirme teknikleri; düzen biçimlemesi: kompozisyon teknikleri; kavramlar.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Dersi Veren:

Öğr. Grv. Eyüp AKSOY

Dersin Yardımcıları:

Dersin Kaynakları

Ders Notları :

Kaynaklar :

Dökümanlar :

Ödevler :

Sınavlar :

: Öztuna, Y. 2007. Görsel İletişimde Temel Tasarım. Tıbyan Yayıncılık. İstanbul.,Gombrich, E., H., Sanatın Öyküsü Çeviri - Bedrettin Cömert
: Remzi Kitapevi, 1972.,Berger, John, Görme Biçimleri, Çeviri Y. Salman ve Mc Quinley, Yankı Yayınları, 1980.,Beyazıt Nigan, Tasarımı
: Anlamak, İdeal Kültür ve Yayıncılık Tic. Ltd Şti. 2008, İstanbul.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler :

Mühendislik Bilimleri :

Mühendislik Tasarımı : 100

Sosyal Bilimler :

Eğitim Bilimleri :

Fen Bilimleri :

Sağlık Bilimleri :

Alan Bilgisi :

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
32.	Renk sistemleri		
33.	Renk ve algı		
34.	Strüktür çeşitleri		
35.	Strüktür çeşitleri		
36.	Üç boyutlu tasarımlarda görsel ve fiziksel denge		
37.	Üç boyutlu tasarımlarda görsel ve fiziksel denge		
38.	Atık ve artık malzemelerle yeni tasarımlar		
39.	Atık ve artık malzemelerle yeni tasarımlar		
40.	Bir nesnenin biçim ve niteliğinden yararlanılarak yeni tasarımların incelenmesi		
41.	Farklı malzemelerin niteliklerine uygun hareketli özgün biçimlerin incelenmesi		
42.	Mobil heykel denge ve konstrüksiyon özelliklerinin incelenmesi		
43.	Öncü tasarımcılar ve ürünleri		
44.	Form dönüşümleri		
45.	Form dönüşümleri		
46.	Form dönüşümleri		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Soyut düşünce, temel tasarım kavram ve ilkeleri konusunda bilgi ve kavrayış sahibi olmak.
Ö02	Temel tasarım prensip ve öğelerinin ürün tasarımında kullanmak.
Ö03	Hacimsel gereklilikleri belirleyebilmek ve bu incelemeyi farklı ölçeklerde, iki/üç boyut üzerinde ifade edebilme becerisi kazanmak.
Ö04	Renk çalışmaları.
Ö05	Ürün-işlev-kullanıcı-çevre ilişkisi kurmak.





Afyon Kocatepe Üniversitesi

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu
Endüstri Ürünleri Tasarımı

SD102	YENİ MEDYA TEKNOLOJİLERİ (SEÇMELİ)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
2	SD102	YENİ MEDYA TEKNOLOJİLERİ (SEÇMELİ)		3	3	3

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Yüksekokul

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

Endüstri Ürünleri Tasarımı

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Öncelikle yeni medya teknolojilerinin ne olduğunu ortaya koymak ve yeni iletişim teknolojilerinin özelliklerini açıklamaktır. Ayrıca yeni iletişim teknolojileri ile birlikte gazete, televizyon, sinema, reklam gibi medyanın farklı alanlarında nelerin değiştiğini tartışmaktır.

Ders İçeriği:

Geleneksel medyanın kısa tarihi, geleneksel medyadan yeni medya geçiş süreci, yeni medyanın kısa tarihi ve de özellikleri, yeni medya teknolojileri ile ilgili geliştirilen iletişim kuramları, yeni medya teknolojileri ile birlikte ortaya çıkan yeni gazetecilik faaliyetleri, yeni medya ile birlikte reklamcılık alanında değişimler, yeni medya teknolojileri sayesinde sinema alanındaki değişimler, yeni medya ile birlikte televizyon alanındaki gelişmeler, yeni medya teknolojilerinin pazarlama ve halkla ilişkiler gibi diğer alanlarda ortaya koyduğu yenilikler, yeni medya teknolojileri için yapılan hukuksal düzenlemeler.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi Ömer Faruk EFE

Dersin Yardımcıları:

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Önerilen Kaynaklar
Kaynakları	: Alankuş, S. (der.) 2003. Yeni İletişim Teknolojileri ve Medya. IPS İletişim Vakfı Yayınları:İstanbul.
Dökümanlar	:
Ödevler	:
Sınavlar	:

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	: 30	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	: 50	Alan Bilgisi	: 20

