



Öz Değerlendirme Raporu (2024-2025)

AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ Endüstriyel Tasarım Programı

Prof. Dr. Ş. Şadiye YAŞAR (Takım Başkanı)

Dr. Öğr. Üyesi Serhan HANER (Üye)

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet YAŞAR (Üye)

01.07.2025 - 31.07.2025

LİSANS PROGRAMLARI İÇİN ÖZ DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

0.1-PROGRAMA İLİŞKİN GENEL BİLGİLER

1. İletişim Bilgileri

Program ile ilgili iletişim kurulabilecek sorumlu kişiyi (Bölüm Başkanı ya da onun tayin edeceği bir kişi) belirtiniz; adını, telefon ve faks numaralarını ve e-posta adresini veriniz.

Prof. Dr. Şekip Şadiye YAŞAR
Endüstriyel Tasarım Bölüm Başkanı
Cep Tel: 0 532 628 22 20
Fax: 0 272 218 32 32

2. Program Başlıkları

Opsiyonlar dâhil olmak üzere, not belgelerinde (transkriptlerde) ve diplomalarda yer aldığı biçimde program çerçevesinde verilen tüm derecelerin adlarını yazınız ve gerekli açıklamaları veriniz.

Endüstriyel Tasarımcı (Lisans Mezunu)

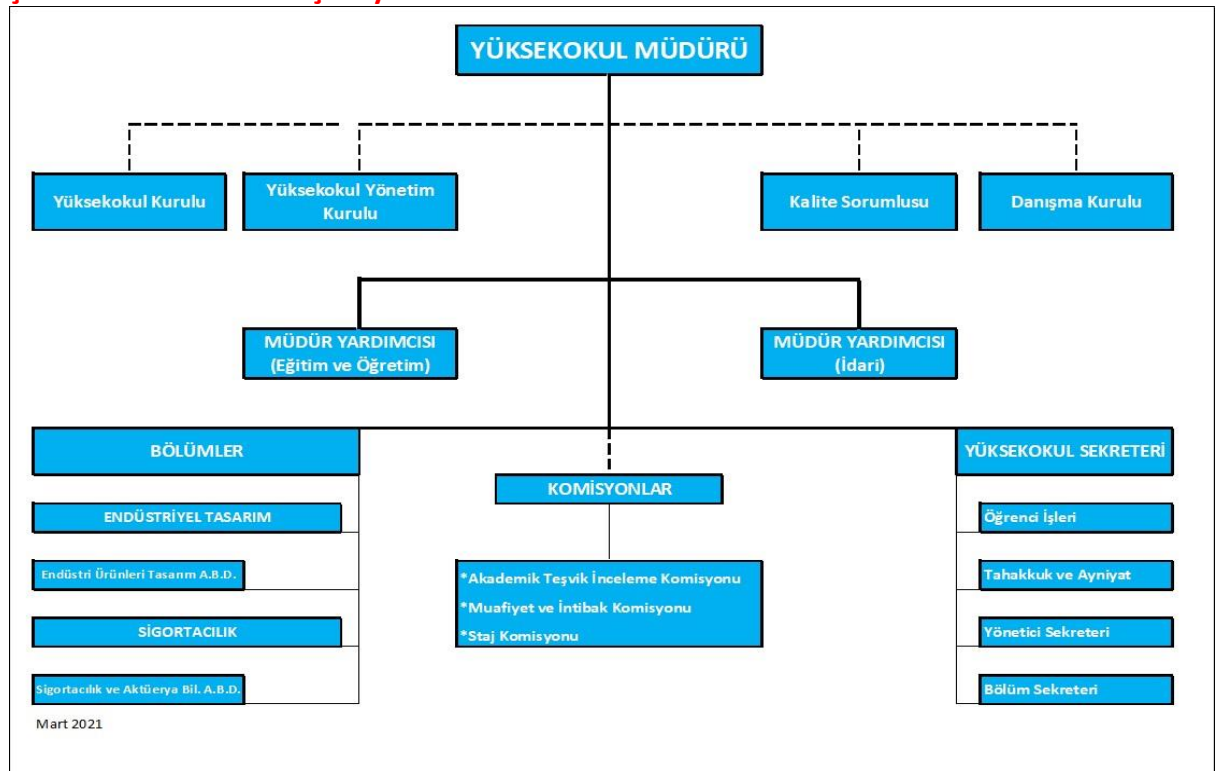
3. Programın Türü

Programın türünü (normal öğretim, ikinci öğretim gibi) belirtiniz.

Normal Öğretim

4. Yönetim Yapısı

Programın, bölüm, fakülte ve üniversite üst yönetimiyle yönetsel ilişkisini organizasyon şeması da kullanarak açıklayınız.



5. Programın Kısa Tarihçesi ve Değişiklikler

Programın kısa bir tarihçesini veriniz ve programda yapılan büyük çaplı son değişiklikleri açıklayınız.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Bakanlar Kurulu'nun 12.12.2016 Tarih ve 9648 Sayılı kararınca kurulmuştur. Dört yıllık lisans eğitimi veren Yüksekokul, 2019-2020 eğitim öğretim yılında "Endüstri Ürünleri Tasarımı" bölümüne 40 öğrenci kontenjanıyla eğitim öğretim hayatına başlamıştır. Ancak Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı Eğitim - Öğretim Daire Başkanlığının 26.03.2020 tarih ve 758500160-104.01.01.01-E23969 sayılı yazısı ile "Endüstri Ürünleri Tasarımı" isminde değişiklik yapılmış ve bölüm ismi "Endüstriyel Tasarım" olmuştur.

6. Önceki Yetersizliklerin ve Gözlemlerin Kaldırılması Yönünde Alınan Önlemler

Bir önceki öz değerlendirme sırasında programda bir takım yetersizlikler ve/veya gözlemler bildirildiyse, bunların tümünü teker teker yazınız ve her birisi için alınan önlemleri ayrı ayrı belirtiniz. Bir önceki öz değerlendirme sırasında saptanan yetersizlikler ve/veya gözlemler, tüm programlar için ortak olsalar da (kurumsal kaygılar gibi), her programa ait öz değerlendirme raporunda bunlardan ayrı ayrı söz edilmelidir. Program ilk defa değerlendirilecek ise, bu başlıkta sadece bu durumu belirtmeniz yeterlidir.

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu'nun kurum bünyesinde derslik, laboratuvar, tasarım stüdyosu vs eğitim-öğretim faaliyetlerini gerçekleştireceği bir binası mevcut değildir. Endüstriyel Tasarım Bölümü derslerini Dinar Meslek Yüksekokulunun mevcut bölümlerinin ders programları hazırlandıktan sonra boş saati kalan dersliklerinde işlenmektedir. Dinar Yerleşkesi üzerinde ek hizmet binasının yapımı amaçlı ilçe protokolü ile okul yönetimi gerekli görüşmeleri gerçekleştirmiştir. Ancak henüz bir sonuç elde edilememiştir. Endüstriyel Tasarım bölümü multidisipliner ve uygulama ağırlıklı bir bölüm olması sebebiyle model ve 3D yazıcı atölyesinde kullanılmak üzere çok önemli ölçüde cihaz ekipman alımı Rektörlüğümüzce gerçekleştirilmiştir. Model atölyesinde kullanılmak üzere satın alınan cihaz ve makinelerin kurulum için uygun bir kapalı alan olmadığından cihazların kullanımına tam olarak geçilememiştir. 3D yazıcıların kurulumu için bölüm tarafından Dinar Meslek Yüksekokulundan derslik talebinde bulunulmuş, olumsuz yanıt verilmesi sonrasında Ürün Tasarımı derslerini yürüten bölüm öğretim üyesi odasını 3D Yazıcı Atölyesine dönüştürmüştür.

1-ÖĞRENCİLER

1.1-Programa kabul edilen öğrenciler, programın kazandırmayı hedeflediği çıktıları (bilgi, beceri ve davranışları) öngörülen sürede edinebilecek altyapıya sahip olmalıdır. Öğrencilerin kabulünde göz önüne alınan göstergeler izlenmeli ve bunların yıllara göre gelişimi değerlendirilmelidir.

1.1.1. Programa hangi nitelikte öğrenci kabul edildiğini açıklayınız. Son beş yılda programa alınan hazırlık sınıfı öğrencisi (varsa), program öğrencisi ve mezun sayılarını gösteren Tablo 1.1'i doldurunuz.

Tablo 1.1. Programa Alınan Öğrenci ve Programdan Mezun Sayıları

Öğrenci / Mezun	[2021]	[2022]	[2023]	[2024]	[2025]
Hazırlık Öğrencisi				3	
Öğrenci	1	41	41	51	
Mezun			14	18	

1.1.2. Tablo 1.2'e son beş yıla ilişkin kontenjanları, programa yeni kayıt yaptıran öğrencilerin sayılarını, giriş puanlarını ve başarı sırasını yazınız.

Tablo 1.2 Lisans Öğrencilerinin Giriş Derecelerine İlişkin Bilgi

Akademik Yıl ¹	Kontenjan	Kayıt Yaptıran Öğrenci Sayısı	Giriş Puanı		Giriş Başarı Sırası		Yerleştirme puan türü
			En yüksek	En düşük	En yüksek	En düşük	
[2024-2025]	50	51	288,51137	254,78645			SAY
[2023-2024]	40	41	301,52304	267,66988			SAY
[2022-2023]	40	41	290,59239	259,66151			SAY
[2021-2022]	40	1	234,34147	234,34147			SAY
[2020-2021]	40	41	310,01621	230,13974			SAY

¹İçinde bulunulan yıl dahil, son beş yıl için veriniz.

1.1.3. Kontenjanlar ve programa kabul edilen öğrenci sayılarıyla bu öğrencilerle ilgili göstergelerin yıllara göre değişiminin bir değerlendirmesini veriniz. Programa kabul edilen öğrencilerin, programın kazandırmayı hedeflediği çıktıları (bilgi, beceri ve davranışları) öngörülen sürede edinebilecek altyapıya ne düzeyde sahip olduklarının bir değerlendirmesini veriniz.

2021-2022 akademik yılı değerlendirme dışında tutulduğunda Endüstriyel Tasarım bölümü %100 doluluk oranına sahiptir. Yıllar için en yüksek giriş puanının yıllara göre azaldığı görülmektedir.

Bölüm kontenjanının yüksek olması, Endüstriyel Tasarım bölümünün diğerler üniversitelerde merkez yerleşkede Mimarlık, Tasarım ve Güzel Sanatlar Fakültelerinin altında yer alırken Dinar ilçesinde yüksekokul altında açılmış olması, bölümdeki öğretim üyesi sayısının az olması, tasarım stüdyo ve laboratuvarların olmaması, bilgisayar laboratuvarında iki öğrenciye bir bilgisayar düşmesi, öğretim üyesi ve laboratuvar desteği alınabilecek bölümlerle farklı kampüste olması, özellikle sınavlarda dersliklerin kapasitelerinin yetersizliği, Türkiye'deki Endüstriyel Tasarım programlarının genel hedefleri doğrultusunda bir eğitim verilmesi noktasında dezavantajlarının bulunması YKS puanlamalarında düşüşlerin yaşanmasında etkili olmuş olabilir.

1.1.4. Programa kabul edilen öğrenciler için hazırlık sınıfı varsa, bu uygulamayla ilgili düzenlemeleri açıklayınız ve program öğrencilerinin hazırlık sınıfındaki başarı durumuna ilişkin istatistiksel bilgi veriniz. Bu amaçla tablo kullanabilirsiniz.

2024-2025 akademik yılında 3 öğrenci hazırlık eğitimine başlamıştır. 3 öğrenci de başarısız olmuştur.

1.2-Yatay ve dikey geçişle öğrenci kabulü, çift ana dal, yan dal ve öğrenci değişimi uygulamaları ile başka kurumlarda ve/veya programlarda alınmış dersler ve kazanılmış

kredilerin değerlendirilmesinde uygulanan politikalar ayrıntılı olarak tanımlanmış ve uygulanıyor olmalıdır.

Yatay ve dikey geçişle öğrenci kabulü, çift ana dal, yan dal ve öğrenci değişimi uygulamaları ile başka kurumlarda ve/veya programlarda alınmış dersler ve kazanılmış kredilerin değerlendirilmesinde uygulanan politikalar ayrıntılı olarak yükseköğretim kurumlarında önlisans ve lisans düzeyindeki programlar arasında geçiş, çift anadal, yan dal ile kurumlar arası kredi transferi yapılması esaslarına ilişkin yönetmelik çerçevesinde yapılmaktadır. İlgili yönetmelik üniversitemizin ve YÖK 'ün sitesinde bulunmaktadır (1.K3 ve 1.K4). Bölümün yatay geçiş ve muafiyet\intibak komisyonunda görev alan öğretim üyeleri aşağıda sıralanmaktadır.

Bölüm Yatay Geçiş Komisyonu

Prof. Dr. Ş. Şadiye YAŞAR (Başkan)

Dr. Öğr. Üyesi Serhan HANER (Üye)

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet YAŞAR (Üye)

Bölüm Dikey Geçiş Komisyonu

Prof. Dr. Ş. Şadiye YAŞAR (Başkan)

Dr. Öğr. Üyesi Serhan HANER (Üye)

Dr. Öğr. Üyesi Mehmet YAŞAR (Üye)

Ders muafiyeti kapsamında, yatay geçiş, dikey geçiş, çift anadal ve yandal uygulamaları ile başka programlarda ve/veya kurumlarda alınmış dersler ve kazanılmış kredilerin değerlendirilmesi Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim Sınav Yönetmeliğinin esaslarına ve Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Muafiyet İşlemleri Yönergesi esaslarına göre uygulanmaktadır.

Yönerge esaslarına göre intibak işlemleri aşağıdaki basamaklar izlenerek yapılmaktadır:

1. ÖSYM yerleştirme sonuçlarına son kayıt tarihinden sonra iki hafta içerisinde birim öğrenci işlerine dilekçe ile intibak ve muafiyet başvurusu öğrenci tarafından yapılır. Yatay geçiş öğrencilerinin ayrıca başvuru yapmasına gerek yoktur.
2. Dilekçeye öğrencinin daha önce başarılı olduğu ders içerikleri (mühürlü, kaşeli ve imzalı) ve not belgesi eklenmesi zorunludur. Belge eksikliği olan dilekçeler işleme alınmaz.
3. Son başvuru tarihini takip eden bir hafta içerisinde Birim/Bölüm Muafiyet ve İntibak Komisyonları tarafından değerlendirilerek Bölüm Yönetim Kurulu tarafından karara bağlanması beklenir.
4. Öğrenci intibak ve muafiyet sonuçlarına Bölüm Yönetim Kurulu kararının öğrenciye tebliğ tarihinden itibaren 5 iş günü içerisinde itiraz edebilir. İtirazlar, komisyonlar tarafından yeniden incelenir varsa değişiklik Bölüm Yönetim Kurulu ile karara bağlanır. İtirazlar varsa komisyon tarafından tekrar incelenir ve Birim yönetim Kurulu tarafından karara bağlanır.
5. Alınan kararlar birim öğrenci işlerine iletilerek öğrencinin muaf tutulduğu derslerin harf notu karşılıkları eklenir ve öğrenci muafiyet işlemleri tamamlanır.

Kurum ve/veya program tarafından başka kurumlarla yapılacak anlaşmalar ve kurulacak ortaklıklar ile öğrenci hareketliliğini teşvik edecek ve sağlayacak önlemler alınmalıdır.

1.2.1 Tablo 1.3'ü son beş yıl için doldurunuz.

Tablo 1.3 Yatay Geçiş, Dikey Geçiş ve Çift Anadal Bilgileri

Akademik Yıl ^{1,2}	Programa Yatay Geçiş Yapan Öğrenci Sayısı	Programa Dikey Geçiş Yapan Öğrenci Sayısı	Programda Çift Anadala Başlamış Olan Başka Bölümün Öğrenci Sayısı	Başka Bölümlerde Çift Anadala Başlamış Olan Program Öğrenci Sayısı
[2024-2025]	1			
[2023-2024]	2			
[2022-2023]	1			
[2021-2022]	1			
[2020-2021]				

¹İçinde bulunulan yıl dahil, son beş yıl için veriniz.

²Sayılar ilgili akademik yılda geçiş yapmış ya da çift anadala başlamış olan öğrenci sayılarıdır.

1.2.2 Yatay geçiş, dikey geçiş, çift anadal ve yandal uygulamaları ile başka programlarda ve/veya kurumlarda alınmış dersler ve kazanılmış kredilerin değerlendirilmesinde uygulanan politikaları özetleyiniz ve bu politikaların nasıl uygulandığını açıklayınız.

Tablo 1.4 Muafiyet ve İntibak Not Dönüşüm Tablosu

Üniversite Başarı Katsayısı	Üniversite Başarı Notu	Diğer Karşılıklar				Üniversite Başarı Notu Aralığı
4,0	AA	5	A	Mükemmel / Excellent	> 3,50	90 – 100
3,5	BA	4	B	Pekiyi / Very Good	3,25 – 3,50	85 – 89
3,0	BB	3	C	İyi / Good	2,75 – 3,24	75 – 84
2,5	CB	2	D	Orta / Good Satisfactory	2,50 – 2,74	70 – 74
2,0	CC	1	E	Geçer / Satisfactory	2,00 – 2,49	60 – 69
1,5	DC		FX-F	Şartlı Geçer / Pass / Sufficient	1,50 – 1,99	50 – 59
1,0	DD			Başarısız / Fail	1,00 – 1,49	40 – 49
0,5	FD			Başarısız / Fail	0,50 – 0,99	30 – 39
0,0	FF			Başarısız / Fail	< 0,50	0 – 29

1.3-Kurum ve/veya program tarafından başka kurumlarla yapılacak anlaşmalar ve kurulacak ortaklıklar ile öğrenci hareketliliğini teşvik edecek ve sağlayacak önlemler alınmalıdır.

1.3.1 Kurum ve/veya program tarafından başka kurumlarla yapılan anlaşmalar ve kurulan ortaklıkları belirtiniz.

Tablo 1.5 Lisans Düzeyinde Erasmus Anlaşması Bulunan Üniversiteler

Üniversite	Ülke
Technical University of Varna	Bulgaristan
Istituto Superiore Per Le Industrie Artistiche Faenza	İtalya
Technicka Univerzita V Kosiciach	Slovakya

Tablo 1.6 Lisansüstü Düzeyde Erasmus Anlaşması Bulunan Üniversiteler

Üniversite	Ülke

1.3.2 Öğrenci hareketliliğini teşvik edecek ve sağlayacak düzenlemeleri özetleyiniz.

Tablo 1.7 Erasmus Bilgilendirme Toplantıları

Toplantı Konusu	Tarih	Yer

1.3.3 Değişim programlarından yararlanan öğrenciler hakkında sayısal ve niteliksel bilgi veriniz.

Tablo 1.8 Erasmus Programı Kapsamında Giden Öğrenci Hareketliliği

Gittiği ülke ve üniversite	Giden öğrenci bilgileri		
	Program	Sınıf	Sayı
Slovakya - Technicka Univerzita v Kosiciach	Endüstriyel Tasarım	2	1
İtalya - Istituti Superiori per le Industrie Artistiche	Endüstriyel Tasarım	2	1
Toplam			

Tablo 1.9 Erasmus Programı Kapsamında Gelen Öğrenci Hareketliliği

Geldiği ülke ve üniversite	Gelen öğrenci bilgileri		
	Program	Sınıf	Sayı
Toplam			

Tablo 1.10 Farabi Programı Kapsamında Giden Öğrenci Hareketliliği

Gittiği üniversite	Giden öğrenci bilgileri		
	Program	Sınıf	Sayı
Toplam			

Tablo 1.11 Farabi Programı Kapsamında Gelen Öğrenci Hareketliliği

Geldiği üniversite	Gelen öğrenci bilgileri		
	Program	Sınıf	Sayı
Toplam			

1.4-Öğrencileri ders ve kariyer planlaması konularında yönlendirecek danışmanlık hizmeti verilmelidir.

1.4.1 Öğrencileri ders ve kariyer planlaması konularında yönlendiren ve öğrencinin gelişiminin izlenmesini sağlayan danışmanlık hizmetlerini özetleyiniz.

15/1/2019 tarihli Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Akademik Danışmanlık Yönergesi'ne uygun olarak öğrencilerle her yarıyıl en az bir danışmanlık toplantısı düzenlenmektedir. Ayrıca öğrencilere danışmanlık hizmeti için haftalık ders programında yer ayrılmaktadır.

1.4.2 Öğretim üyelerinin danışmanlık hizmetlerine katkılarını sayısal ve niteliksel olarak açıklayınız.

Tablo 1.12 Giriş Yılına Göre Öğrenci Danışmanlıklarının Dağılımı

ÖĞRENCİ DANIŞMANLIKLARI		
GİRİŞ YILI	DANIŞMAN	SAYI
2024	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet YAŞAR	59
2023	Dr. Öğr. Üyesi Serhan HANER	33
2022	Prof. Dr. Ş. Şadiye YAŞAR	35
2021	Prof. Dr. Ş. Şadiye YAŞAR	5

2020 Öncesi	Prof. Dr. Ş. Şadiye YAŞAR	7
-------------	---------------------------	---

1.5-Öğrencilerin program kapsamındaki tüm dersler ve diğer etkinliklerdeki başarıları şeffaf, adil ve tutarlı yöntemlerle ölçülmeli ve değerlendirilmelidir.

1.5.1 Öğrencilerin derslerdeki ve diğer etkinliklerdeki başarılarının hangi yöntemlerle ölçüldüğünü ve değerlendirildiğini özetleyiniz.

Afyon Kocatepe Üniversitesine bağlı yükseköğretim programlarında önlisans ve lisans düzeyinde yürütülen eğitim-öğretim ve sınavlar, 27.08.2011 tarihli ve 28038 sayılı Resmî Gazetede yayınlanan Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'ne uygun olarak gerçekleşmektedir.

Endüstriyel Tasarım Bölümü öğrencilerinin öğretim planında yer alan derslere yönelik akademik başarıları, derslerin içerikleri ve tasarımsal uygulama ağırlığı göz önünde bulundurularak, dersi verecek olan öğretim elemanının yarıyıl başında sisteme tanımladığı sınavlar, ödevler, sunumlar ve/veya projeler gibi başarı değerlendirme araçlarının oranları doğrultusunda değerlendirilmektedir. Öğrencinin başarıları, yarıyıl başında tanımlanmış olan bu başarı değerlendirme araçlarında aldığı notların, oranları dâhilinde hesaplanması ile elde edilmektedir. Yarıyıl sonunda öğrencilerin 100 üzerinden elde ettikleri notlar, genel başarı düzeyi göz önüne alınarak, harf notuna dönüştürülerek 4'lük sistemdeki karşılıkları hesaplanmaktadır.

1.5.2 Bu yöntemlerin şeffaf, adil ve tutarlı nitelikte olduğunu gerekçeleriyle açıklayınız.

Endüstriyel Tasarım Bölümü öğrencileri Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'nin sınavlar ve değerlendirme esasları çerçevesinde teorik ve/veya uygulamalı derslerde en az bir ara sınav ve yarıyıl sonu sınavına, yaz stajını tamamlamış olan öğrenciler ise staj sonu sınavına girmektedirler. Bu sınavlar dışında öğrencilerin gerekli şartları sağlaması durumunda bütünleme sınavı, tek ders sınavı ve mazeret sınavı hakları da bulunmaktadır. Sınavlar, Yüksekokul web sitesinde duyurularak ve öğrencilerin ve gözetmenlerin uyması gereken kurallar çerçevesinde gerçekleştirilmektedir. Sınav kurallarına aykırı davranan öğrenci hakkında disiplin işlemi yürütülmektedir. Öğrencilerle ilgili disiplin süreci 18/8/2012 tarihli ve 28388 sayılı Resmi Gazete' de yayımlanan "Yükseköğretim Kurumları Öğrenci Disiplin Yönetmeliği" hükümleri uyarınca uygulanmaktadır.

Yerleşke içerisinde Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulunun dersliği olmaması nedeniyle Dinar MYO programlarının sınav programı hazırlanmasından sonra dersliklerin boşta kalan saatlerine Endüstriyel Tasarım Bölümü derslerinin sınavları yazılmak zorunda kalınmaktadır. Bunun sonucunda sınav salonlarının yetersizliği ve salonlar içerisinde yeteri kadar öğrenci sırasının olmaması sebebiyle sınavlar sağlıklı bir şekilde yürütülememektedir. Özellikle uygulama ağırlıklı derslerin sınavları için tasarım stüdyoların bulunmaması, tutarlı bir değerlendirme ortamını elde etmeyi zorlaştırmaktadır. Özellikle tasarıma dayalı bölümlerde öğretim elemanı başına düşen öğrenci sayısı verimliliği etkileyen en önemli etkenlerden bir tanesidir. Öğretim elemanı tasarımsal uygulamaları değerlendirmeye alırken, ilk sıralarda değerlendirilen çalışmaları daha dikkatli inceleyebilirken, öğrenci sayısının fazlalığı sebebiyle sonraki çalışmalarda aynı dikkati göstermesi ve tutarlı bir yaklaşım sergilemesini ne kadar beklenmelidir? Daha tutarlı ve verimli değerlendirme yapılabilmesi için Endüstriyel Tasarım

bölümünün öğrenci sayısının 30 ile sınırlandırılması ve bölüme ilgili alanda uzmanlaşmış Araştırma Görevlisi ile Öğretim Görevlisi takviyesi yapılması talep edilmektedir.

Afyon Kocatepe Üniversitesi öğretim elemanları, her ders için ayrı olarak sınav sorularını ve öğrencilerin her soru için aldığı puanı obs.aku.edu.tr adresinde bulunan “Sınav Akreditasyon İşlemleri” sekmesine kaydetmek zorundadır. Bu sistem ile dersin öğretim elemanı öğrencilerin başarısız olduğu konuları kolaylıkla görebilmektedir. Bu da öğretim elemanının bütün öğrencileri kapsayan şeffaf, adil, tutarlı ve başarı odaklı bir yol izlemesine yardımcı olmaktadır. Dersin öğretim elemanı başarı ölçütü olarak ara sınav ve yarıyıl sonu sınav uygulamasının yanı sıra ders içerisinde verilen ödevler, devam durumu ve öğrencinin derse olan ilgisini göz önüne almaktadır.

Öğrenciler eğer maddi hata yönünden sınav sonuçlarına itiraz etmek isterlerse, sınav sonuçlarının ilan tarihini izleyen beş iş günü içerisinde Yükseköğretim sekreterliğine dilekçe ile itiraz etme hakkına sahiptirler. Diğer süreçler Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği Madde 20’de belirtilen şekilde devam ettirilmektedir.

1.6-Öğrencilerin mezuniyetlerine karar verebilmek için, programın gerektirdiği tüm koşulların yerine getirildiğini belirleyecek güvenilir yöntemler geliştirilmiş ve uygulanıyor olmalıdır.

1.6.1 Programdaki öğrenci ve mezun sayılarının yıllara göre değişimini gösteren Tablo 1.13’ü doldurunuz.

Tablo 1.13 Öğrenci ve Mezun Sayıları

Akademik Yıl ¹	Hazırlık	Sınıf ²				Öğrenci Sayıları ³			Mezun Sayıları ³		
		1.	2.	3.	4.	L	YL	D	L	YL	D
[2024-2025]		51	41	41	1	134					
[2023-2024]		41	41	1	23	106			18		
[2022-2023]		41	1	23	17	82			14		
[2021-2022]		1	23	17		41					
[2020-2021]		41	17			68					

¹İçinde bulunulan yıl dahil, son beş yıl için veriniz.

²Kurumca tanımlanan "sınıf" kavramını burada açıklayınız.

³L: Lisans, YL: Yüksek Lisans, D: Doktora

1.6.2 Öğrencilerin mezuniyetlerine karar vermek ve programın gerektirdiği tüm koşulları yerine getirdiklerini belirlemek için kullanılan yöntem(ler)i özetleyiniz.

Endüstriyel Tasarım bölümü öğrencilerin mezuniyet karar süreci Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim Sınav Yönetmeliği’nin Beşinci Bölümü’nde yer alan diploma ile ilgili esaslara ve 30/06/2020 tarihli Afyon Kocatepe Üniversitesi Diploma, Diploma Eki ve Diğer Belgelerin Düzenlenmesine İlişkin Yönerge’ye göre düzenlenmektedir. Bu kapsamda süreç aşağıdaki şekilde ilerlemektedir;

1. Bölüm ve programın yükümlülüklerini yerine getiren ve mezuniyetine hak kazanan öğrencilerin seçimi Öğrenci Bilgi Sistemi (OBS) üzerinden yapılır. OBS üzerinden mezun onayı alınamayan hallerde ilişik kesme işleminin manuel olarak belge düzenlenmesi ve onay verecek birim sorumluların isim ve imzalarının bulunması gerekmektedir.

2. Mezuniyete onay verecek bölüm/program sorumluları OBS üzerinde tanımlanır, tanımlanan onay birimlerince mezuniyet onay işlemi gerçekleştirilir. Mezuniyete onay verecek bölüm/program sorumlusu öğretim elemanı 4. sınıf akademik danışmanı olmaktadır.

3. Mezuniyet onay işlemi sona eren öğrenciler için ilgili birimlerce düzenlenen transkript ve diploma föyleri, oluşturulur.
4. Mezuniyet Komisyonunca incelenerek “Mezuniyet Komisyon Raporu” düzenlenir. Enstitülerde ise Enstitünün Yönetim Kurulu kararına istinaden transkript ve diploma föyleri düzenlenir.
5. Mezuniyet Komisyon Raporu, transkript ve diploma föyü diploma basımı için Öğrenci İşleri Daire Başkanlığına gönderilir. Birimlerinden OBS üzerinde alınan “ilişik kesme” belgeleri iki nüsha olarak düzenlenir. Belge üzerindeki imzalar tamamlandıktan sonra bir belge öğrenciye verilir. İkinci nüsha ilgili birimce dönem itibarıyla arşivlenir ve imha edilmez. Enstitülerde ilişik kesme işlemlerinde, ilgili enstitünün ilişik kesme belgesi kullanılır. İlişik kesme belgesi ile başvuran mezuna diploması vb. belgeleri verilir.

1.6.3 Bu yöntem(ler)in güvenilir olduğunu gerekçeleriyle açıklayınız.

Endüstriyel Tasarım bölümü öğrencilerin mezuniyet karar süreci Afyon Kocatepe Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim Sınav Yönetmeliği'nin Beşinci Bölümü'nde yer alan diploma ile ilgili esaslara ve 30/06/2020 tarihli Afyon Kocatepe Üniversitesi Diploma, Diploma Eki ve Diğer Belgelerin Düzenlenmesine İlişkin Yönerge'ye ilave olarak öğrenci işleri tarafından öğrenci bilgi sistem programında yer alan mezun adayların işlemlerinde;

1. AGNO kontrolü,
2. Kredi kontrolü,
3. AKTS kontrolü, zorunlu ders kontrolü,
4. Seçmeli ders kontrolü,
5. Başarısız ders kontrolü,
6. Staj kontrolü yapılır ve mezun öğrencilerin listesi oluşturulur.

Mezun listesinin oluşturulmasında otomasyon kullanılması tüm öğrenciler için eşit ve güvenilir bir sonuç ortaya çıkartmaktadır. Mezun öğrencilerin listesi öğrencilerin akademik danışmanına öğrenci bilgi sistemi üzerinden gönderilmektedir ve danışman tarafından öğrencilerin mezuniyet şartlarını sağladığına dair onay alınmaktadır. Onaylanan öğrenciler transkriptleri ile birlikte bölüm yönetim kurulunun onayının alınması için bölüme gönderilmektedir. Bölüm yönetim kurulu kararı ile öğrencilerin mezuniyetlerine karar verilmektedir. Sonuç olarak, mezun öğrencilerin belirlenmesi için otomasyon programının kullanılması, akademik danışman onayının alınması ve yönetim kurulu kararının alınması mezuniyet koşullarının sağlanması için güvenilirliği artırmaktadır.

2-PROGRAM EĞİTİM AMAÇLARI

Program Eğitim Amaçları: Program mezunlarının yakın bir gelecekte erişmeleri istenen kariyer hedefleri ve mesleki beklentilerdir (FEDEK, 2017; MÜDEK, 2019). Bir programın eğitsel misyonunu nasıl planlamayı sağladığını ve paydaşlarının gereksinimlerini nasıl karşılayacağını bildiren açık ve genel ifadelerdir. Programın eğitim amaçları, mezunların bir programı bitirmelerini izleyen birkaç yıl içinde gerçekleştirmeleri beklenenleri tanımlayan ifadelerdir (YÖKAK, 2019).

2.1-Değerlendirilecek her program için program eğitim amaçları tanımlanmış olmalıdır.

2.1.1 Programın eğitim amaçlarını burada listeleyiniz.

Tablo 2.1 Program Eğitim Amaçları

No	Program Eğitim Amaçları
PEA1	Özel sektörde endüstriyel tasarımcı olarak çalışabilecek, firmalara tasarım danışmanlığı hizmeti verebilecek, tasarıma yönelik şirket kurabilecek, ürün tasarımı, hizmet tasarımı ve ürün geliştirme konularında bilgili mezunlar yetiştirmek
PEA2	Öğrencilerin tasarım yaparken kullanıcı odaklı yaratıcılık yöntemleriyle, değişen sosyo-ekonomik şartları ve teknolojik gelişmeleri göz önünde bulundurmalarını sağlamak
PEA3	Endüstriyel tasarımda inovasyon ve sürdürülebilirlik bilincine sahip, mesleki etik değerleri olan Endüstriyel Tasarımcılar yetiştirmek
PEA4	Endüstriyel tasarım alanında akademik kariyer yapabilecek mezunlar yetiştirmek

2.2-Bu amaçlar; programın mezunlarının yakın bir gelecekte erişmeleri istenen kariyer hedefleri ve mesleki beklentiler tanımına uymalıdır.

2.2.1 Afyon Kocatepe Üniversitesi Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Endüstriyel Tasarım lisans programının eğitim amaçları (PEA) aşağıda verilmiştir.

- PEA1: Endüstriyel tasarım alanında yaptıkları projelerde sürdürülebilirlik, sosyal, kültürel, ekonomik, sanatsal, çevresel ve teknolojik boyutları dikkate alarak ürün yaşam döngüsünün bütününe odaklanan mezunlarımız, endüstri kuruluşlarında ürün geliştirme ve tasarım alanlarında görevlendirilmek üzere tercih edilirler.
- PEA2: Mezunlarımız girişimcilik ve inovasyon konularındaki yetkinliği sayesinde kendi tasarım şirketlerini kurabilir ve markalarını yaratabilirler.
- PEA3: Mezunlarımız eğitimlerine lisansüstü düzeyde devam ederler.

2.3-Kurumun, fakültenin ve bölümün özgörevleriyle (misyonu) uyumlu olmalıdır.

2.3.1 Kurumun, fakültenin ve bölümün özgörev(ler)i (misyonu) varsa, bunları veriniz.

Afyon Kocatepe Üniversitesi Özgörevi (Misyonu): Evrensel düzeyde bilimsel bilgi üretmek, mesleki açıdan çağdaşlarıyla rekabet edebilen, nitelikli bireyler yetiştirmek ve bölgesel kalkınmaya katkı sağlamaktır.

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Özgörevi (Misyonu): Küresel ölçekte işletmeler arasında yaşanan yoğun rekabet ortamında bilimsel gerçeklerin, çağdaş gerekliliklerin ve etik değerlerin ışığında sektörlere, uygulamacılara ve politika yapıcılara müracaat edilebilir

nitelikte bilgi üretmek ve bu beceriye sahip bireyler yetiştirmektir. Sektör Üniversite işbirliğini sağlayarak bu alanda geleceği gören bir bakış açısı ile öncü çözümler sunan, sektöre yön veren ve bu bilgiyi üreten bir kurum olmak ve bu çerçevede sektörün ihtiyacını karşılayan bireyleri yetiştirmektir.

Endüstriyel Tasarım Bölümünün Özgörevi (Miyonu): Uluslararası standartta mesleki eğitim vererek; öğrencileri teknolojik ve yenilikçi bilgilerle donatmak; tasarım problemlerini tanımlayabilen, çözüme uygun malzeme, sistem, ürün ve süreç seçebilen, katma değeri yüksek ürünleri geliştirebilme yeteneği kazanmış, tasarladığını projelere dönüştürebilecek mezunlar yetiştirmek; öğrencilerinin akademik gelecekleri için en uygun başlangıç noktası olmak; yerel, ulusal ve uluslararası tasarım sektörünün sorunlarını çözebilecek bilgi birikimine sahip nitelikli tasarımcılar yetiştirmek şeklindedir.

2.3.2 Bu öz görevlerin (misyunun) nerede yayımlanmış olduklarını belirtiniz.

Afyon Kocatepe Üniversitesi özgörevi;

<https://aku.edu.tr/hakkimizda/universitemizgenel-bilgiler/misyon-vizyonumuz/>

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu özgörevi;

<https://dubyo.aku.edu.tr/misyon-vizyon/>

Endüstriyel Tasarım Bölümü özgörevi;

2.3.3 Program eğitim amaçlarının kurumun, fakültenin ve bölümün özgörevleriyle (misyonuyla) ne ölçüde uyumlu olduğunu ayrı ayrı irdelleyiniz. Program eğitim amaçlarının bileşenleriyle, kurumun, fakültenin ve bölümün özgörevlerinin (misyununun) bileşenleri aralarındaki çapraz ilişkileri açıklayınız. Bu amaçla tablo(lar) kullanmanız önerilir.

Tablo 2.2 Program Eğitim Amaçlarının Kurum, Fakülte, Bölüm Vizyon ve Misyonu ile Uyum

	AFYON ÜNİVERSİTESİ KOCATEPE		DİNAR UYGULAMALI BİLİMLER Y.O.		ENDÜSTRİYEL TASARIM BÖLÜMÜ	
Program Eğitim Amaçları (PEA)	Misyon	Vizyon	Misyon	Vizyon	Misyon	Vizyon
	Evrensel düzeyde bilimsel bilgi üretmek, mesleki açıdan çağdaşlarıyla rekabet edebilen, nitelikli bireyler yetiştirmek ve bölgesel kalkınmaya katkı sağlamaktır.	Bilimsel araştırma ve eğitim faaliyetlerinde kaliteyi sürekli artırarak bölgesel kalkınmaya katkı sunan, yenilikçi projelerle ulusal düzeyde girişimci üniversiteler arasında yer almak ve uzun vadede uluslararası tanınır bir üniversite haline gelmektir.	Küresel ölçekte işletmeler arasında yaşanan yoğun rekabet ortamında bilimsel gerçeklerin, çağdaş gerekliliklerin ve etik değerlerin ışığında sektörlere, uygulamacılara ve politika yapıcılara müracaat edilebilir nitelikte bilgi üretmek ve bu beceriye sahip bireyler yetiştirmektir. Sektör Üniversite işbirliğini sağlayarak bu alanda geleceği gören bir bakış açısı ile öncü çözümler sunan, sektöre yön veren ve bu bilgiyi üreten bir kurum olmak ve bu çerçevede sektörün ihtiyacını karşılayan bireyleri yetiştirmektir.	Bölgesine, ülkesine ve evrensel bilime katkıda bulunacak bir araştırma kurumu olmaktadır. Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu; yeni kurulan bir okul olmakla birlikte, değişen iç ve dış koşullara kendisini hızla uyarlamakta, etkin bir yönetim anlayışıyla, stratejik hedeflerine doğru hızla ilerlemektedir. Evrensel nitelikte bilgi üreten, araştırmacı, katılımcı, paylaşımcı, yenilikçi bir öğretim kültürü ile sürekli gelişen, Türkiye’de önde gelen ve uygulamalı eğitimi ile mezunları tercih edilen bir yüksekokul olmaktadır.	Endüstriyel Tasarım Bölümü; genç, dinamik, geniş ufuklu, özgün bilgi, birikim ve deneyimlere sahip akademik kadrosu; alt yapı, atölye, laboratuvar ve stüdyo olanaklarıyla kendisine beş ana başlık altında toplanan bir misyon belirlemiştir. Bunlar; Eğitim Misyonu - Dünya standartlarında eğitim vererek; öğrencilerini güncel, titiz ve yenilikçi bilgilerle donatmak, - Tasarım problemlerini tanımlayabilen, çözüme uygun malzeme, sistem, ürün ve süreç seçebilen, katma değeri yüksek ürünleri geliştirebilme yeteneği kazanmış, tasarladığını projelere dönüştürebilecek mezunlar yetiştirmek, - Öğrencilerinin akademik gelecekleri için en uygun başlangıç noktası olmak, - Yerel, ulusal ve uluslararası tasarım sektörünün sorunlarını çözebilecek bilgi birikimine sahip nitelikli tasarımcılar yetiştirmek, - Alanında öncelikli tercih edilen bölüm olmak ve uluslararası bilim dünyasında kabul gören nitelikli yayınlara ulaşmak	Mezunlarının bilgi ve becerileriyle endüstri ürünleri tasarımı ve ilişkili alanlarda saygınlık kazanmış, iş hayatında başarılı girişimcilerin yetiştiği ulusal ve uluslararası düzeyde yetenekli öğrencilerin tercih ettiği, bilim ve endüstri çevrelerinin tercih ettiği nitelikli ve öncü araştırmaların yapıldığı, endüstri ve girişimciler ile yakın işbirliği içinde ülkemizin uluslararası düzeyde rekabet gücünü artırıcı, uyguladığı sürekli gelişim ilkesi ile eğitim, araştırma ve topluma hizmette liderlik yapabilen bir birim olmaktadır
PEA1.	4	4	5	5	5	4
PEA2.	5	5	5	5	5	4
PEA3.	4	4	5	5	5	4

2.4-Programın çeşitli iç ve dış paydaşlarını sürece dâhil ederek belirlenmelidir.