Ders Konuları

Hafta Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1 Yeni Medya Teknolojilerine genel bakış	Sunum Hazırlama	Önerilen Kaynaklar
2 Geleneksel medyanın kısa tarihi	Sunum Hazırlama	Önerilen Kaynaklar
3 Yeni medya teknolojileri ve özellikleri	Sunum Hazırlama	Önerilen Kaynaklar
4 Bilgi, Toplum ve Haber İlişkisi	Sunum Hazırlama	Önerilen Kaynaklar
5 Yeni medya teknolojileri ve internet gazeteciliği	Sunum Hazırlama	Önerilen Kaynaklar
6 Pazarlama ve halkla ilişkiler alanlarında yeni medya teknolojileri ile birlikte yaşanan gelişmeler	Sunum Hazırlama	Önerilen kaynaklar
7 Yeni medya teknolojileri ve reklamcılık	Sunum Hazırlama	Önerilen Kaynaklar
8 Ara Sınav		
9 Yeni medya reklamcılığı	Sunum Hazırlama	Önerilen kaynaklar
10 Geleneksel ve etkileşimli televizyon arasındaki farklarreklamcılık	Sunum Hazırlama	Önerilen Kaynaklar
11 Yeni medya teknolojileri ve sinema	Sunum Hazırlama	Önerilen Kaynaklar
12 Yeni medya teknolojileri için hukuksal düzenleme önerileri	Sunum Hazırlama	Önerilen Kaynaklar
13 Bilişim Suçları	Sunum Hazırlama	Önerilen Kaynaklar
14 Yeni medya teknolojilerinde algı yönetimi	Sunum Hazırlama	Önerilen Kaynaklar
15 Yarıyıl sınavı		

Ders için Önerilen Diğer Dersler

SD101 ETKİLİ İLETİŞİM (SEÇMELİ)

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Geleneksel medyanın tarihini hatırlar.
Ö02	Yeni medya kavramının ne olduğunu açıklar.
Ö03	Yeni medya teknolojilerini açıklar
Ö04	Yeni medya teknolojileri ile birlikte gazetecilik alanında yaşanan değişimleri ayırt eder
Ö05	Yeni medya teknolojileri ile birlikte televizyon alanında yaşanan değişimleri ayırt eder.
Ö06	Yeni medya teknolojileri için yapılan hukuksal düzenlemeleri açıklar.





Afyon Kocatepe Üniversitesi

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu
Endüstri Ürünleri Tasarımı

Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	EUT102	MALZEME VE ÜRETİM TEKNİKLERİ I	4	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Yüksekokul

Bölümü/Programı:

Endüstri Ürünleri Tasarımı

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Dersin amacı endüstride kullanılan üretim yöntemleri ile üretim teknikleri, ürün niteliği ve tasarım özelliklerine bağlı olarak değişebilen malzeme kullanımı hakkında genel kavramları aktarmaktır. Bu ders, öğrencilere ürün tasarımı uygulamaları aracılığıyla malzeme bilgilerini profesyonel pratikte kullanma ve ürün tasarımlarına dönüştürme yeteneği kazandırmayı amaçlamaktadır. 'Malzeme', 'malzeme deneyimi' ve 'yeni malzeme teknolojileri' odaklı bir derstir. Temel amaç, öğrencileri tasarım sürecinin ilk evrelerinde düşünmeye ve endüstriyel tasarımda birtakım materyal, malzeme uygulamaları ve teknolojileri tanımlarına olanak sağlamaktır. • Malzeme seçim sürecinde dikkate alınması gereken materyal bilgisini üretmek, • Malzeme seçiminde farklı alet ve yöntemlerin kullanılmasını için motivasyon yaratmak, • Malzeme kitaplığı için yeni malzeme örnekleri ve bilgi sağlanması.

Ders İçeriği:

Derste metal, seramik, plastik, cam ve ahşap gibi yaygın kullanılan malzemelerin fiziksel, mekanik ve diğer malzeme özelliklerini içeren kaynaklar kullanılmaktadır. Malzeme bilgisine yoğunlaşan ders içeriği, malzeme türleri ve kalite üzerine derinlemesine anlayışın sağlanmasını farklı ürün incelemeleri ile sağlanmaktadır. Üretim yöntemleri ve malzeme özellikleri çerçevesinde ürün uygulamaları hakkında bilgi veren sunular ve videolar içermektedir. Malzemeyi keşfetmek için 'materyal odaklı' uygulama ve araştırma projeleri verilmektedir. Ders sürecinde öğrenciler kapsamlı piyasa ve malzeme araştırması yaparlar.

Dersin Koordinatörü:

Dersi Veren: Bölüm Başkanı Serhan HANER

Ders Notları

Kaynakları : M. F. Ashby, K. Johnson, 2002, Materials and Design:the Art and Science of Material Selection in Product Design, Oxford, UK,M. F. Ashby,
Dökümanlar : 1992, Materials Selection in Mechanical Design, Oxford, UK,R. Thompson, Manufacturing Processes for Design Professionals,,G. Pahl, W.
Ödevler : Beitz, 1984, Engineering Design, K Wallace, Ed., The Design Council, J. LESKO, 2008, Industrial Design: Materials and Manufacturing Guide