2.4.1 Programın iç ve dış paydaşlarını sıralayınız.

Tablo 2.3 İç Paydaşlar

ENDÜSTRİYEL TASARIM PROGRAMI İÇ PAYDAŞ LİSTESİ	
Ad-Soyad*	Çalıştığı Kurum
Endüstriyel Tasarım lisans programı öğrencileri	-
Endüstriyel Tasarım lisans programı öğretim elemanları	Afyon Kocatepe Üniversitesi
Endüstriyel Tasarım kulübü başkanı	-
Yüksekokul bünyesindeki diğer bölümün (Sigortacılık) öğrencileri	-
Yüksekokul bünyesindeki diğer bölümün (Sigortacılık) öğretim elemanları	Afyon Kocatepe Üniversitesi
Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Müdürlüğü	Afyon Kocatepe Üniversitesi
Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu İdari Birimleri (Yüksekokul Sekreterliği, Öğrenci İşleri, Ayniyat, Tahakkuk)	Afyon Kocatepe Üniversitesi
Afyon Kocatepe Üniversitesi Rektörlüğü	Afyon Kocatepe Üniversitesi

2.4.2. Programın Dış Paydaşları Endüstriyel Tasarım Programının Dış Paydaşları aşağıdaki şekildedir; Yasal Kuruluşlar (Milli Eğitim Bakanlığı, Yüksek Öğretim Kurumu, Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi) Mezunlar Sektör İşletmeleri Meslek Odaları/Birlikler Diğer Üniversitelerin Endüstriyel Tasarım Bölümleri Kısa Süreli İş Ortaklığı İçerisinde Bulunulan Kurumlar

2.4.2.1. Program Öğretim Amaçlarının Belirlenmesinde Dış Paydaşların Katkısı

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu danışma kurulu yüksekokul müdürü, müdür yardımcıları, bölüm başkanları ve öğrenci temsilcileri ile ilçe kaymakamı, belediye başkanı, İlçe Milli Eğitim Müdürü, ilçe TSO başkanı, Yükseköğretimi Destekleme Derneği Başkanı ve Üniversitemizden mezun öğrenci (Dinar SYDV Müdüründen oluşmaktadır. Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Danışma Kurulu toplantısı yılda iki defa yapılmaktadır. Danışma Kurulu toplantısı ilk olarak 21.09.2020 tarihinde Yüksekokul toplantı salonunda gerçekleştirilmiştir. Endüstriyel Tasarım bölümü dış paydaşları ile etkinlikler başta olmak üzere farklı iletişim kanalları yoluyla iletişim kurulmakta ve bu süreçte program ile ilgili görüşleri alınmaktadır. İç ve dış paydaşlarla her yıl düzenli olarak etkileşimlerde bulunmaktadır. Faaliyet raporları ise olgunlaşma aşamasındadır. Kolayca erişilebilecek şekilde yayımlanmış olmalıdır.

2.4.2 Program eğitim amaçlarının iç ve dış paydaşların gereksinimleri dikkate alınarak, nasıl belirlendiğini kanıtlarıyla açıklayınız. Bu amaçla kullanılmış olan yöntem, sistematik olmalı ve somut verilere dayanmalıdır.

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu danışma kurulu yüksekokul müdürü, müdür yardımcıları, bölüm başkanları ve öğrenci temsilcileri ile ilçe kaymakamı, belediye başkanı, İlçe Milli Eğitim Müdürü, ilçe TSO başkanı, Yükseköğretimi Destekleme Derneği Başkanı ve Üniversitemizden mezun öğrenci, Dinar Sosyal Yardımlaşma ve Dayanışma Vakfı Müdüründen oluşmaktadır. Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Danışma Kurulu toplantısı yılda iki defa yapılmaktadır. Danışma Kurulu toplantısı ilk olarak 25.12.2025 tarihinde Yüksekokul toplantı salonunda gerçekleştirilmiştir. Endüstriyel Tasarım bölümü dış paydaşları ile etkinlikler başta olmak üzere farklı iletişim kanalları yoluyla iletişim kurulmakta ve bu süreçte program ile ilgili görüşleri alınmaktadır. Her yıl düzenli olarak dış paydaşlarla etkileşimlerde bulunmaktadır. Faaliyet raporları ise olgunlaşma aşamasındadır.

<https://dubyo.aku.edu.tr/2024/12/25/danisma-kurulu-toplandi-2/>

2.5-Kolayca erişilebilecek şekilde yayımlanmış olmalıdır.

2.5.1 Program eğitim amaçlarının kolayca erişilebilecek şekilde nerede yayımlanmış olduğunu belirtiniz.

Program öğretim amaçlarına Afyon Kocatepe Üniversitesi Bologna Bilgi Sistemi içerisinde yer verilmektedir. Bununla birlikte Endüstriyel Tasarım bölümü program öğretim amaçları <https://dubyo.aku.edu.tr/genel-bilgiler/> web adresinde yayınlanmaktadır. Bölüm tanıtım sayfasında program öğretim amaçlarına ulaşmak için link verilmiştir.

2.6-Programın iç ve dış paydaşlarının gereksinimleri doğrultusunda uygun aralıklarla güncellenmelidir.

2.6.1 Program eğitim amaçlarının iç ve dış paydaşlarının gereksinimleri doğrultusunda hangi aralıklarla ve nasıl güncellendiğini/güncelleneceğini kanıtlarıyla açıklayınız. Bu amaçla kullanılan yöntem, sistematik olmalı ve somut verilere dayanmalıdır.

Endüstriyel Tasarım bölümü program öğretim amaçları esasen öğrencilerin mesleki ve akademik kariyer gelişimlerine mümkün olan en fazla katkısı verecek şekilde oluşturulmuştur. İç paydaşlardan alınan istek, görüş ve öneriler doğrultusunda program içeriğinde zenginleştirmeler yapılmaktadır. İç paydaşlardan çeşitli yöntemler ile (memnuniyet anketleri, öğrenci temsilcisi, bölüm öğretim elemanlarının görüşlerinin alınması vb.) elde edilen bilgiler, kalite komisyonunda değerlendirildikten sonra, genellikle bölüm genel kurullarında görüşülerek karara bağlanmakta; gerekli durumlarda yükseköğretim müdürlüğüne sunulmaktadır. Seçmeli ders havuzunun güncellenmesi, mesleki derslerde uygulama oranının artırılması, sektör temsilcilerinin eğitim süreçlerinde daha aktif olarak katılmasına yönelik uygulamalar (seminer, konferans, uygulamalı dersler, workshop vb.), iç paydaş gereksinimine göre gerçekleştirilen güncellemeler arasında değerlendirilebilir.

Endüstriyel Tasarım bölümünde dış paydaşların gereksinimlerine göre güncelleme yöntemleri aşağıdaki şekildedir; MEB, YÖK ve ÖSYM gibi yasal kuruluşlarca getirilen yeni düzenlemeler doğrultusunda gerekli değişiklik ve güncellemeler ivedilikle yerine getirilmektedir. Öğrencilerden alınan bilgiler doğrultusunda program içeriğinde ne gibi zenginleştirmeler yapılabileceği hususunda bölüm başkanlığı ve öğretim elemanları arasında fikir alışverişleri yapılmaktadır. Mezun öğrencilerle gerekli görüşmeler yapılarak ortaya çıkan gereksinim durumuna göre öğretim amaçlarında güncelleme yapılması öngörülmektedir. Diğer üniversitelerin Endüstriyel Tasarım bölümlerinin müfredatı dönemsel olarak takip edilmekte, kıyaslama tekniği ile program öğretim amaçlarını iyileştirici unsurlar tespit edilmesi durumunda bölüm müfredatına uygulanması için çalışmalar gerçekleştirilmektedir.

3-PROGRAM ÇIKTILARI

Program Çıktıları:	Öğrencilerin programdan mezun oluncaya kadar kazanmaları gereken bilgi, beceri, deneyim ve davranışları tanımlayan ifadelerdir (FEDEK, 2017).
Ölçme:	Bu ölçüte ilişkin ölçme, program çıktılarına erişim düzeylerini saptamak üzere çeşitli yöntemler kullanılarak yürütülen veri ve kanıt tanımlama, toplama ve düzenleme sürecidir (FEDEK, 2017).
Değerlendirme:	Bu ölçüte ilişkin değerlendirme, ölçmeler sonucu elde edilen verilerin ve kanıtların çeşitli yöntemler kullanılarak yorumlanması sürecidir. Değerlendirme süreci, program çıktılarına erişim düzeylerini vermeli, elde edilen sonuçlar programı iyileştirmek üzere alınacak kararlar ve yürütülecek eylemlerde kullanılmalıdır (FEDEK, 2017).

3.1-Program çıktıları, program eğitim amaçlarına ulaşabilmek için gerekli bilgi, beceri ve davranış bileşenlerinin tümünü kapsamalı ve ilgili (MÜDEK, FEDEK, SABAK, EPDAD vb. gibi) Değerlendirme Çıktılarını da içerecek biçimde tanımlanmalıdır. Programlar, program eğitim amaçlarıyla tutarlı olmak koşuluyla, kendilerine özgü ek program çıktıları tanımlayabilirler.

Endüstriyel Tasarım Bölümü program çıktılarının oluşturulması sürecinde Türkiye Yükseköğrenim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ), ve diğer üniversitelerdeki eşdeğer programı çıktı ölçütleri dikkate alınmıştır. Bölümün yeni kurulması nedeniyle söz konusu iyileştirme ve uyum çalışmaları sürmektedir.

3.1.1 Tanımlanan program çıktılarını burada sıralayınız. Program çıktıları ilgili akreditasyon kuruluşunun (MÜDEK, TEPDAD, FEDEK, VEDEK, EPDAD, HEPDAK, İLAD-İLEDAK, SABAK, TUADER-TURAK, ECZAKDER ve TPD) tanımına uymalı ve öğrencilerin mezuniyetlerine kadar edinmeleri beklenen bilgi, beceri ve davranışlardan oluşmalıdır.

Tablo 3.1 Program Çıktıları

No	Program Çıktısı
PÇ1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.
PÇ2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.
PÇ3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.
PÇ4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
PÇ5	Toplumsal yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.
PÇ6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.
PÇ7	Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik.
PÇ8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.
PÇ9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.
PÇ10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.
PÇ11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.
PÇ12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma.
PÇ13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.
PÇ14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
PÇ15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
PÇ16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

3.1.2 Program çıktılarının ilgili akreditasyon kuruluşunun (MÜDEK, TEPDAD, FEDEK, VEDEK, EPDAD, HEPDAK, İLAD-İLEDAK, SABAK, TUADER-TURAK, ECZAKDER ve TPD) çıktılarının tümünü eksiksiz bir şekilde nasıl kapsadığını gösteriniz. Eğer program çıktıları, ilgili akreditasyon kuruluşunun (MÜDEK, TEPDAD, FEDEK, VEDEK, EPDAD, HEPDAK, İLAD-İLEDAK, SABAK, TUADER-TURAK, ECZAKDER ve TPD) çıktılarından farklı bir şekilde tanımlanmışsa, bileşen bazında ayrıntılı bir çapraz ilişki tablosu kullanılmalıdır.

Örneğin Mühendislik Fakültesindeki herhangi bir lisans programının çıktılarının aşağıda sıralanan 11 MÜDEK çıktısı ile uyumlu yazılması gerekmektedir:

1. Matematik, fen bilimleri ve kendi dalları ile ilgili mühendislik konularında yeterli bilgi birikimi; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri mühendislik problemlerini modelleme ve çözme için uygulayabilme becerisi.
2. Karmaşık mühendislik problemlerini saptama, tanımlama, formüle etme ve çözme becerisi; bu amaçla uygun analiz ve modelleme yöntemlerini seçme ve uygulama becerisi.
3. Karmaşık bir sistemi, süreci, cihazı veya ürünü gerçekçi kısıtlar ve koşullar altında, belirli gereksinimleri karşılayacak şekilde tasarlama becerisi; bu amaçla modern tasarım yöntemlerini uygulama becerisi. (Gerçekçi kısıtlar ve koşullar tasarımın niteliğine göre, ekonomi, çevre sorunları, sürdürülebilirlik, üretilebilirlik, etik, sağlık, güvenlik, sosyal ve politik sorunlar gibi öğeleri içerirler.)
4. Mühendislik uygulamaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme ve kullanma becerisi; bilişim teknolojilerini etkin bir şekilde kullanma becerisi.
5. Mühendislik problemlerinin incelenmesi için deney tasarlama, deney yapma, veri toplama, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi.
6. Disiplin içi ve çok disiplinli takımlarda etkin biçimde çalışabilme becerisi; bireysel çalışma becerisi.
7. Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma becerisi; en az bir yabancı dil bilgisi.
8. Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi.
9. Mesleki ve etik sorumluluk bilinci.
10. Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık.
11. Mühendislik uygulamalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sağlık, çevre ve güvenlik üzerindeki etkileri ile çağın sorunları hakkında bilgi; mühendislik çözümlerinin hukuksal sonuçları konusunda farkındalık.

Tablo 3.2 TYYÇ-Program Yeterlilikleri İlişkisi
 (<https://obs.aku.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=53&curSunit=422207#>) adresinden ulaşılabilir.

Temel Alan	Program Yeterlilikleri											Ulusal Yeterlilik
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
Bilgi	1	X	X									1 Bilgi
Beceriler	1			X								1
				X								
Yetkinlikler Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme	1											1
Yetkinlikler Öğrenme	1											1
Yetkinlikler İletişim ve Sosyal	1											1
Yetkinlikler Alana Özgü	1											1

Bir program yeterliliği,

- Bir temel alan yeterliliği ile ilişkili ise ilgili kutucuğa (turuncu renk ile belirtilmiş) X işareti koyunuz.
- Bir ulusal yeterlilik ile ilişkili ise ilgili kutucuğa (gri renk ile belirtilmiş) X işareti koyunuz.
- Aynı kutucukta hem (turuncu renk ile belirtilmiş) X hem de (gri renk ile belirtilmiş) X işareti kullanılabilir ki bu, program yeterliliğinin hem temel alan hem de ulusal yeterlilik ile ilişkili olduğunu gösterir.

3.1.3 Program çıktılarının program eğitim amaçlarıyla uyumunu irdeleyiniz ve program eğitim amaçlarına erişilmesini nasıl desteklediğini aralarındaki ilişkileri kullanarak açıklayınız.

Tablo 3.3 Program Çıktılarının Program Eğitim Amaçlarıyla Uyumunu

Program Eğitim Amaçları (PEA)	Program Çıktıları (PÇ)		
	PÇ1	PÇ2	PÇ3
PEA1	4	4	4
PEA2	4	4	4
PEA3	4	4	4

***Uyum düzeyleri 1 (çok düşük) ve 5 (çok yüksek) arasında ifade edilmiştir.**

3.1.4 Program çıktılarını belirleme yöntemini anlatınız.

Endüstriyel Tasarım Bölümü program çıktılarının oluşturulması sürecinde Türkiye Yükseköğrenim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) ve Endüstriyel Tasarım programı çıktı ölçütleri dikkate alınmıştır. Bununla birlikte program çıktıları taslak olarak iç ve dış paydaşlara form olarak gönderilmiş ve gelen yanıtlar program çıktısı oluşturma sürecine dâhil edilmiştir. Sonuç olarak Endüstriyel Tasarım bölümü için öngörülen program çıktıları bölüm kurulunda görüşüldükten sonra iç ve dış paydaşlara da gönderilerek çıktıların hem akademik boyutta hem de sektör temsilcilerinin taleplerini karşılayacak boyutta daha nitelikli hale getirilmesi sağlanmıştır.

3.1.5 Program çıktılarını dönemsel olarak gözden geçirme ve güncelleme yöntemini anlatınız.

Endüstriyel Tasarım bölümündeki her bir ders için dönem bazında yapılan arasınnav ve yarıyıl sonu sınavları ile ödevlendirmeler dışında, program çıktılarını sağlama düzeyini dönemsel olarak belirlemeyi mümkün kılan başkaca bir ölçme ve değerlendirme sistemimiz bulunmamaktadır. Özellikle her bir program çıktısı için belirlenmiş ve bu çıktıların sağlanıp sağlanmadığına yönelik işleyen bir sistemimiz bulunmamaktadır.

3.2-Program çıktılarının sağlanma düzeyini dönemsel olarak belirlemek ve belgelemek için kullanılan bir ölçme ve değerlendirme süreci oluşturulmuş ve işletiliyor olmalıdır.

Program çıktılarının sağlanma düzeyini ölçme ve değerlendirme amacına yönelik bir uygulamamız bulunmamaktadır. Bölümümüzdeki derslerin hangi program çıktılarını karşılayacağı belirlenmiştir ve <https://obs.aku.edu.tr/oibs/bologna/> adresinden ulaşılabilmektedir. İleriki yıllarda öğrencilere yapılacak ders anketleri aracılığıyla bu çıktılara ne ölçüde ulaşıldığının değerlendirilmesi düşünülmektedir. Ölçme ve değerlendirme süreci oluşturulma aşamasındadır.

3.2.1 Program çıktılarının her biri için ayrı ayrı olmak üzere, sağlanma düzeyini dönemsel olarak belirlemek ve belgelemek için kullanılan ölçme ve değerlendirme sürecini anlatınız. Bu amaçla kullanılan ölçme ve değerlendirme süreci sistematik olmalı, doğrudan ölçüm yöntemlerinin kullanımına imkân verecek şekilde, ağırlıklı olarak öğrenci çalışmalarına ve somut verilere dayanmalıdır. Yalnızca anketler ve/veya öğrenci ders başarı notları gibi, dolaylı ölçüm yöntemlerine dayalı süreçler yeterli sayılmayacaktır. Normal Örgün Öğretim yanında İkinci Örgün Öğretim programının da bulunması durumunda, bu süreç Normal Örgün Öğretim ve İkinci Örgün Öğretim programları için ayrıştırılmış sonuçlar verecek şekilde uygulanmalıdır.

Program çıktılarının sağlanma düzeyini ölçme ve değerlendirme amacına yönelik bir uygulamamız bulunmamaktadır.

3.2.2 Bu sürecin işletildiğine dair kanıtlarınızı sununuz.

Program çıktılarının sağlanma düzeyini ölçme ve değerlendirme amacına yönelik bir uygulamamız bulunmamaktadır.

3.3-Programlar mezuniyet aşamasına gelmiş olan öğrencilerinin program çıktılarını sağladıklarını kanıtlamalıdır.

3.3.1 Program çıktılarının her biri için o çıktıyı sağlamak amacıyla programda kullanılan yaklaşım ve uygulamaları ayrıntılı olarak açıklayınız.

Program çıktıları, program eğitim amaçlarına ulaşabilmek için gerekli bilgi, beceri ve davranış bileşenlerinin tümünü kapsayacak ve ilgili Değerlendirme Çıktılarını da içerecek biçimde tanımlanmaktadır. Programı başarılı bir şekilde tamamlayan öğrenciler Afyon Kocatepe Üniversitesi Bologna Bilgi Sistemi içerisinde yer verilen öğrenme çıktıları yapabileceklerdir. Programda yer alan teorik derslerin en az %70'ine, uygulamalı derslerin en az %80'ine devam edip başarılı bir şekilde tamamlayan öğrenciler programın yeterli şartlarını yerine getirmiş kabul edilir.

3.3.2 Her bir program çıktısı için ayrı ayrı olmak üzere, mezuniyet aşamasına gelmiş olan her bir öğrencinin o program çıktısına ne düzeyde ulaştığını açıklayınız ve bu amaçla kurulmuş olan ölçme ve değerlendirme sisteminden elde edilen somut kanıtları özetleyiniz.

Program çıktılarının karşılığında yer alan derslerden başarılı olan öğrencilerin bu çıktılara ulaştıkları düşünülmektedir. Derslerin ölçme değerlendirme yöntemi, Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'ne göre yapılmaktadır. Buna göre öğrencilere; ara sınav, küçük sınav, yarıyıl/yılsonu sınavı, staj sonu sınavı, bütünleme sınavı, tek ders sınavı ve mazeret sınavı yapılmaktadır. Her ders için en az bir ara sınav ve yarıyıl/yılsonu veya staj sonu sınavı yapılır. Bu sınavlar sonunda DC, DD, FD, FF veya YZ harf notu alanlar için bütünleme sınavı açılır. Sınavlar yazılı, sözlü ve/veya uygulamalı yapılabileceği gibi, alan ve zorluk düzeyine göre tasnif edilerek güvenli biçimde saklanan bir soru bankasından, her bir adaya farklı zamanlarda farklı soru sorulmasına izin verecek şekilde elektronik ortamda da yapılabilir. Seminer, proje, tez ve sanat alanlarındaki performanslara yönelik sınavlar ile sunumlar jüri/sınav komisyonu önünde de yapılabilir. İlgili öğretim elemanlarının talebi ve bölüm/program başkanlığının önerisi ile bilim kurulu sınav türlerinden hangisinin uygulanacağını ve bunların her birinin başarı notuna katkısını yarıyılın ilk iki haftası içerisinde belirleyerek ilan eder. Bu şartları taşıyan öğrenciler mezun olmaya hak kazanır. Afyon Kocatepe Üniversitesi Sınav Yönetmeliğine aşağıdaki bağlantıdan ulaşılabilir.

<https://ogrenci.aku.edu.tr/egitim-ogretim-sinav-yonetmenligi/>

3.3.3 Her bir program çıktısı için ayrı ayrı olmak üzere, o çıktı ile ilişkilendirilebilecek ve o çıktının sağlandığının kanıtı olarak ayrıca sunulacak belgeleri (öğrenci çalışmaları, bunlara ilişkin yapılan değerlendirmeler, vb.) listeleyiniz. Kanıt olarak sunulacak belgeler ile program çıktıları arasında nasıl bir ilişki kurulacağını örneklerle açıklayınız.

Endüstriyel Tasarım bölümü program çıktılarının her biri için çıktının karşılandığına dair kanıtlayıcı belgeler listesi karşılaştırmalı olarak henüz tamamlanmamıştır.

4-SÜREKLİ İYİLEŞTİRME

4.1-Kurulan ölçme ve değerlendirme sistemlerinden elde edilen sonuçların programın sürekli iyileştirilmesine yönelik olarak kullanıldığına ilişkin kanıtlar sunulmalıdır.

4.1.1 Kurulan ölçme ve değerlendirme sistemleri aracılığı ile programlarda son 3-5 yıl içinde somut verilere dayalı olarak belirlenen sorunları ve bu sorunları gidermek için programla ilgili yaptığınız sürekli iyileştirme çalışmalarını kanıtlarıyla açıklayınız. Bu kanıtlar, sürekli iyileştirme için oluşturulan çözüm önerilerinin, bu önerileri uygulamaya alan sorumluların, bu uygulamaların gerçekleştirilme zamanlarının, gerçekleştirilenlerin izlenmesinin ve yapılan iyileştirmelerin yeterlilik değerlendirilmesinin kayıtlarıdır.

Mevcutta var olan ve içinde bulunulan dönemde daha çok birim içi yürütülen ve sınav-puanlandırma sistemlerine yönelik olarak iyileştirme çalışmaları sürmektedir. Bölüm akademik kadro sayısının az olması, mevcut öğretim elemanlarının ders yükü saatinin çok olması ve uzmanlık alanları dışında derslere girmek zorunda kalmaları, bölümde Endüstriyel Tasarım mezunu akademisyenlerin olmaması, çok disiplinli ve uygulamalı bir bölüm olmasına rağmen bölümün dersler için ihtiyaç duyulan materyal ve malzemelerinin hatta çok basit kırtasiye ürünlerinin temin edilemediği bir ilçede yer alması ve destek alınlabilecek diğer bölümler ile aynı yerleşke içinde bulunulmaması vs. gibi nedenlerden dolayı ölçme ve değerlendirme sistemlerinin sağlıklı bir şekilde yürütülmesini zorlaştırmaktadır.

4.2-Bu iyileştirme çalışmaları, başta Ölçüt 2 ve Ölçüt 3 ile ilgili alanlar olmak üzere, programın gelişmeye açık tüm alanları ile ilgili, sistematik bir biçimde toplanmış, somut verilere dayalı olmalıdır.

4.2.1 Yapılan sürekli iyileştirme çalışmalarının, başta Ölçüt 2 (Program Eğitim Amaçları) ve Ölçüt 3 (Program Çıktıları) ile ilgili alanlar olmak üzere, programın gelişmeye açık tüm alanları ile ilgili, sistematik bir biçimde toplanmış, somut verilere dayalı olduğunu kanıtlarıyla açıklayınız. Bu çalışmalarınızı belgeleyen kanıtlar ile ilgili bilgi veriniz.

Sınavlardaki değerlendirmelerin daha objektif yapılabilmesi amacıyla vize ve final sınavlarının yanında ödev puanı da eklenmiştir.

5-EĞİTİM PLANI

Kredi:	Bir kredi, yarıyıl boyunca her hafta düzenli olarak verilen bir saatlik teorik dersin ya da yapılan iki ya da üç saatlik uygulama veya pratik / laboratuvar çalışmalarının öğretim yüküne eşdeğerdir.
AKTS Kredisi:	Avrupa Kredi Transfer Sisteminde tanımlanan kredi.

5.1-Her programın program eğitim amaçlarını ve program çıktılarını destekleyen bir eğitim planı (müfredatı) olmalıdır. Eğitim planı bu ölçütte verilen ortak bileşenler ve disipline özgü bileşenleri içermelidir.

5.1.1 Öğretim planını Tablo 5.1, Tablo 5.2, Tablo 5.3 ve Tablo 5.4'ü doldurarak veriniz. Bu tabloları doldururken yeteri kadar satır ekleyebilirsiniz. Tablo 5.1'deki "Alanına Uygun Temel Öğretim" kategorisinin genellikle 1. sınıf ve kısmen 2. sınıftaki ve genellikle programın tümüne hazırlayan derslerden oluşması beklenmektedir. "Alanına Uygun Öğretim" kategorisinin ise, genellikle 2. sınıfta başlayan ve üst sınıflarda yoğunlaşan derslerle karşılanması beklenmektedir.

Tablo 5.1 Öğretim Planı
[Endüstriyel Tasarım]

Ders Kodu	Ders adı ¹	Öğretim Dili ²	Kategori (AKTS Kredisi) ³					
			Alanına uygun temel öğretim	Alanına uygun öğretim	Seçmeli Dersler		Diğer ⁴	
					Alan içi	Alan dışı		
1. Yarıyıl								
ET101	Geometri Ve Teknik Çizim	Türkçe		x				
YAD101	Yabancı Dil I	Türkçe		x				
KP101	Kariyer Planlama	Türkçe		x		X		
ET103	Temel Tasarım I	Türkçe	x					
ET105	Temel Bilgi Teknolojileri Kullanımı	Türkçe	x					
TUR101	Türk Dili I	Türkçe		x				
AlİT101	Atatürk İlkeleri Ve İnkılap Tarihi I	Türkçe		x				
ET107	Endüstri Ürünleri Tasarımına Giriş	Türkçe	x					
SD101	Endüstri Malzemeleri Bilimi	Türkçe	x					
GS101	Güzel Sanatlar	Türkçe		x		X		
SD103	Etkili İletişim	Türkçe		x		X		
2. Yarıyıl								
YAD102	Yabancı Dil II	Türkçe		x				
ET110	Tasarımda Malzeme ve Üretim Teknikleri	Türkçe	x					
ET104	Temel Tasarım II	Türkçe	x					
ET112	Sanat Ve Tasarım Tarihi	Türkçe	x					
ET114	Mekanizmalar Ve Detay	Türkçe		x				
TUR102	Türk Dili II	Türkçe		x				
AlİT102	Atatürk İlkeleri Ve İnkılap Tarihi II	Türkçe		x				
SD110	Fotoğrafçılığa Giriş	Türkçe	x					
SD112	Tasarım Etiği	Türkçe	x					
SD114	Yeni Medya Teknolojileri	Türkçe				X		

SD116	Liderlik	Türkçe				X	
3. Yarıyıl							
ET201	Ürün Tasarımı I	Türkçe	x				
ET203	Tasarım İletişimi I	Türkçe	x				
ET211	Mesleki İngilizce I	Türkçe	x				
ET205	Maket, Model Ve Prototip	Türkçe	x				
ET207	Endüstriyel Tasarım Tarihi	Türkçe		x			
ET209	Ergonomi	Türkçe		x			
ALN201	Moda Aksesuarları	Türkçe				X	
ALN203	Biyomalzemeler	Türkçe			X		
ALN205	Kalite Güvence Standartları	Türkçe					
ALN207	Estetik	Türkçe					
4. Yarıyıl							
ET202	Ürün Tasarımı II	Türkçe	x				
ET204	Tasarım İletişimi II	Türkçe	x				
ET212	Mesleki İngilizce II	Türkçe		x			
ET208	Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı I	Türkçe	x				
ET206	Strüktür	Türkçe	x				
ET210	Statik Ve Mukavemet	Türkçe		x			
ALN202	Bilim Ve Teknoloji Tarihi	Türkçe			X		
ALN204	Çevre Sağlığı Ve Güvenliği	Türkçe					
ALN206	Grafik Tasarımı	Türkçe					
ALN208	Antropometrik Tasarım	Türkçe					
5. Yarıyıl							
ET301	Ürün Tasarımı III	Türkçe	x				
ET303	Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı II	Türkçe		x			
ET305	Tasarım Psikolojisi	Türkçe	x				
ET309	Ürün Semantiği	Türkçe	x				
ET307	Ekonomi	Türkçe	x				
GC301	Gönüllülük Çalışmaları	Türkçe			X		
SD301	Medikal Tasarım	Türkçe				X	
SD303	Yönetim Ve Organizasyon	Türkçe					
SD305	Tesis Tasarımı Ve Planlaması	Türkçe					
SD307	Tasarımda Anlam	Türkçe					
SD309	Seramik Ürün Tasarımı	Türkçe					
SD311	Reklamcılık	Türkçe					
SD313	Oyuncak Tasarımı	Türkçe					
6. Yarıyıl							
ET302	Ürün Tasarımı IV	Türkçe	x				
ET304	Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı III	Türkçe	x				
ET306	Tasarım Ve Proje Yönetimi	Türkçe	x				
ET308	İllüstrasyon	Türkçe	x				
ET310	Ürün Analizi	Türkçe			X		
SD302	Engelliler İçin Tasarım	Türkçe			X		
SD304	Ambalaj Tasarımı	Türkçe					
SD306	Kullanıcı Ürün Etkileşimi	Türkçe					
SD308	İleri Modelleme Ve Animasyon	Türkçe					
SD310	Ürün Tasarımında Renk	Türkçe					
SD312	Mobilya Tasarımı	Türkçe					

SD314	Tasarım Felsefesi	Türkçe					
SD316	Sanat Ve Tasarım Eleştirisi	Türkçe					
7. Yarıyıl							
ET403	Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı IV	Türkçe	x				
ET401	Araştırma Projesi	Türkçe	x				
ET405	Tasarım Pratiği Ve Fikri Sınai Haklar	Türkçe	x				
ET407	Pazarlama Ve Müşteri İlişkileri	Türkçe	x				
ET409	Portfolyo Tasarımı	Türkçe	x				
SD401	Mekân Tasarımı	Türkçe	x				
SD403	Yarışma Odaklı Tasarım	Türkçe				X	
SD405	Plastik Ürün Tasarımı	Türkçe				X	
SD407	Tasarım Araştırma Yöntemleri	Türkçe				X	
SD409	Otomotiv Tasarımı	Türkçe					
SD411	Web Tasarımı	Türkçe					
SD413	Metal Ürün Tasarımı	Türkçe					
SD415	Ahşap Ürün Tasarımı	Türkçe					
8. Yarıyıl							
ET402	Mezuniyet Projesi	Türkçe	x				
ET404	Ürün Ve Marka Yönetimi	Türkçe	x				
GRS402	Girişimcilik	Türkçe	x				
ET406	Tasarımda Sürdürülebilirlik	Türkçe			X		
ET408	İş Sağlığı Ve Güvenliği	Türkçe			X		
SD402	Tasarım Sosyolojisi	Türkçe				X	
SD404	Aydınlatma Ürünleri Tasarımı	Türkçe			X		
SD406	Mühendislik Analizleri	Türkçe					
SD408	Ayakkabı Ve Aksesuar Tasarımı	Türkçe					
SD410	Kentsel Donatı Tasarımı	Türkçe					
SD412	Çevresel Algı	Türkçe					
SD414	Fuar Ve Stand Tasarımı	Türkçe					
SD416	Spor Gereçleri Tasarımı	Türkçe					
Programdaki Kategori Toplamları ⁵							
Mezuniyet İçin Toplam Kredi							
Toplamların Genel Toplamdaki Yüzdesi							
Toplamlar bu satırlardan en az birini sağlamalıdır			En düşük AKTS kredisi	60	90	60	
			En düşük yüzde	% 25	% 37,5	%25	

¹Öğretim dili Türkçe olmasa bile ders adını Türkçe veriniz.

²Öğretim dilini yazınız.

³Yukarıdaki kategoriler için derslerin ilgili akreditasyon kuruluşunun ölçütlerini sağlama kontrolü öğretim malzemeleri ve öğrenci çalışmalarına bakılarak yapılacaktır.

⁴Diğer: Yukarıdaki 3 kategoriye girmeyen dersler. Örnekler: Temel Bilgisayar Kullanımı ve Programlama, 2547 sayılı Kanununun 5(i) maddesi kapsamında okutulan dersler, bireysel beceri geliştirmeye yönelik spor, müzik vb.

⁵Toplam krediler ve yüzdeleri hesaplanırken; zorunlu derslerin tümü kullanılmalıdır. Seçmeli derslerin ise **sadece öğretim planında yer aldığı sayı kadarı** kullanılmalıdır.

Tablo 5.2 Yarıyılar Temelinde Ders Planı

2024/2025 AKADEMİK YILI DERS PLANI^{1,2}

2024/2025 AKADEMİK YILI DERS PLANI ^{1,2}									
I. YARIYIL / GÜZ					II. YARIYIL / BAHAR				
DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati ³			AKTS	DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati			AKTS
	T	U	L			T	U	L	
YAD102 YABANCI DİL I	3	0		3	YAD102 YABANCI DİL II	3	0		3
TUR102 TÜRK DİLİ I	2	0		2	TUR102 TÜRK DİLİ II	2	0		2
AIİT102 ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I	2	0		2	AIİT102 ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ II	2	0		2
GEOMETRİ VE TEKNİK ÇİZİM	2	2		5	TEMEL TASARIM II	2	6		9
TEMEL TASARIM I	2	6		9	TASARIMDA MALZEME VE ÜRETİM TEKNİKLERİ	2	2		3
TEMEL BİLGİ TEKNOLOJİLERİ KULLANIMI	1	2		3	SANAT VE TASARIM TARİHİ	2	0		2
ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMINA GİRİŞ	2	0		4	MEKANİZMALAR VE DETAY	2	2		3
SEÇMELİ DERS	2	0		2	SEÇMELİ DERS	3	0		6
Toplam Kredi				30	Toplam Kredi				30
III. YARIYIL / GÜZ					IV. YARIYIL / BAHAR				
DERSİN ADI	Haftalık ders saati			AKTS	DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati			AKTS
	T	U	L			T	U	L	
ÜRÜN TASARIMI I	2	4		6	ÜRÜN TASARIMI II	2	4		6
TASARIM İLETİŞİMİ I	2	2		5	TASARIM İLETİŞİMİ II	2	2		5
MESLEKİ İNGİLİZCE I	3	0		3	MESLEKİ İNGİLİZCE II	3	0		3
MAKET, MODEL VE PROTOTİP	2	2		4	BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÜRÜN TASARIMI I	2	2		4
ENDÜSTRİYEL TASARIM TARİHİ	3	0		3	STRÜKTÜR	3	0		4
ERGONOMİ	3	0		4	STATİK VE MUKAVEMET	3	0		3
SEÇMELİ DERS	2	0		2	SEÇMELİ DERS	2	0		2
Toplam Kredi				27	Toplam Kredi				27
V. YARIYIL / GÜZ					VI. YARIYIL / BAHAR				
DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati			AKTS	DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati			AKTS
	T	U	L			T	U	L	
ÜRÜN TASARIMI III	2	4		6	ÜRÜN TASARIMI IV	2	4		6
BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÜRÜN TASARIMI II	3	1		3	BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÜRÜN TASARIMI III	3	1		3
TASARIM PSİKOLOJİSİ	4	0		2	TASARIM VE PROJE YÖNETİMİ	3	1		2

ÜRÜN SEMATİĞİ	3	1		2	İLLÜSTRASYON	2	2		2
EKONOMİ	2	0		2	ÜRÜN ANALİZİ	3	1		2
SEÇMELİ DERS	2	0		6	SEÇMELİ DERS	2	0		6
SEÇMELİ DERS	2	0		6	SEÇMELİ DERS	2	0		6
Toplam Kredi				27	Toplam Kredi				27
VII. YARIYIL / GÜZ					VIII. YARIYIL / BAHAR				
DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati			AKTS	DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati			AKTS
	T	U	L			T	U	L	
BİLGİSAYAR DESTEKLİ ÜRÜN TASARIMI IV	3	1		4	MEZUNİYET PROJESİ	2	6		8
ARAŞTIRMA PROJESİ	2	6		8	ÜRÜN VE MARKA YÖNETİMİ	3	0		2
TASARIM PRATİĞİ VE FİKRİ SİNAİ HAKLAR	3	0		2	GİRİŞİMCİLİK	4	0		4
PAZARLAMA VE MÜŞTERİ İLİŞKİLERİ	2	0		2	TASARIMDA SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK	3	0		2
PORTFOLYO TASARIMI	3	0		2	İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ	2	0		2
SEÇMELİ DERS	2	0		6	SEÇMELİ DERS	2	0		6
SEÇMELİ DERS	2	0		6	SEÇMELİ DERS	2	0		6
Toplam Kredi				30	Toplam Kredi				30

¹Seçmeli dersleri, yarıyılında, tek satırda ve kod yazmadan **Seçmeli Ders** olarak yazınız. Yazılan AKTS, o yarıyıldan alınması gereken seçmeli derslerin AKTS kredilerinin toplamı olmalıdır.