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	: 10	Eğitim Bilimleri	: 0
Mühendislik Bilimleri	: 30	Fen Bilimleri	: 0
Mühendislik Tasarımı	: 20	Sağlık Bilimleri	: 0
Sosyal Bilimler	: 0	Alan Bilgisi	: 40

Ders Konuları

Hafta Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
Dersin Kaynakları		
47. Derse Giriş ve Tanıtım		
48. Üretim ve Malzeme Tarihi		
49. Malzeme seçimi ve Ürün Tasarımı		
50. Malzeme Özellikleri		
51. Metaller		
52. Metaller ve Üretim Yöntemleri		
53. Polimerler		
54. Ara Sınav		
55. Polimerler ve Üretim Yöntemleri		
56. Ahşap		
57. Ahşap		
58. Seramikler		
59. Cam		
60. Kompozitler ve İleri Malzemeler		
61. Üretim için Ürün Tasarımı		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
001	Tasarım ve malzeme bilimi arasındaki ilişkiyi anlar
002	Üretimde kullanılan malzemeleri ve onların fiziksel özelliklerini sınıflandırabilir
003	Tasarladığı bir ürünü geliştirmek için doğru malzeme ve üretim tekniğine karar verebilir
004	Üretime uygun ürün geliştirmek için tasarım kararları alır





Afyon Kocatepe Üniversitesi

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu
Endüstri Ürünleri Tasarımı

YAD102	YABANCI DİL II (SEÇMELİ) (İNGİLİZCE)			T+U	Kredi	AKT
Yarıyıl	Kodu	Adı				
2	YAD102	YABANCI DİL II (SEÇMELİ) (İNGİLİZCE)		3	3	3

Dersin Dili: Türkçe

Dersin Düzeyi: Yüksekokul

Dersin Staj Durumu: Yok

Bölümü/Programı: Endüstri Ürünleri Tasarımı

Dersin Türü: Seçmeli

Dersin Amacı: Yabancı Dil II (İngilizce) ders içeriği Avrupa Ortak Ölçüt Çerçevesi (CEFR) program hedeflerine göre belirlenmiştir. Öğrencilerin Temel Kullanıcı (A1-A2) düzeyinde İngilizce Anlama (dinleme ve okuma), Konuşma (karşılıklı konuşma ve sözlü anlatım), ve Yazılı Anlatım becerilerini geliştirmesi hedeflenmiştir.

Ders İçeriği:

62. Öğrenciyi doğrudan ilgilendiren konularla ilişkili kalıpları ve çok sık kullanılan sözcükleri anlayabilme 2. Kısa ve basit metinleri okuyabilme, ilanlar, kullanım kılavuzları, münürler ve zaman çizelgeleri gibi basit günlük metinlerdeki genel bilgileri kavrayabilme ve kısa kişisel mektupları anlayabilme. 3. Bildik konular ve faaliyetler hakkında doğrudan bilgi alışverişini gerektiren basit ve alışılmış işlerde iletişim kurabilme 4. Basit bir dille ailemi ve diğer insanları, yaşam koşullarını, eğitim geçmişimi ve son işimi betimlemek için bir dizi kalıp ve tümceyi kullanabilme 5. Kısa, basit notlar ve iletiler, teşekkür mektubu gibi çok kısa kişisel mektupları yazabilme.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Dersi Veren: Öğretim Görevlisi Hüseyin GÜLEÇ

Dersin Yardımcıları:

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: TEOREM YAYINCILIK GOLDEN GRAMMAR
Kaynakları	: 1. Teknolojik donanımlar 2. Ders kitabı 3. Yardımcı kitap 4. Sözlük 5. Ek materyaller 6. CD oynatıcı 7. Web siteleri
Dökümanlar	:
Ödevler	:
Sınavlar	:

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	: 40
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 60

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	countable and uncountable nouns, would you like...? / I'd like... / Can I have...? Food		
2	a/an, some and any, much and many adjectives for describing people, parts of the body		
3	past simple: was/were positive, negative and question, past time expressions,		
4	past simple: regular verbs		
5	past simple: irregular verbs compound adjectives, sequencers		
6	comparative and superlative adjectives		
7	too + adjective, (not) as...as possessive pronouns, the weather		
8	ARA SINAV VE DERS TEKRARI		
9	first conditional, when / if adjectives of feeling		
10	past continuous, past continuous vs. past simple when and while		
11	present perfect, ever / never animals		
12	comparative adverbs, defining relative clauses		
13	defining relative clauses, question tags adjective order		
14	present perfect simple, yet, already and just		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
001	uygun dilbilgisi kurallarını kullanarak dile anlam kazandırır.
002	bilinmeyen sözcükleri anlamak için anlamı bağlamdan çıkartma ve söz bölüklerini tanıma stratejileri kullanır.
003	konuşmalardaki temel dilbilgisi yapılarını tanıır.
004	yazılı iletişimde temel dilbilgisi yapılarını kullanır.
005	gerekli söylem belirteçlerini, bağlaçları ve geçiş sözcüklerini kullanır