²Alınabilecek seçmeli derslerin (Alan içi/Alan dışı) tümünü yarıyıl bazında Tablo 5.3'te veriniz.

³**T:** Teorik, **U:** Uygulama (problem çözümü, alan çalışması, tartışma vb.), **L:** Laboratuvar

Tablo 5.3 Yarıyıl Temelinde Sunulan Seçmeli Dersler

I. YARIYIL /GÜZ						
DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati ¹			AKTS	ALAN İÇİ (Evet/Hayır)	ALAN DIŞI (Evet/Hayır)
	T	U	L			
KARİYER PLANLAMA	1	2	2	2		X
ENDÜSTRİ MALZEMELERİ BİLİMİ	2	0	2	2	X	
GÜZEL SANATLAR	2	0	2	2		X
ETKİLİ İLETİŞİM	2	0	2	2		X
II. YARIYIL /BAHAR						
DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati ¹			AKTS	ALAN İÇİ (Evet/Hayır)	ALAN DIŞI (Evet/Hayır)
	T	U	L			
FOTOGRAFÇILIĞA GİRİŞ	3	0	3	6		X
TASARIM ETİĞİ	3	0	3	6	X	
YENİ MEDYA TEKNOLOJİLERİ	3	0	3	6		X
LİDERLİK						X
Toplam Kredi						
III. YARIYIL /GÜZ						
DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati ¹			AKTS	ALAN İÇİ (Evet/Hayır)	ALAN DIŞI (Evet/Hayır)
	T	U	L			
MODA AKSESUARLARI	2	0	2	2		X
BİYOMALZEMELER	2	0	2	2	X	
KALİTE GÜVENCE STANDARTLARI	2	0	2	2		X
ESTETİK	2	0	2	2	X	
Toplam Kredi						
IV. YARIYIL /BAHAR						
DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati ¹			AKTS	ALAN İÇİ (Evet/Hayır)	ALAN DIŞI (Evet/Hayır)
	T	U	L			
BİLİM VE TEKNOLOJİ TARİHİ	2	0	2	2		X
ÇEVRE SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ	2	0	2	2		X
GRAFİK TASARIMI	2	0	2	2	X	
ANTROPOMETRİK TASARIM					X	
Toplam Kredi						
V. YARIYIL /GÜZ						
DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati ¹			AKTS	ALAN İÇİ (Evet/Hayır)	ALAN DIŞI (Evet/Hayır)
	T	U	L			
GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALARI	1	2	2	6		X
MEDİKAL TASARIM	2	0	2	6	X	
YÖNETİM VE ORGANİZASYON	2	0	2	6		X
TESİS TASARIMI VE PLANLAMASI	2	0	2	6		X
TASARIMDA ANLAM	2	0	2	6		X
SERAMİK ÜRÜN TASARIMI	2	0	2	6	X	
REKLAMCILIK	2	0	2	6		X
OYUNCAK TASARIMI	2	0	2	6	X	
Toplam Kredi						
VI. YARIYIL /BAHAR						
DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati ¹			AKTS	ALAN İÇİ (Evet/Hayır)	ALAN DIŞI (Evet/Hayır)
	T	U	L			
ENGELLİLER İÇİN TASARIM	2	0	2	6	X	
AMBALAJ TASARIMI	2	0	2	6	X	
KULLANICI ÜRÜN ETKİLEŞİMİ	2	0	2	6		X
İLERİ MODELLEME VE ANİMASYON	2	0	2	6		X
ÜRÜN TASARIMINDA RENK	2	0	2	6	X	
MOBİLYA TASARIMI	2	0	2	6	X	
TASARIM FELSEFESİ	2	0	2	6		X
SANAT VE TASARIM ELEŞTİRİSİ	2	0	2	6		X
Toplam Kredi						

VII. YARIYIL /GÜZ						
DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati ¹			AKTS	ALAN İÇİ (Evet/Hayır)	ALAN DIŞI (Evet/Hayır)
	T	U	L			
MEKÂN TASARIMI	2	0	2	6	X	
YARIŞMA ODAKLI TASARIM	2	0	2	6	X	
PLASTİK ÜRÜN TASARIMI	2	0	2	6	X	
TASARIM ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ	2	0	2	6	X	
OTOMOTİV TASARIMI	2	0	2	6	X	
WEB TASARIMI	2	0	2	6	X	
METAL ÜRÜN TASARIMI	2	0	2	6	X	
AHŞAP ÜRÜN TASARIMI	2	0	2	6	X	
Toplam Kredi						
VIII. YARIYIL /BAHAR						
DERSİN KODU ve ADI	Haftalık ders saati ¹			AKTS	ALAN İÇİ (Evet/Hayır)	ALAN DIŞI (Evet/Hayır)
	T	U	L			
TASARIM SOSYOLOJİSİ	2	0	2	6	X	
AYDINLATMA ÜRÜNLERİ TASARIMI	2	0	2	6	X	
MÜHENDİSLİK ANALİZLERİ	2	0	2	6		X
AYAKKABI VE AKSESUAR TASARIMI	2	0	2	6	X	
KENTSEL DONATI TASARIMI	2	0	2	6	X	
ÇEVRESEL ALGI	2	0	2	6		X
FUAR VE STAND TASARIMI	2	0	2	6	X	
SPOR GEREÇLERİ TASARIMI	2	0	2	6	X	
Toplam Kredi						

¹T: Teorik, U: Uygulama (problem çözümü, alan çalışması, tartışma vb.), L: Laboratuvar.

Tablo 5.4 Ders ve Sınıf Büyüklükleri
[Endüstriyel Tasarım]

Dersin kodu	Dersin adı	Son İki Yarıylda Açılan Şube Sayısı	En Kalabalık Şubedeki Öğrenci Sayısı	Haftalık Ders Saati				AKTS
				Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Diğer	
YAD101	Yabancı Dil I	1	44	3	0			3
TUR101	Türk Dili I	1	45	2	0			2
AtıT101	Atatürk İlkeleri Ve İnkılap Tarihi I	1	46	2	0			2
ET101	Geometri Ve Teknik Çizim	1	48	2	2			5
ET103	Temel Tasarım I	1	45	2	6			9
ET105	Temel Bilgi Teknolojileri Kullanımı	1	45	1	2			3
ET107	Endüstri Ürünleri Tasarımına Giriş	1	45	2	0			4
KP101	Kariyer Planlama	1	46	1	2			2
YAD102	Yabancı Dil II	1	44	3	0			3
TUR102	Türk Dili II	1	45	2	0			2
AtıT102	Atatürk İlkeleri Ve İnkılap Tarihi II	1	45	2	0			2
ET104	Temel Tasarım II	1	45	2	6			9
ET110	Tasarımda Malzeme Ve Üretim Teknikleri	1	45	2	2			3
ET112	Sanat Ve Tasarım Tarihi	1	45	2	0			2
ET114	Mekanizmalar Ve Detaj	1	45	2	2			3
SD114	Yeni Medya Teknolojileri	1	45	3	0	3		6
ET201	Ürün Tasarımı I	1	36	2	4			6
ET203	Tasarım İletişimi I	1	36	2	2			5
ET211	Mesleki İngilizce I	1	36	3	0			3
ET205	Maket, Model Ve Prototip	1	36	2	2			4
ET207	Endüstriyel Tasarım Tarihi	1	36	3	0			3
ET209	Ergonomi	1	36	3	0			4
ALN201	Moda Aksesuarları	1	36	2	0	2		2
ET202	Ürün Tasarımı II	1	36	2	4			6
ET204	Tasarım İletişimi II	1	36	2	2			5
ET212	Mesleki İngilizce II	1	36	3	0			3
ET208	Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı I	1	36	2	2			4
ET206	Strüktür	1	36	3	0			4
ET210	Statik Ve Mukavemet	1	36	3	0			3
ALN204	Çevre Sağlığı Ve Güvenliği	1	36	2	0	2		2
ET301	Ürün Tasarımı III	1	37	2	4			6
ET303	Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı II	1	35	3	1			3
ET305	Tasarım Psikolojisi	1	36	4	0			2
ET309	Ürün Semantiği	1	35	3	1			2
ET307	Ekonomi	1	35	2	0			2
GC301	Gönüllülük Çalışmaları	1	35	1	2			6
SD313	Oyuncak Tasarımı	1	35	2	0	2		6
ET302	Ürün Tasarımı IV	1	38	2	4			6
ET304	Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı III	1	35	3	1			3
ET306	Tasarım Ve Proje Yönetimi	1	35	3	1			2
ET308	İllüstrasyon	1	35	2	2			2
ET310	Ürün Analizi	1	35	3	1			2
SD304	Ambalaj Tasarımı	1	35	2	0	2		6
SD310	Ürün Tasarımında Renk	1	35	2	0	2		6
ET403	Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı IV	1	7	3	1			4
ET401	Araştırma Projesi	1	8	2	6			8

ET405	Tasarım Pratiği Ve Fikri Sınai Haklar	1	7	3	0			2
ET407	Pazarlama Ve Müşteri İlişkileri	1	6	2	0			2
ET409	Portfolyo Tasarımı	1	6	3	0			2
SD405	Plastik Ürün Tasarımı	1	6	2	0			6
SD415	Ahşap Ürün Tasarımı	1	5	2	0			6
ET402	Mezuniyet Projesi	1	7	2	6			8
ET404	Ürün Ve Marka Yönetimi	1	3	3	0			2
GRS402	Girişimcilik	1	2	4	0			4
ET406	Tasarımda Sürdürülebilirlik	1	3	3	0			2
ET408	İş Sağlığı Ve Güvenliği	1	2	2	0			2
SD404	Aydınlatma Ürünleri Tasarımı	1	5	2	0			6
SD414	Fuar Ve Stand Tasarımı	1	4	2	0			6

5.1.2 Öğretim planının, öğrenciyi meslek kariyerine veya aynı disiplinde öğretimini sürdürmeye nasıl hazırladığını, program eğitim amaçlarına ve program çıktılarına erişimi nasıl desteklediğini açıklayınız. Burada, öğretim planında yer alan her dersin, program eğitim amaçları ve program çıktıları bileşenlerine katkılarını gösteren bir tablo kullanılması önerilir. Program çıktılarının her biri için, o çıktıyı tüm öğrencilere edindirmek amacıyla programda kullanılan yaklaşım ve uygulamaları ayrıntılı olarak açıklayınız.

Tablo 5.5 Ders-Program Çıktısı İlişkisi

1.Yarıyıl Ders Planı																	
Ders Kodu	Ders Adı	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14		
YAD101	Yabancı Dil I	3	5	3	5	5	5	4	1	4	2	5	5	3	5		
TUR101	Türk Dili I	1	3	1	3	3	3	3	4	2	2	5	5	1	3		
Alit101	Atatürk İlkeleri Ve İnkılap Tarihi I	2	3	1	3	4	3	5	1	4	2	5	5	2	4		
ET101	Geometri Ve Teknik Çizim	4	5	5	5	4	5	2	1	4	2	3	4	5	2		
ET103	Temel Tasarım I	4	5	5	4	3	5	2	1	4	2	3	4	5	2		
ET105	Temel Bilgi Teknolojileri Kullanımı	1	3	1	3	4	2	3	1	2	2	4	4	2	4		
ET107	Endüstri Ürünleri Tasarımına Giriş	1	2	1	3	4	2	3	1	2	2	4	4	2	4		
KP101	Kariyer Planlama	3	3	3	4	4	3	4	1	3	2	3	4	4	4		
2.Yarıyıl Ders Planı																	
Ders Kodu	Ders Adı	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14		
YAD102	Yabancı Dil II	1	3	1	3	3	3	3	4	2	2	4	4	1	3		
TUR102	Türk Dili II	5	5	4	4	5	5	2	2	4	2	3	4	5	2		
Alit102	Atatürk İlkeleri Ve İnkılap Tarihi II	5	5	3	3	4	3	4	2	3	2	2	4	5	3		
ET104	Temel Tasarım II	3	3	2	3	4	3	3	2	3	2	3	4	4	4		
ET110	Tasarımda Malzeme Ve Üretim Teknikleri	2	3	2	3	5	5	4	2	4	2	5	5	4	4		
ET112	Sanat Ve Tasarım Tarihi	1	3	1	3	4	2	3	1	2	2	4	4	2	4		
ET114	Mekanizmalar Ve Detay	1	2	1	3	4	2	3	1	2	2	4	4	2	4		
SD114	Yeni Medya Teknolojileri	3	4	3	4	4	3	4	3	4	2	2	4	5	3		
3.Yarıyıl Ders Planı																	
Ders Kodu	Ders Adı	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14		
ET201	Ürün Tasarımı I	4	5	5	5	5	4	2	2	5	2	3	4	5	2		
ET203	Tasarım İletişimi I	3	5	4	5	5	5	3	2	5	2	5	5	5	4		
ET211	Mesleki İngilizce I	4	5	5	5	5	4	2	2	5	4	3	4	5	2		
ET205	Maket, Model Ve Prototip	2	3	1	4	3	3	3	5	2	2	4	4	2	3		

ET207	Endüstriyel Tasarım Tarihi	3	4	3	5	5	4	4	2	4	2	5	5	4	5
ET209	Ergonomi	2	5	4	5	4	5	2	2	5	2	3	5	4	2
ALN201	Moda Aksesuarları	1	1	1	3	2	3	1	2	2	2	2	4	2	4
ALN203	Biyomalzemeler	3	5	4	4	4	4	3	2	4	2	4	4	4	3
4.Yarıyıl Ders Planı															
Ders Kodu	Ders Adı	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14
ET202	Ürün Tasarımı II	5	5	5	5	5	4	2	2	5	2	3	4	5	2
ET204	Tasarım İletişimi II	3	4	3	4	4	3	4	2	3	2	2	4	5	4
ET212	Mesleki İngilizce II	2	4	4	4	4	4	2	3	4	5	2	4	3	2
ET208	Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı I	4	5	5	5	5	5	2	2	5	3	2	4	5	2
ET206	Strüktür	2	4	1	3	3	3	3	5	2	2	3	4	4	3
ET210	Statik Ve Mukavemet	2	3	2	4	4	4	4	2	4	2	4	4	3	3
ALN204	Çevre Sağlığı Ve Güvenliği	3	4	3	4	4	3	4	2	4	2	5	5	4	4
5.Yarıyıl Ders Planı															
Ders Kodu	Ders Adı	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14
ET301	Ürün Tasarımı III	5	5	5	5	5	5	2	2	5	3	2	4	5	2
ET303	Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı II	4	5	5	5	3	3	2	2	5	3	2	4	5	2
ET305	Tasarım Psikolojisi	4	5	5	5	4	4	4	2	5	3	3	4	5	2
ET309	Ürün Semantiği	3	5	5	4	4	3	3	2	4	3	3	4	5	3
ET307	Ekonomi	3	5	4	4	4	3	2	3	4	2	2	4	5	3
GC301	Gönüllülük Çalışmaları	2	4	3	4	5	3	4	2	3	2	4	5	4	4
SD313	Oyuncak Tasarımı	1	3	1	2	4	3	4	2	3	2	2	5	3	5
6.Yarıyıl Ders Planı															
Ders Kodu	Ders Adı	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14
ET302	Ürün Tasarımı IV	2	5	5	5	4	4	2	3	5	3	3	4	5	2
ET304	Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı III	5	5	5	5	4	3	2	3	5	4	2	4	5	2
ET306	Tasarım Ve Proje Yönetimi	5	5	5	5	4	4	2	3	5	3	2	4	5	2
ET308	İllüstrasyon	4	5	4	4	4	3	5	3	3	2	3	4	5	4
ET310	Ürün Analizi	3	4	3	4	4	3	4	2	3	2	3	4	4	3
SD304	Ambalaj Tasarımı	3	3	2	3	4	3	3	2	3	2	3	4	3	4
SD310	Ürün Tasarımında Renk	3	3	2	3	4	3	3	2	3	2	2	4	3	2
7.Yarıyıl Ders Planı															
Ders Kodu	Ders Adı	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14
ET403	Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı IV	5	5	5	5	4	4	3	3	5	4	2	4	5	2
ET401	Araştırma Projesi	5	5	5	5	4	5	3	3	5	3	4	4	5	2
ET405	Tasarım Pratiği Ve Fikri Sınai Haklar	4	5	4	4	4	3	4	3	3	2	2	4	5	3
ET407	Pazarlama Ve Müşteri İlişkileri	4	5	5	4	4	4	2	3	5	3	4	4	5	2
ET409	Portfolyo Tasarımı	4	4	5	4	4	4	2	2	5	2	3	4	5	2
SD405	Mekân Tasarımı	4	4	5	4	4	4	2	2	5	2	3	4	5	2
SD415	Metal Ürün Tasarımı	3	4	4	3	5	4	3	2	4	2	4	4	4	5
8.Yarıyıl Ders Planı															
Ders Kodu	Ders Adı	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ 4	PÇ 5	PÇ 6	PÇ 7	PÇ 8	PÇ 9	PÇ10	PÇ11	PÇ12	PÇ13	PÇ14
ET402	Mezuniyet Projesi	5	5	5	5	4	4	4	3	4	2	4	5	4	4
ET404	Ürün ve Marka Yönetimi	3	4	3	3	4	3	4	2	3	2	5	4	3	4
GRS402	Girişimcilik	4	4	4	4	3	3	4	2	4	2	4	4	4	3
ET406	Tasarımda Sürdürülebilirlik	4	4	4	3	4	3	4	2	3	2	3	4	4	3

ET408	İş Sağlığı ve Güvenliği	3	4	4	3	4	3	3	2	4	3	3	4	4	4
SD404	Aydınlatma Ürünleri Tasarımı	4	5	5	4	5	5	2	2	5	4	4	5	5	3
SD414	Çevresel Algı	5	5	5	4	4	4	3	2	5	2	4	4	5	2

* İlişki düzeyleri 1 (çok düşük) ve 5 (çok yüksek) arasında ifade edilmiştir

5.1.3 Öğretim planının Ölçüt 10'da verilen programa özgü bileşenleri içerdiğini gösteriniz. Örneğin başlığında "istatistik" nitelmesi bulunan temel bilim programlarının öğretim planının/içeriğinin aşağıdaki bileşenleri (FEDEK, 2017) içerdiği gösterilmelidir:

- Veri düzenlenmesi ve yorumlanması
- Olasılık kuramı
- İstatistik kuramı
- Tahmin
- Hipotez testleri
- Parametrik olmayan testler
- Lineer modeller
- Varyans analizi
- Çok değişkenli analiz
- Bu alanları genişletecek ve tamamlayacak nitelikte, matris kuramı, optimizasyon, kategorik veri analizi, örnekleme ve anket tasarımı, istatistiksel paket programlar, nümerik analiz ve benzeri ilgili konularda seçmeli ve/veya zorunlu derslerle alınacak bilgiler.

5.1.4 Öğretim planında yer alan tüm derslerin (bölüm dışı dersler dâhil) izlencelerini, belirtilen formata uygun olarak veriniz.

Ders izlenceleri için kullanılacak format her ders için aynı olmalı, verilen bilgi ders başına iki sayfayı geçmemeli ve aşağıdaki hususları içermelidir:

- Bölüm, kod ve ders adı
- Zorunlu/seçmeli ders bilgisi
- Dersin AKTS kredisi
- Önkoşul(lar)/eşkoşul(lar)
- Dersin amaçları
- Ders içeriği
- Ders kitabı (kitapları) ve/veya diğer gerekli malzeme
- Öğretim yöntem ve teknikleri
- Dersin öğrenim çıktıları
- İşlenen konular
- Dersin alan öğretimini sağlamaya yönelik katkısı
- Dersin öğrenim çıktılarının program çıktıları ile olan ilişkileri
- Hazırlayan kişi(ler) ve hazırlanma tarihi
- Belirtmeyi gerekli gördüğünüz diğer hususlar

Afyon Kocatepe Üniversitesi
Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu
Endüstriyel Tasarım Bölümü

Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
1	ET101	GEOMETRİ VE TEKNİK ÇİZİM	2+2	3	5

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Lisans
Bölümü / Programı	Endüstriyel Tasarım
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Amacı	Teknik resmin imalat sanayindeki yeri ve öneminin kavranması, makine parçalarının imalat resimlerinin çizilmesi ve çizilen resimlerin okunabilmesi, klasik teknik resim kurallarının öğrenilmesi, bilgisayar destekli çizim yapılabilmesi.
Dersin İçeriği	Makine ve İmalat mühendisliğinde Teknik Resmin önemi Teknik resim çiziminde kullanılan aletler Standartlar Geometrik çizimler Cisimlerin izdüşümleri, görünüş çıkarma Ölçülendirme Kesit görünüşler Perspektif çizimi Eksik görünüşlerin tamamlanması Yüzey işleme işaretleri Alıştırma toleransları ve konum toleransları
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	
Dersi Verenler	Dr.Öğr.Üyesi Serhan Haner
Dersin Yardımcıları	
Dersin Staj Durumu	

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Şen, İ., Özçilingir, N. (2007) Teknik Resim. İstanbul :Ege Basımevi Türkdemir, K. (2007) Uygulamalı Teknik Resim. Denizli :Bilal Ofset Ertürkan,Yıldırım. (2009) Açıklamalı Uygulamalı Teknik Resim. Eskişehir :Aktüel Ofset & Tanıtım Hizmetleri Arslan, M. (2007) Uygulamalı Teknik Resim. İstanbul :MEB A.W. Boundy, I. L. Hass, Technical Drawing, McGraw-Hill Book Company , Sydney, 1991 Betoline, Wiebe,Miller, Mohler, Technical Graphics Communication, McGrawHill-Irwin Graphics Series.,1997. C.Jensen & J.Helsel, Fundamentals of Engineering Drawing, McGraw Hill Book Co, 1992. W.J. Lazadder & J.M. Duff, Fundamentals of Engineering Drawing, Prentice Hall Pb., 1997. Kemal Türkdemir Teknik Çizim 1
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%20
Mühendislik Bilimleri	%35
Mühendislik Tasarımı	%20
Sosyal Bilimler	%
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%25

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayı	% Katkı
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav		
Ödev		
Devam		
Uygulama		
Proje		
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	2	28
Laboratuvar			
Uygulama	14	2	28
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	14	6,5	91
Sunum / Seminer Hazırlama			
Proje			
Ödevler			

Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	1,5	1,5
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	1,5	1,5
Toplam İş Yükü	AKTS Kredisi : 5		150

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Temel geometrik şekilleri çizer
Ö2	İzdüşüm nedir bilir.
Ö3	Görünüş çıkarabilir.
Ö4	Perspektif çizimi yapar.
Ö5	Ölçek ve ölçülendirme yapar.
Ö6	Teknik resim standartlarını bilir.
Ö7	Makine parçalarının görünüşlerini çizer.
Ö8	Makine parçalarının imalat resimlerini çizer.
Ö9	Teknik resim çizimi için bilgisayar kullanımı hakkında bilgi sahibi olur.

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.
P2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.
P3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.
P4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P5	Toplumsal yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.
P6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.
P7	Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik.
P8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.
P9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.
P11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.
P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma.
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.
P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Giriş, teknik resmin tanımı ve önemi	
2	Teknik resim çizim araçları, resim kâğıtları, ölçekler	
3	Yazı ve rakamlar, yazı uygulamaları, çizgi ve çeşitleri, çizgi uygulamaları	
4	İz düşümler; noktanın, doğrunun, düzlemlerin izdüşümleri	
5	Görünüş çıkarma, parça konumunun tespiti, görünüş çeşitleri, görünüş sayısının tespiti	
6	Tek görünüşlü, iki görünüşlü parçaların çizimi	
7	Uygulama	
8	Ara Sınav	
10	Perspektifin tanımı, çeşitleri, basit geometrik cisimlerin perspektiflerinin çizilmesi.	
11	Kesit alma ve kuralları, Tam kesit, yarım kesit çizimleri.	
12	Kademeli kesit, kısmi kesit, döndürülmüş kesit çizimleri	
13	Ölçülendirme kuralları, ölçülendirme uygulamaları, kesit ve perspektiflerin ölçülendirilmesi	
14	Uygulama	
1	Giriş, teknik resmin tanımı ve önemi	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm	4	4	4	3	3	2	1	1	1	1	1	2	1	3	3	1
Ö1	4	4	4	3	3	2	1	1	1	1	1	2	1	3	3	1
Ö2	4	4	4	3	3	2	1	1	1	1	1	2	1	3	3	1
Ö3	4	4	4	3	3	2	1	1	1	1	1	2	1	3	3	1
Ö4	4	4	4	3	3	2	1	1	1	1	1	2	1	3	3	1
Ö5	4	4	4	3	3	2	1	1	1	1	1	2	1	3	3	1
Ö6	4	4	4	3	3	2	1	1	1	1	1	2	1	3	3	1
Ö7	4	4	4	3	3	2	1	1	1	1	1	2	1	3	3	1
Ö8	4	4	4	3	3	2	1	1	1	1	1	2	1	3	3	1
Ö9	4	4	4	3	3	2	1	1	1	1	1	2	1	3	3	1
Katkı Düzeyi		1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek		

Ders Tanıtım Formu					
Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
1	SD101	ENDÜSTRİ MALZEMELERİ BİLİMİ (SEÇ)	2+0	2	2
Dersin Detayları					

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Lisans
Bölümü / Programı	Endüstriyel Tasarım
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Amacı	Endüstri Malzemeleri Biliminin amacı, fizik, kimya ve matematik disiplinlerinden yararlanarak tüm malzemeler için geçerli olan cisimlerin iç yapısını tanıtmak, iç yapılar ve özellikler arasındaki ilişkileri açıklamak, geliştirilen temel ilkeler ve kavramlar ışığında üretimde kullanılan malzemeleri sınıflandırarak incelemektir.
Dersin İçeriği	Endüstri Malzemeleri Bilimine Giriş, Atom Yapısı ve Bağları, Kristal Yapıları ve Kristal Geometrisi, Metal Alaşımlar, Seramik Malzemeler, Polimer Malzemeler, Kompozitler, Malzeme Kullanımının Ekonomik, Çevresel ve Toplumsal Konuları
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Serhan Haner
Dersin Yardımcıları	
Dersin Staj Durumu	

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Postacıoğlu B., Cisimlerin Yapısı ve Özellikleri, İTÜ Y. 1981. Türk Standartları Enstitüsü (TSE). Callister W.D., Rethwisch D.G., Malzeme Bilimi ve Mühendisliği, Çev. Ed. Genel K., Nobel Akademik Yayıncılık Eğitim Danışmanlık Tic. Ltd. Şti., Ankara, 2015. Smith W.F., Malzeme Bilimi ve Mühendisliği, Çev. Kınikoğlu N.G., Literatür Yayıncılık, İstanbul, 2001.
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%5
Mühendislik Bilimleri	%35
Mühendislik Tasarımı	%10
Sosyal Bilimler	%
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%10
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%40

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav		
Ödev		
Devam		
Uygulama		
Proje		
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	2	28
Laboratuvar			
Uygulama			
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	14	1	14
Sunum / Seminer Hazırlama	1	1	1
Proje			
Ödevler	1	15	15
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	1	1
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	1	1
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 2		6

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Malzemenin iç yapısını tanıır.
Ö2	Malzemenin fiziksel ve mekanik özelliklerini öğrenir.
Ö3	Malzemenin iç yapı ile özellikleri arasında ilişki kurar.
Ö4	Tasarımda ihtiyaca uygun malzemeyi seçer.
Ö5	Endüstri malzemelerinin uygunluğunun ve/veya istenen ürün performansının kontrolünü yapabilme becerisini kazanır.
Ö6	Malzeme kullanımının ekonomik, çevresel ve toplumsal konularını öğrenir.

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır.
-----------------------------	---

	Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.
P2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.
P3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.
P4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P5	Toplumsal yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.
P6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.
P7	Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik.
P8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.
P9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.
P11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.
P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma.
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.
P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Giriş, Tanım, Malzeme Bilgisinin Faydaları, Malzemelerin Sınıflandırılması, Standart , Sürdürülebilirlik	
2	Malzemede İç Yapı, Atomlararası Bağlar	
3	Atomların Dizilişi, Kristal Yapı, Amorf Yapı	
4	Metal Alaşımlar	
5	Metal Alaşımlar	
6	Seramik Malzemeler	
7	Seramik Malzemeler	
8	Polimer Malzemeler	
9	Polimer Malzemeler	
10	Kompozitler	
11	Kompozitler	
12	Malzeme Kullanımının Ekonomik, Çevresel ve Toplumsal Konuları	
13	Malzeme Kullanımının Ekonomik, Çevresel ve Toplumsal Konuları	
14	Malzeme Kullanımının Ekonomik, Çevresel ve Toplumsal Konuları	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2
Ö1	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2
Ö2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2
Ö3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2
Ö4	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2
Ö5	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2
Ö6	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2
Katkı Düzeyi		1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek		

Ders Tanıtım Formu					
Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
1	KP101	KARİYER PLANLAMA(SEÇ)	1+2	1	2

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Lisans
Bölümü / Programı	Endüstriyel Tasarım
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Amacı	Çağdaş kariyer planlama yöntemlerini tanıtmak ve öğrencilere bu yöntemleri kendi yaşamlarına göre uyarlama becerisi kazandırmaktır.
Dersin İçeriği	Kariyer kavramı, kariyer planlama ve aşamaları; Bireysel kariyer gelişimi, kariyer stratejisinin oluşturulması; Özgeçmiş hazırlama ve özgeçmiş çeşitleri, CV formatı ve örnekleri, CV hazırlamada dikkat edilecek noktalar; Kendilerini tanıtan CV'leri için kapak yazıları, tanıtım mektupları, iş görüşmesi yöntem ve türleri, görüşmeye hazırlık ve görüşme aşamaları; Görüşmelerde karşılaşılabilecek durumlar; Soru tipleri, vücut dili-bedensel işaretler.
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Serhan Haner
Dersin Yardımcıları	
Dersin Staj Durumu	

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Turgut Özal Üniversitesi, Kariyer Planlama Uygulama ve Araştırma Merkezi (KARMER), Kariyer Planlama ve Geliştirme El Kitabı, Ankara, 2011. Cahit Bayram, Kariyer Planlama ve Yönetimi, Kum Saati Yayınları, İstanbul, 2010.
Dokümanlar	
Ödevler	

Sınavlar	
----------	--

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%45
Eğitim Bilimleri	%45
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%10

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav		
Ödev		
Devam		
Uygulama		
Proje		
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	2	28
Laboratuvar			
Uygulama			
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	14	2	28
Sunum / Seminer Hazırlama	1	2	2
Proje			
Ödevler			
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	1	1
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	1	1
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 2		60

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Kariyer planlamasının temellerini oluşturan ilkeleri açıklar.
Ö2	İlgi alanlarını araştırarak kişisel profilini düzerler.
Ö3	İdeal işe alınması için ulaşılabilir kariyer hedefleri geliştirir.
Ö4	Uygun kariyer seçenekleri ve iş türlerini, seçilen sektördeki gereksinimleri keşfeder.
Ö5	Etkileşim becerilerini/iletişimini geliştirir.
Ö6	İş başvurusu, niyet mektubu, özgeçmiş vb. belgeleri hazırlar.

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.
P2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.
P3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.
P4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P5	Toplumsal yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.
P6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.
P7	Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik.
P8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.
P9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.
P11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.
P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma.
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.
P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Kariyer ve Kariyer Planlamaya Giriş	
2	Yaşam Ve Kariyer Safhaları	
3	Kariyer Planlaması Tanımı ve Kapsamı	
4	Kişisel Kariyeri Yönetme	

5	Kariyer Geliştirme	
6	Çalışma ve İşin Kariyerle İlişkisi	
7	Kariyer Dönemi Sorunları	
8	Üniversite Öğrencileri ve Kariyer	
9	Özgeçmiş Hazırlama	
10	Staj ve Kariyer İlişkisi	
11	İş Arama ve Bulma Teknikleri	
12	Kariyer Planına Ulaşmak İçin Lisans Eğitimi Boyunca Yapılması Gerekenler	
13	Kariyer Yönetimi	
14	Kariyer Yönetimi	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm	3	4	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Ö1	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	5	5	5	2
Ö2	3	3	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4
Ö3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Ö4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Ö5	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Ö6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	2	2	3	3
Katkı Düzeyi		1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek		

Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
2	ET114	MEKANİZMALAR VE DETAY	2+2	3	3

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Lisans
Bölümü / Programı	Endüstriyel Tasarım
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Amacı	Makinaların temel yapı elemanları olan mekanizmaların yapı ve hareket özelliklerini ve çalışma şartlarını öğrenerek tasarımında gerekli olan parametrelerin kazanımı
Dersin İçeriği	Mekanizma Tekniği için gereklilikler, Mekanizma tekniğine giriş ve temel kavramlar, Mekanizmalarda serbestlik derecesinin tayini, Mekanizmaların sınıflandırılması, Mekanizmaların kinematik analizi, hareket ve hız Analizi, Krank-biyel mekanizması Biyel eğrisi, Kam Mekanizmalar, Çeşitli uygulamalar
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	
Dersi Verenler	Prof.Dr. Şekip Şadiye Yaşar
Dersin Yardımcıları	
Dersin Staj Durumu	

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Ders notları
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%30
Mühendislik Tasarımı	%30
Sosyal Bilimler	%
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%40

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	1	30
Kısa Sınav		
Ödev	2	20
Devam		
Uygulama		
Proje		
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	50
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	4	56

Laboratuvar			
Uygulama			
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	7	2	14
Sunum / Seminer Hazırlama			
Proje			
Ödevler	2	9	18
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	1	1
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	1	1
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 3		90

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Mekanizma tekniği dersini tamamlayan öğrenci mekanizmaların hareketlerini yorumlayabilir ve hesaplayabilir ayrıca verilen bu bilgiler ışığında makinalarda bulunan mekanizmaları değişik makinalarda kullanılabılır olduğunu görür ve yapabilir.

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.
P2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.
P3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.
P4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P5	Toplumsal yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.
P6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.
P7	Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik.
P8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.
P9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.
P11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.
P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma.
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.
P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Mekanizma Tekniği için gereklilikler	
2	Mekanizma tekniğine giriş ve temel kavramlar	
3	Mekanizmalarda serbestlik derecesinin tayini	
4	Mekanizmalarda serbestlik derecesinin tayini	
5	Mekanizmaların sınıflandırılması	
6	Mekanizmaların kinematik analizi, hareket ve hız Analizi	
7	Mekanizmaların kinematik analizi, hareket ve hız analizi (3 çubuk mekanizması)	
8	Mekanizmaların kinematik analizi, hareket ve hız analizi (4 çubuk mekanizması)	
9	Ara Sınav	
10	Çeşitli uygulamalar	
11	Krank- biyel mekanizması Biyel eğrisi	
12	Biyel eğrileri	
13	Kam Mekanizmalar	
14	Çeşitli uygulamalar	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm																
Ö1		1			5											
Ö2																
Ö3																
Katkı Düzeyi			1=Çok Düşük			2=Düşük		3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek		

Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
2	ET110	TASARIMDA MALZEME VE ÜRETİM TEKNİKLERİ	2+2	3	3

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Lisans
Bölümü / Programı	Endüstriyel Tasarım
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Amacı	Dersin amacı endüstride kullanılan üretim yöntemleri ile üretim teknikleri, ürün niteliği ve tasarım özelliklerine bağlı olarak değişebilen malzeme kullanımı hakkında genel kavramları aktarmaktır. Bu ders, öğrencilere ürün tasarımı

	uygulamaları aracılığıyla malzeme bilgilerini profesyonel pratikte kullanma ve ürün tasarımlarına dönüştürme yeteneği kazandırmayı amaçlamaktadır. 'Malzeme', 'malzeme deneyimi' ve 'yeni malzeme teknolojileri' odaklı bir derstir. Temel amaç, öğrencileri tasarım sürecinin ilk evrelerinde düşünmeye ve endüstriyel tasarımda birtakım materyal, malzeme uygulamaları ve teknolojileri tanımalarına olanak sağlamaktır. • Malzeme seçim sürecinde dikkate alınması gereken materyal bilgisini üretmek, • Malzeme seçiminde farklı alet ve yöntemlerin kullanılması için motivasyon yaratmak, • Malzeme kitaplığı için yeni malzeme örnekleri ve bilgi sağlanması.
Dersin İçeriği	Derste metal, seramik, plastik, cam ve ahşap gibi yaygın kullanılan malzemelerin fiziksel, mekanik ve diğer malzeme özelliklerini içeren kaynaklar kullanılmaktadır. Malzeme bilgisine yoğunlaşan ders içeriği, malzeme türleri ve kalite üzerine derinlemesine anlayışın sağlanmasını farklı ürün incelemeleri ile sağlanmaktadır. Üretim yöntemleri ve malzeme özellikleri çerçevesinde ürün uygulamaları hakkında bilgi veren sunumlar ve videolar içermektedir. Malzemeyi keşfetmek için 'materyal odaklı' uygulama ve araştırma projeleri verilmektedir. Ders sürecinde öğrenciler kapsamlı piyasa ve malzeme araştırması yaparlar.
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	
Dersi Verenler	Dr.Öğr.Üyesi Serhan Haner
Dersin Yardımcıları	
Dersin Staj Durumu	

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	M. F. Ashby, K. Johnson, 2002, Materials and Design:the Art and Science of Material Selection in Product Design, Oxford, UK M. F. Ashby, 1992, Materials Selection in Mechanical Design, Oxford, UK R. Thompson, Manufacturing Processes for Design Professionals, G. Pahl, W. Beitz, 1984, Engineering Design, K Wallace, Ed., The Design Council J. LESKO, 2008, Industrial Design: Materials and Manufacturing Guide,
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%10
Mühendislik Bilimleri	%30
Mühendislik Tasarımı	%20
Sosyal Bilimler	%
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%40

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav		
Ödev		
Devam		
Uygulama		
Proje		
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	2	28
Laboratuvar			
Uygulama	14	2	28
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	8	2	16
Sunum / Seminer Hazırlama	1	1	1
Proje	1	7	7
Ödevler	1	8	8
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	1	1
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	1	1
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 3		90

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Tasarım ve malzeme bilimi arasındaki ilişkiyi anlar
Ö2	Üretimde kullanılan malzemeleri ve onların fiziksel özelliklerini sınıflandırabilir
Ö3	Tasarladığı bir ürünü geliştirmek için doğru malzeme ve üretim tekniğine karar verebilir
Ö4	Üretime uygun ürün geliştirmek için tasarım kararları alır

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu
-----------------------------	--

	tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.
P2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.
P3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.
P4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P5	Toplumsal yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.
P6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.
P7	Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik.
P8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.
P9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.
P11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.
P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işlemlere hâkim olma.
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.
P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Derse Giriş ve Tanıtım	
2	Üretim ve Malzeme Tarihi	
3	Malzeme seçimi ve Ürün Tasarımı	
4	Malzeme Özellikleri	
5	Metaller	
6	Metaller ve Üretim Yöntemleri	
7	Polimerler	
8	Ara Sınav	
9	Polimerler ve Üretim Yöntemleri	
10	Ahşap	
11	Ahşap	
12	Seramikler	
13	Cam	
14	Kompozitler ve İleri Malzemeler	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	5	4
Ö1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	5	4
Ö2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	5	4
Ö3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	5	4
Ö4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	5	4
Katkı Düzeyi			1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek	

Ders Tanıtım Formu					
Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
2	SD114	YENİ MEDYA TEKNOLOJİLERİ (SEÇ)	3+0	3	6

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Lisans
Bölümü / Programı	Endüstriyel Tasarım
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Amacı	Öncelikle yeni medya teknolojilerinin ne olduğunu ortaya koymak ve yeni iletişim teknolojilerinin özelliklerini açıklamaktır. Ayrıca yeni iletişim teknolojileri ile birlikte gazete, televizyon, sinema, reklam gibi medyanın farklı alanlarında nelerin değiştiğini tartışmaktır.
Dersin İçeriği	Geleneksel medyanın kısa tarihi, geleneksel medyadan yeni medya geçiş süreci, yeni medyanın kısa tarihi ve de özellikleri, yeni medya teknolojileri ile ilgili geliştirilen iletişim kuramları, yeni medya teknolojileri ile birlikte ortaya çıkan yeni gazetecilik faaliyetleri, yeni medya ile birlikte reklamcılık alanında değişimler, yeni medya teknolojileri sayesinde sinema alanındaki değişimler, yeni medya ile birlikte televizyon alanındaki gelişmeler, yeni medya teknolojilerinin pazarlama ve halkla ilişkiler gibi diğer alanlarda ortaya koyduğu yenilikler, yeni medya teknolojileri için yapılan hukuksal düzenlemeler.
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Serhan Haner
Dersin Yardımcıları	
Dersin Staj Durumu	

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Alankuş, S. (der.) 2003. Yeni İletişim Teknolojileri ve Medya. IPS İletişim Vakfı Yayınları:İstanbul.
Dokümanlar	
Ödevler	

Sınavlar	
----------	--

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%10
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%45
Eğitim Bilimleri	%25
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%20

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav		
Ödev		
Devam		
Uygulama		
Proje		
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	3	42
Laboratuvar			
Uygulama			
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	10	8	80
Sunum / Seminer Hazırlama			
Proje			
Ödevler	7	8	56
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	1	1
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	1	1
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 6		180

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Geleneksel medyanın tarihini hatırlar.
Ö2	Yeni medya kavramının ne olduğunu açıklar.
Ö3	Yeni medya teknolojilerini açıklar
Ö4	Yeni medya teknolojileri ile birlikte gazetecilik alanında yaşanan değişimleri ayırt ede
Ö5	Yeni medya teknolojileri ile birlikte televizyon alanında yaşanan değişimleri ayırt eder.
Ö6	Yeni medya teknolojileri için yapılan hukuksal düzenlemeleri açıklar.

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.
P2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.
P3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.
P4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P5	Toplumsal yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.
P6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.
P7	Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik.
P8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.
P9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.
P11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.
P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma.
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.
P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Yeni Medya Teknolojilerine genel bakış	Sunum Hazırlama
2	Geleneksel medyanın kısa tarihi	Sunum Hazırlama
3	Yeni medya teknolojileri ve özellikleri	Sunum Hazırlama
4	Bilgi, Toplum ve Haber İlişkisi	Sunum Hazırlama

5	Yeni medya teknolojileri ve internet gazeteciliği	Sunum Hazırlama
6	Pazarlama ve halkla ilişkiler alanlarında yeni medya teknolojileri ile birlikte yaşanan gelişmeler	Sunum Hazırlama
7	Yeni medya teknolojileri ve reklamcılık	Sunum Hazırlama
8	Ara sınav	Sunum Hazırlama
9	Yeni medya reklamcılığı	Sunum Hazırlama
10	Geleneksel ve etkileşimli televizyon arasındaki farklarreklamcılık	Sunum Hazırlama
11	Yeni medya teknolojileri ve sinema	Sunum Hazırlama
12	Yeni medya teknolojileri için hukuksal düzenleme önerileri	Sunum Hazırlama
13	Bilişim Suçları	Sunum Hazırlama
14	Yeni medya teknolojilerinde algı yönetimi	Sunum Hazırlama

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm	1	1	1	1	1	2	2	2	3	4	2	1	1	1	2	3
Ö1	1	1	1	1	1	2	2	2	3	4	2	1	1	1	2	3
Ö2	1	1	1	1	1	2	2	2	3	4	2	1	1	1	2	3
Ö3	1	1	1	1	1	2	2	2	3	4	2	1	1	1	2	3
Ö4	1	1	1	1	1	2	2	2	3	4	2	1	1	1	2	3
Ö5	1	1	1	1	1	2	2	2	3	4	2	1	1	1	2	3
Ö6	1	1	1	1	1	2	2	2	3	4	2	1	1	1	2	3
Katkı Düzeyi			1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek	



Afyon Kocatepe Üniversitesi

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Endüstriyel Tasarım

ET209 ERGONOMİ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	ET209	ERGONOMİ	3	3	4

Dersin Dili:
Türkçe

Dersin Düzeyi:
Yüksekokul

Dersin Staj Durumu: Yok
Bölümü/Programı: Endüstriyel
Tasarım Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:
Bu ders ile öğrencinin, iş güvenliği ve işçi sağlığı açısından işyerlerinde olması gereken ergonomik şartları kavraması ve bu doğrultuda uygulamaları gerçekleştirecek bilgi düzeyine ulaşması amaçlanmaktadır

Ders İçeriği:
Ergonomi kavramı, İş yerlerinde uygulanması gereken ergonomik şartlar ve ergonominin insan faktörü, İş verimliliği, İş güvenliği, İş etüdü, Kalite gibi kavramlarla olan ilişkisi konularını içerir.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:
Dr. Öğr. Üyesi Ömer Faruk EFE

Dersin Yardımcıları:
Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları : Ergonomi, Alaattin Sabancı, Sarp Korkut Sümer, Nobel Akademik Yayıncılık, 2015.

Kaynakları : ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ, Ergonomi, 2015

Dökümanlar

Ödevler :

Sınavlar :

:

:

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	: Mühendislik	Eğitim Bilimleri Fen Bilimleri	:
Bilimleri	: 50	Sağlık Bilimleri Alan Bilgisi	:
Mühendislik Tasarımı	: 30		: 10
Sosyal Bilimler	: 10		:

Ders Konuları

Hafta Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1 Ergonominin tanımı, genel kavramlar, tarihçesi	Sunum Hazırlama	Onerilen Kaynaklar
2 Algı organları Biyomekanik Fizyolojik ve Antropometrik veriler	Sunum Hazırlama	
3 Duruş (Ayakta Durma, Oturma, El Kol Hareketleri) Hareket (Kaldırma Taşıma İtme Çekme)	Sunum Hazırlama	
4 Bilgi İşlem, İşlem Kontrolleri , Kullanıcı	Sunum Hazırlama	Sunum Hazırlama Sunum Hazırlama
5 Ses ve Gürültü		
6 Titreşim		
7 Ara Sınav		
8 Aydınlatma	Sunum Hazırlama	Sunum Hazırlama Sunum Hazırlama Sunum Hazırlama Sunum Hazırlama
9 İklim ve Havalandırma	Sunum Hazırlama	
10 Fizyolojik açıdan işyeri düzenleme		
11 İş Düzenleme , İşler , Görevler		
12 Mesai , Mola , Beslenme düzeni		
13 Antropometrik açıdan iş yeri düzenleme		
14 Ergonomik Tasarımlar		
15 Genel Tekrar		
16 Final		

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Ergonomi ile ilgili kavramları tanımlar
Ö02	Ergonomik açıdan iş sağlığı ve güvenliğini koruma ve geliştirme aşamalarındaki fonksiyonlarını uygulamalarında kullanır Ö03 Yerinde çalışma şartlarını etkileyen kimyasal, biyolojik, fiziksel risk etmenlerini ve neden olduğu hastalıkları bilir.
Ö04	İş yerinde ergonomi açısından alınması gereken tedbirlere ve korunma yöntemlerine yönelik bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanır. Ö05 Ergonomi alanındaki gelişmeleri takip eder.

Programın Öğrenme Çıktıları

Ö06	Optimum ergonomik tasarım şartlarını sağlamak için üzerine düşen görevler konusunda güncel bilgilere sahip olur
-----	---

Sıra No	Açıklama
P01	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma P02 Tasarım süreci planlama ve yönetimi
P03	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma
P04	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P05	Toplumun yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma. P06 Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama P07 Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik
P08	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık P09 Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma P11 Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme

P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma	
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma	P14 Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme	
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.	

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	14	3	42
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	3	42
Ödev	0	%0	Ödevler	2	6	12
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	2	4	8
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	1	1
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1	1
			Toplam İş Yükü			106
			AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları

Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm	4	5	4	4	5	4	5	3	4	5	4	5	4	5	3	4
Ö01	5	5	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	4	4	4	4
Ö02	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4
Ö03	4	4	4	4	5	4	4	5	4	5	5	4	5	5	5	5
Ö04	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	5	4	4	5
Ö05	4	5	4	5	4	5	5	5	4	5	4	4	5	4	5	4
Ö06	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	5	4	4

Afyon Kocatepe Üniversitesi

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Endüstriyel Tasarım

ET207	ENDÜSTRİYEL TASARIM TARİHİ			
Yarıyıl	KoduAdı	T+U	Kredi	AKTS
3	ET207ENDÜSTRİYEL TASARIM TARİHİ	3	3	3

Dersin Dili:
Türkçe

Dersin Düzeyi:
Yüksekokul

Dersin Staj Durumu:
Yok

Bölümü/Programı:
Endüstriyel Tasarım

Dersin Türü:
Zorunlu

Dersin Amacı:

Dersin amacı, öğrencilere endüstriyel tasarımın bir meslek olarak ortaya çıkışına yol açan tarihsel koşullara dair bir içgörü kazandırmaktır. Ayrıca endüstriyel tasarımın modern toplumlarda, ekonomide ve bireylerin yaşamlarında oynadığı rolleri tanımlamak amacıyla üretilmiş başlıca düşünce, kuram ve savları öğrencilere tanıtmak da amaçlanmaktadır. Bir diğer hedef ise öğrencilerin, tarih boyunca tasarımın farklı alanların kesişim noktasında cereyan eden bir etkinlik olduğuna dair geniş bir vizyon geliştirmelerini sağlamaktır: sanat, zanaat ve endüstri, yaratıcılık ve ticari kazanç, tarz ve işlevsel fayda, maddi nesneler ve insan arzuları, ideoloji ve ütopya, üretim ve tüketim... Son olarak, öğrencilere verili bir tasarım ürününü inceleyerek, onu ortaya çıktığı, kullanıldığı ve değer biçildiği tarihsel bağlama oturtabilmek için gereken tümevarımsal usullama becerileri kazandırmak amaçlanmaktadır.

Ders İçeriği:

Ders, endüstriyel tasarım olgusunu ve ürünlerini modernite tarihi içindeki tema ve bağlamlar açısından incelemektedir: geleneksel zanaat üretimi, uygulamalı ve sınai sanatlar, burjuvazinin yükselişi, sanayi devrimi, makinalaşma, pazarların büyümesi, neo-klasik tarz, süsleme ve bezeme, büyük ölçekli ticari üretim, `Arts and Crafts hareketi, estetik reform, 1851 Büyük Sergisi, sanayi karşıtı öğretiler, endüstrileşme, Amerikan tarzı üretim, seri ve kitlesel üretim, standartlaşma, değiştirilebilir parça imalatı, faydacılık, ürün çeşitlenmesi, makina estetiği, `Good Form?, bilimsel yönetim, Taylorizm, rasyonelleştirme, Fordizm, modernizm, futurizm, pürizm, konstrüktivizm, `Art Nouveau, `Deutsche Werkbund, tip biçimler, kübizm, hazır-yapıt, `De Stijl?, `Bauhaus?, akışkan form, kurumsal kimlik ve imaj, markalaşma, ev, elektrik, işgücünden kazanım, tüketim, tarz, bireysel tercih, yaşam tarzı, statü, tüketimcilik, pop, anti-tasarım, ihtiyaç için tasarım, vb.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Dr. Öğr. Üyesi Serhan Haner

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	: Arife Yılmaz, "Endüstriyel Tasarım ve Türk Sanayisinin Endüstriyel Tasarıma Bakışı, Endüstriyel Tasarım Tescili Konusunda Bilinçlenme
Kaynakları	: Düzeyi" Konulu Uzmanlık Tezi, Türk Patent Enstitüsü, 2003.
Dökümanlar	: Forty, Adrian. Objects of Desire: Design and Society Since 1750. London: Thames and Hudson, 1992.
Ödevler	: Gorman, Carma (ed). Industrial Design Reader. NewYork: Allworth Press, 2003.
Sınavlar	: Heskett, John. Industrial Design. London: Thames and Hudson, 1987.
	Kurtgözü, Aren Emre. ?From Function to Emotion: A Critical Essay on the History of Design Arguments.? The Design Journal. 6.2 (2003): 49- 59. Walker, John A. Design History and the History of Design. London: Pluto Press, 1989.

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	: 20
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri Sağlık	:
Mühendislik Tasarımı	:	Bilimleri Alan	:
Sosyal Bilimler	:	Bilgisi	:
	: 20		: 60

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Dersin tanıtımı		
2	Tasarımı Tanımlamak: Tasarım etkinliğinin tarihi olarak değişen anlamları / Tasarımcıların değişen kimlikleri.		
3	Zanaattan Tasarıma: Uygulamalı ve sınai sanatlar / İlk endüstriyel tasarımcılar.		
4	Tasarım ve Sanayileşme: Makinalaşma / Amerikan sistemi / Kütleli seri üretim / Standartlaşma / Rasyonelleştirme.		
5	Tasarım ve Modernizm 1: Erken 20. Yüzyılda tasarım kuramları / Sanat ve endüstri / Güzellik ve makina estetiği / `Good Form?.		
6	Tasarım ve Modernizm 2: Modernleşme hareketi ve Bauhaus / Sunum konularının seçimi ve dağıtımı.		
7	Endüstriyel Tasarımın bir Meslek Olarak Ortaya Çıkışı: Endüstriyel tasarımcının doğuşu / Ticaret, tüketim ve tasarım / Streamline akımı.		
8	Tasarım ve Kurum Kimliği: Tasarım ve şirketler / Tasarım yönetimi ve markalaşma.		
9	Ev ve Tasarım: Elektriğin evlere gelişi / İnovasyon / İşgücünden kazanım / Ev yaşamı		
10	Tasarım ve Tüketim: Bireysel seçim / Yaşam tarzı / Statü / Tüketimcilik / Pop.		
11	Tasarım ve Sosyal Sorumluluk: Tasarım ve politika / Anti-		

tasarım / İhtiyaç için tasarım.

12 Müze ziyareti

13 Sunumlar

14 Sunumlar

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No Açıklama

Ö01 Endüstriyel tasarımın bir meslek olarak ortaya çıkmasını sağlayan tarihsel koşulları tespit eder ve açıklar Ö02 Üretim süreçleri ve ürünlerinin estetik özellikleri bakımından zanaat ve tasarımı kıyaslayabilir

Ö03 Modernite tarihi boyunca endüstriyel tasarım için standartlar ve hedefler ortaya koymak amacıyla üretilmiş başlıca estetik / felsefi düşünce ve kuramları özetleyebilir

Ö04 Tarih boyunca endüstriyel tasarım etkinliğine şekil veren farklı paydaş ve mesleklerin rollerini ve katkılarını örnekleyerek açıklar Ö05 Uygun bir tarihsel bağlama oturtabilmek amacıyla tasarlanmış bir ürün üzerinde bulunan görsel ve maddi ipuçlarını çözümler

Ö06 Tasarım akımlarının tarihsel evrimine ait bilgisini çağdaş tasarım trendlerinin toplumsal ve kültürel sonuçları hakkında tahmin yapmak için kullanır Ö07 Endüstriyel tasarım tarihinde ortaya çıkmış farklı tarz ve dönemleri birbirinden ayırt edebilir

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P01	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma P02 Tasarım süreci planlama ve yönetimi
P03	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma
P04	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P05	Toplumun yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma. P06 Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama P07 Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik
P08	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık P09 Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma P11 Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme P12 Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma P14 Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı	Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	14	3	42
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	3	42
Ödev	0	%0	Ödevler	0	0	0
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	1	4	4
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	1	1
Proje	0	%0	Uygulama	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60	Laboratuvar	0	0	0
Toplam		100	Proje	0	0	0
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1	1
			Toplam İş Yükü			90
			AKTS Kredisi			3

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları

Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	5	5	5
Ö01	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Ö02	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5
Ö03	5	5	5	5	4	4	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4
Ö04	5	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	5	5	5
Ö05	4	5	5	4	5	5	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5
Ö06	4	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	5	5	5	4	4
Ö07	4	4	4	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	5	5

Afyon Kocatepe Üniversitesi

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Endüstriyel Tasarım

ET205	MAKET,MODEL VE PROTOTİP				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	ET205	MAKET,MODEL VE PROTOTİP	4	3	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Yüksekokul

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

Endüstriyel Tasarım

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu ders öğrencilere maket, model ve prototip yapım teknikleri ve malzemeleri konusunda gerekli temel bilgileri vermeyi hedefler. Maketler, modeller ve prototipler ile çalışmanın tasarım sürecinde ne denli vazgeçilmez olduğunun farkında olmalarına yardımcı olur. Profesyonel yaşamlarında ve mesleki gelişim süreçlerinde bu aracı kullanmalarını konusunda öğrencileri teşvik eder.

Ders İçeriği:

Maket malzemelerin tanıtımı; ölçü alma; model işleme aletleri tanıtımı; maket yapmamakineleri; model türleri, ilke modelleri, kinematik modeller, hacim modelleri, ergonomi modelleri, görünüş ve sunum modelleri, model-insan ve model işlev ilişkileri, çalışma maketleri yapımı, sunuş maketleri yapımı, üretilebilir ve uygulanabilir bir ürünün ele alınması; düşünsel boyut; konsept, skeç, mokap, maket; uygulama aşaması; kalıba alma ve kalıp uygulamaları, prototip; sürecin planlanması; prototipler, endüstriyel alan ile bağlantılı proje uygulamaları; tasarım kriterlerinin belirlenmesi, atölye düzeni içinde uygulamalar.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Öğr. Grv. Mehmet YAŞAR <https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/viewAuthor.jsp myasar@aku.edu.tr>

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları	
Ders Notları	:
Kaynakları	: Hudson J. 2008, Process 50 Product Designs from Concept to Manufacture, L.K.P. London
Dökümanlar	:
Ödevler	:
Sınavlar	:
Ders Yapısı	

Matematik ve Temel Bilimler	Eğitim Bilimleri	:
: Mühendislik	Fen Bilimleri	:
Bilimleri : 100	Sağlık Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı		
:		
Sosyal Bilimler :	Alan Bilgisi	:

Ders Konuları

Hafta Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Temel üretim çeşitleri, yöntemleri ve teknikleri.	
2	Maket malzemelerin tanıtımı, ölçü alma ve markalama	
3	Maket yapım yöntemleri ve süreçleri, işlem basamakları	
4	Maket yapım teknikleri. Sunuş maketleri yapımı	
5	Model yapım teknikleri. Sunuş modelleri yapımı	
6	Prototip yapım teknikleri. Sunuş prototipleri yapımı	
7	Farklı malzemelerle geometrik/amorfor form uygulamaları	
8	Ara Sınav	
9	Polyester / silikon kalıp hazırlama ve kalıplama	
10	Modellerin yüzey işlemleri	
11	Maket / model / prototip uygulamaları	
12	Maket / model / prototip uygulamaları	
13	Maket / model / prototip uygulamaları	
14	Maket / model / prototip uygulamaları	
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No Açıklama

Ö01 Üç boyutlu maket yapımında temel yapım yöntemlerini kullanır. Ö02 Maket, model ve prototip yapımında kullanılan malzemeleri tanıır.

Programın Öğrenme Çıktıları

Ö03 Üç boyutlu çalışma maketi, sunuş maketi veya basit prototipleri üretir.

Sıra No Açıklama

P01 Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma P02 Tasarım süreci planlama ve yönetimi

P03 Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma

P04 Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.

P05 Toplumun yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma. P06 Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama P07 Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik

P08 Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık P09 Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma

P10 Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma P11 Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme P12 Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma

P13 Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma

P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Değerlendirme Ölçütleri			AKTS Hesaplama İçeriği			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Kat kı	Etkinlik	Sayısı	Süre si	Toplam İş Yükü Saati
Ara Sınav	1	%40	Ders Süresi	14	4	56
Kısa Sınav	0	%0	Sınıf Dışı Ç. Süresi	0	0	0
Ödev	0	%0	Ödevler	14	2	28
Devam	0	%0	Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Uygulama	0	%0	Ara Sınavlar	1	1	1
Proje	0	%0	Uygulama	3	2	6
			Laboratuvar	0	0	0
			Proje	14	2	28
			Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1	1

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları							%60
Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek							Toplam İş Yükü
Toplam							120
AKTS Kredisi							4
%	P 0 1	P 0 2	P 0 3	P 0 4	P 0 5	P 0 7	100
Tü m	4						
Ö0 1		5				4	
Ö0 2			4		4		
Ö0 3				4			

ET201	ÜRÜN TASARIMI I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	ET201	ÜRÜN TASARIMI I	6	4	6

Dersin Dili:
Türkçe
Dersin Düzeyi:
Yüksekokul
Dersin Staj Durumu:
Yok
Bölümü/Programı:
Endüstriyel Tasarım
Dersin Türü:
Zorunlu
Dersin Amacı:
Ders öğrencilerin ürün çizim, etkin ve güncel tekniklerle illüstrasyon ve sunum becerilerini geliştirmeyi amaçlar.
Ders İçeriği:
2 ve 3 boyutlu görselleştirme ve görsel iletişim tekniklerinin geliştirilmesi. Perspektif çizim yöntemlerinin detaylandırılması ile birlikte ışıık, gölge, ton farklılıklarının çizime aktarılması ve birden fazla çizim tekniğinin kullanılması ile birlikte ürün görselleştirmelerinin yapılması. Proje öncesi soyut düşünceye dayalı eskizler, görsel çözüm üretme ve teknik çizim, plan, kesit, ölçeklendirme yapılması. Pafta düzenlemesinin öğrenilmesi, sunum becerilerinin geliştirilmesi.
Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:
Yok
Dersi Veren:
Öğr. Grv Mehmet YAŞAR Dersin Yardımcıları: Yok

Dersin Kaynakları	
Ders Notları	: Öğr. Üyesi ders notları
Kaynakları	: Creative rendering Techniques - Yoshiharu Shimizu
Dökümanlar	: Successful Drawing by Andrew Loomis by
Ödevler	: Öğretim üyesi ders notu
Sınavlar	:

Ders Yapısı			
Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	: 30	Fen Bilimleri Sağlık	:
Mühendislik Tasarımı	: 30	Bilimleri Alan	:
Sosyal Bilimler	:	Bilgisi	: 40

Ders Konuları			
Ha	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar

fta			
1	Dersin içeriği, amaç ve işleniş yönteminin tanıtılması	Ön hazırlık yok	Öğretim üyesi ders notu
2	Perspektif çizim yöntemlerinin pekiştirilmesi	Ödev 1	Öğretim üyesi ders notu
3	Işık, gölge, tonlama çalışmaları	Ödev 2	Öğretim üyesi ders notu
4	Işık, gölge, tonlama çalışmaları	Ödev 3	Öğretim üyesi ders notu
5	Materyal illüstrasyon teknikleri	Ödev 4	Öğretim üyesi ders notu
6	Materyal illüstrasyon teknikleri	Ödev 5	Öğretim üyesi ders notu
7	Sunum Paftası: Amacı, tanımı, boyutları ve örnek çalışmalar	Ödev 6	Öğretim üyesi ders notu
8	Ara sınav		
9	Sunum paftası hazırlama teknikleri	Ödev 7	Öğretim üyesi ders notu
10	Sunum paftası hazırlama teknikleri	Ödev 8	Öğretim üyesi ders notu
11	Sunum paftası hazırlama teknikleri	Ödev 9	Öğretim üyesi ders notu
12	Görsel araçların kullanımı	Ödev 10	Öğretim üyesi ders notu
13	Örnek sunum hazırlama ve değerlendirme teknikleri	Ödev 11	Öğretim üyesi ders notu
14	Örnek sunum hazırlama ve değerlendirme teknikleri	Ödev 12	Öğretim üyesi ders notu

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No Açıklama

- Ö01 2 ve 3 boyutlu mesleki anlatım ve görselleştirme tekniklerini başarılı bir şekilde uygular Ö02 Perspektif çizim yöntemlerini ve tekniklerini uygular,
- Ö03 Işık, gölge ve ton farklılıklarını çizime aktarabilir,
- Ö04 Farklı çizim tekniklerini kullanarak ürün görselleştirmeleri yapabilir.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No Açıklama

- P01 Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaşırma P02 Tasarım süreci planlama ve yönetimi
- P03 Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma
- P04 Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
- P05 Toplumun yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma. P06 Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama P07 Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik
- P08 Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık P09 Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma
- P10 Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma P11 Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme P12 Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma
- P13 Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma P14 Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme
- P15 Disiplinler arası etkileşime önem verme
- P16 Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam	2	100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre si	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	14	4	56
Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	4	56
Ödevler	12	4	48
Sunum/Seminer Hazırlama	1	5	5
Ara Sınavlar	1	1	1
Uygulama	2	2	4
Laboratuvar	0	0	0
Proje	3	3	9
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	1	1

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları

Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek

AKTS Kredisi	P01	P02	P04 ₆	P07	P14
Ö01	1	1	1	2	1
Ö02	1	1	1	2	1
Ö03	1	1	1	2	1
Ö04	1	1	1	2	1

Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
3	ALN203	BIYOMALZEMELER (SEÇ)	2+0	2	2

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Lisans
Bölümü / Programı	Endüstriyel Tasarım
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Amacı	Disiplinlerarası bir alan olan biyomalzemeler hakkında öğrencinin bilgi sahibi olmasının yanı sıra; biyopolimerler, biyomalzemeler ve kompozitlerinin özellikleri, tıpta ve mühendislikte uygulamaları hakkındaki bilgi ve gelişmelerin içselleştirilmesidir.
Dersin İçeriği	Polimerler, metaller, seramikler, camlar ve kompozit malzemeler. Doğal malzemeler, medikal biyotekstil ve fiberler, biyoemilebilen malzemeler. Tıpta kullanılan malzemelerin fizikokimyasal yüzey modifikasyonları. ve uygulamalar. Oropedik uygulamalar, dental implantlar, biyomedikal sensör ve biyosensörler, kardiyovasküler medikal araçlar.
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	

Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Serhan Haner
Dersin Yardımcıları	
Dersin Staj Durumu	

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Arif ÖZKAN, Nalan ŞİŞİK, Uğur ÖZTÜRK, Kompozit Malzemelerin Ağız, Yüz, Çene Cerrahisinde Kullanımı ve Malzeme Uygunluklarının Belirlenmesi, Düzce Üniversitesi Bilim ve Teknoloji Dergisi, 4, 2016, 227-242. Prof.Dr. Atilla Evcin, "Biyomalzemeler" dersi notları. Prof.Dr. Menemşe Gümüşdereioğlu, Bilim ve Teknik Biyomalzemeler Eki, Temmuz 2002. James F. Shackelford, "Bioceramics: Applications of Ceramic and Glass Materials in Medicine" Trans Tech Publications, 1999
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%50
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%40
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%10

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav		
Ödev		
Devam		
Uygulama		
Proje		
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	2	28
Laboratuvar			
Uygulama			
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	10	3	30
Sunum / Seminer Hazırlama			
Proje			
Ödevler			
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	1	1
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	1	1
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 2		60

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Biyomalzemelerin fiziksel ve kimyasal özelliklerini tanıma.
Ö2	Biyometalleri, biyoseramileri, biyopolimerleri ve özelliklerini tanımlama.
Ö3	Biyomalzeme üretim süreçlerini takip edebilme ve biyomalzemelerin karakterizasyon yöntemlerini tanımlama.
Ö4	Biyomalzemelerin kullanım alanları hakkında bilgi sahibi olma.
Ö5	Biyomalzeme bilimindeki güncel konu ve zorlukların tanımlanması.

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
-----------------------------	--

Sıra No	Açıklama
P1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.
P2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.
P3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.
P4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P5	Toplumsal yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.
P6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.
P7	Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik.
P8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.
P9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.
P11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.
P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma.
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.
P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Biyomalzemelere Giriş	
2	Biyouyumluluk	
3	Biyomalzemelerin Sınıflandırılması	
4	Biyomalzemelerin Özellikleri	
5	Hücre ve Doku Etkileşimleri	
6	Metalik Biyomalzemeler	
7	Seramik Biyomalzemeler	
8	Polimerik Biyomalzemeler	
9	Doğal Biyomalzemeler	
10	Cam-Seramikler	
11	Dental Seramikler	
12	Kaplamalar	
13	Biyomalzemelerin Üretimi	
14	Biyomalzemeleri Karakterizasyon Metodları	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Ö1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Ö2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Ö3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Ö4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4
Ö5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4
Katkı Düzeyi		1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek		

Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
4	ALN204	ÇEVRE SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ (SEÇ)	2+0	2	2

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Lisans
Bölümü / Programı	Endüstriyel Tasarım
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Amacı	Ekosistem ve insan ilişkileri, çevre kirliliğinin nedenleri ve tarihsel gelişimi, içme suyu temini ve arıtımı, hava kirliliği, atık su kirliliği, katı atıklar, tehlikeli atıklar, toprak kirliliği, gürültü, enerji kaynakları gibi konular anlatılacaktır.
Dersin İçeriği	Ekosistem, sürdürülebilir kalkınma ve çevresel problemler, su temini ve arıtımı, atık su kirliliği, hava kirliliği, toprak kirliliği, katı atıklar, tehlikeli atıklar, ses ve gürültü, enerji vs. gibi ana başlıklar altında birçok konu anlatılacaktır.
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Serhan Haner
Dersin Yardımcıları	
Dersin Staj Durumu	

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Çevre Sağlığı (Çevre Ve Ekoloji Bağlantıları), Yazıt Yayınları, Çağatay Güler, 2017. Samsunlu A. ve Üstün G.E., Çevre Kirliliğinin Temelleri ve Kontrol Esasları, Birsan Yayınevi, İstanbul, 2018.
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%20
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%35
Sağlık Bilimleri	%40
Alan Bilgisi	%5

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav		
Ödev		
Devam		
Uygulama		
Proje		
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	2	28
Laboratuvar			
Uygulama			
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	14	2	28
Sunum / Seminer Hazırlama			
Proje			
Ödevler	1	2	2
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	1	1
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	1	1
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 2		60

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Ekosistem ve insan ilişkileri
Ö2	Çevre kirliliğinin nedenleri ve tarihsel gelişimi
Ö3	İçme suyu temini ve arıtımı
Ö4	Hava kirliliği, atık su kirliliği, katı atıklar, tehlikeli atıklar, toprak kirliliği, gürültü, enerji kaynakları
Ö5	Çevresel etki değerlendirme, yeşil alanlar, tarihi ve kültürel miras

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.
P2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.
P3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.
P4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P5	Toplumsal yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.
P6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.
P7	Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik.

P8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.
P9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.
P11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.
P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma.
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.
P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Ekosistem	
2	Sürdürülebilir Kalkınma ve Çevresel Problemler	
3	Su Temini ve Arıtımı	
4	Atık Su Kirliliği	
5	Hava Kirliliği	
6	Hava Kirliliği	
7	Toprak Kirliliği	
8	Katı Atıklar	
9	Katı Atıklar	
10	Tehlikeli Atıklar	
11	Ses ve Gürültü	
12	Enerji	
13	Çevresel Etki Değerlendirme (ÇED)	
14	Yeşil Alanlar, Tarihi ve Kültürel Miras	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm	1	1	1	2	4	3	1	3	3	2	2	2	2	2	3	4
Ö1	1	1	1	2	4	4	1	3	3	2	2	2	2	2	3	4
Ö2	1	1	1	2	4	3	1	3	3	2	2	2	2	2	3	4
Ö3	1	1	1	2	4	3	1	3	3	2	2	2	2	2	3	4
Ö4	1	1	1	2	4	3	1	3	3	2	2	2	2	2	3	4
Ö5	1	1	1	2	4	3	1	3	3	2	2	2	2	2	3	4
Katkı Düzeyi		1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek		

Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
4	ET210	STATİK VE MUKAVEMET	3+0	3	3

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Lisans
Bölümü / Programı	Endüstriyel Tasarım
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Amacı	Statik ve mukavemet ile ilişkili kavramlar konusunda bilgi sahibi olma, ürün tasarımlarında kullanılması gereken statik ve mukavemet ölçüm/hesap yöntemlerini bilme ve uygulayabilme.
Dersin İçeriği	Temel kavramlar, düzlem kuvvetler, rijit cisimler, ağırlık merkezi, taşıyıcı sistem dengesi, iç kuvvetler; normal kuvvet, kesme kuvveti, burulma momenti, yapılara gelen yükler, sürtünme kuvvetleri, atalet momenti, gerilme ve şekil değiştirme
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Serhan Haner
Dersin Yardımcıları	
Dersin Staj Durumu	

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	KARATAŞ, H., İŞLER, Ö., 1987, "Mühendislik Mekaniğinde STATİK Problemleri", Çağlayan Kitabevi, İstanbul. M. Karaduman ve A. Umucalılar, Uygulamalı Mekani (Statik) ve Mukavemet, Nobel Akademik Yayıncılık Eğitim Danışmanlık Tic. Ltd. Şti., 4.Basım, 2015, Ankara. M.H. Omurtag, Skaler Mekani: Statik-Mukavemet, Birsan Yayınevi, 2015, İstanbul.
Dokümanlar	
Ödevler	

Sınavlar			
Ders Yapısı			
Matematik ve Temel Bilimler	%15		
Mühendislik Bilimleri	%70		
Mühendislik Tasarımı	%		
Sosyal Bilimler	%		
Eğitim Bilimleri	%		
Fen Bilimleri	%		
Sağlık Bilimleri	%		
Alan Bilgisi	%15		
Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları			
Değerlendirme Ölçütleri			
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı	
Ara Sınav	1	40	
Kısa Sınav			
Ödev			
Devam			
Uygulama			
Proje			
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60	
Toplam		%100	
AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	3	42
Laboratuvar			
Uygulama			
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	14	3	42
Sunum / Seminer Hazırlama			
Proje			
Ödevler	2	2	4
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	1	1
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	1	1
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 3		90
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.		
Sıra No	Açıklama		
Ö1	Statik kanunları, denge kavramı, mesnetler ve yükler ile dış yükler altındaki taşıyıcı sistemlerin davranışlarının öğrenilmesi		
Ö2	Katı cisimler için genel prensipler, taşıyıcı sistem elemanlarının mekanik etkiler altındaki davranışlarının öğrenilmesi		
Ö3	Taşıyıcı sistemlere etkiyen yükler ve oluşturdukları gerilmelerin çözüm yöntemlerinin öğrenilmesi		
Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.		
Sıra No	Açıklama		
P1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.		
P2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.		
P3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.		
P4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.		
P5	Toplumsal yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.		
P6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.		
P7	Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik.		
P8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.		
P9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.		
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.		
P11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.		
P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma.		
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.		

P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Derse Giriş, Mekanik, Statik'in Konusu ve Temel İlkeleri	
2	Kuvvetler Sistemi ve Denge	
3	Kuvvetler Sistemi ve Denge	
4	Kuvvetler Sistemi ve Denge	
5	Ağırlık Merkezi	
6	Alan Momentleri; Statik Moment	
7	Alan Momentleri; Atalet Momenti	
8	Statikçe Belirli Taşıyıcı Sistemlerin Statik Dengesi	
9	Dış Kuvvet-İç Kuvvet Gerilme	
10	Basit Mukavemet Halleri; Eksenel Normal Kuvvet Hali	
11	Basit Mukavemet Halleri; Makaslama	
12	Basit Mukavemet Halleri; Ağırlık Merkezi	
13	Basit Mukavemet Halleri; Alan Momentleri	
14	Basit Mukavemet Halleri; Burulma, Eğilme, Burkulma	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm	3	3	3	3	4	2	1	2	2	1	4	2	2	1	3	1
Ö1	3	3	3	3	4	2	1	2	2	1	4	2	2	1	3	1
Ö2	3	3	3	3	4	2	1	2	2	1	4	2	2	1	3	1
Ö3	3	3	3	3	4	2	1	2	2	1	4	2	2	1	3	1
Katkı Düzeyi			1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek	

Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
5	ET309	ÜRÜN SEMANTİĞİ	3+1	3,5	2

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Lisans
Bölümü / Programı	Endüstriyel Tasarım
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Amacı	Dersin amacı öğrencileri tasarımda anlam sorunsalını sistematik bir yaklaşımla keşfetmeye sevk etmek ve onları tasarlanmış ürünleri göstergebilimsel bir perspektiften analiz edip yorumlayabilmek için gerekli araç ve yöntemlerle donatmaktır. İkinci bir hedef ise, öğrencilerin derste edindikleri bilgi ve içgörüyü göstergebilimsel ve anlambilimsel girdiler ile şekillenmiş ürün konseptleri geliştirmek amacıyla kullanabilmelerini sağlamaktır.
Dersin İçeriği	Dersin içeriği öğrencilere tasarımda anlam çalışmaları ile ilgili başlıca fikir, kuram ve yöntemleri tanıtmak amacıyla kurgulanmış okuma metinleri, tartışma konuları, sınıf içi egzersizler ve ödevlerden oluşmaktadır. Derste, göstergebilim, iletişim çalışmaları, ürün semantiği, kültürel çalışmalar ve bilişsel bilim alanlarından oluşturulmuş interdisipliner bir çerçeve benimsenmiştir. Dersin kapsadığı konu ve kavramların en önemlileri şunlardır: gösterge, dizi, dizim, düzgü, düz anlam, yananlam, söylen, metafor, metonim, ideoloji, anlamlama, işlev, anlam, nesnenin simgesel ve sınıflandırma koordinatları, yaptakçılık, toplu nesneler, ürün karakteri, özne ve kimlik, sınıflandırma, zihinsel dünya, semantik profil, tasarım retorisi, tasarım savları (akıl, karakter, duyu), temsil, tüketim, kültürel yapıntılar, anlam haritası, semantik ağlar, kültürel araçlar, yaşam tarzları.
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	
Dersi Verenler	Prof. Dr. Şekip Şadiye Yaşar
Dersin Yardımcıları	
Dersin Staj Durumu	

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Krippendorff, Klaus. The Semantic Turn: A New Foundation for Design. London: Taylor & Francis, 2006 Barthes, Roland. The Semiotic Challenge. Trans. Richard Howard. Berkeley: University of California Press, 1994. Fiske, John. Introduction to Communication Studies. London: Routledge, 199 Barthes, Roland. The Semiotic Challenge. Trans. Richard Howard. Berkeley: University of California Press, 1994. Du Gay, Paul and Stuart Hall et. al. Doing Cultural Studies: The Story of the Sony Walkman. London: Sage, 1997.

	Fiske, John. Introduction to Communication Studies. London: Routledge, 1990. Krippendorff, Klaus. The Semantic Turn: A New Foundation for Design. London: Taylor & Francis, 2006. Vihma, Susann (ed). Semantic Visions in Design. Helsinki, UIAH, 1990. Akademik Dergi Makaleleri: Buchanan, Richard. "Declaration by Design: Rhetoric, Argument, and Demonstration in Design Practice." Design Issues. Vol. 2, No. 1. (Spring, 1985), pp. 4-22. Freake, Douglas. "The Semiotics of Wristwatches." Time and Society. Vol. 4, No. 1. (1995), pp. 67-90. Chandler, Daniel. Semiotics: The Basics. London: Routledge, 2007. Highmore, Ben (ed.) The Design Culture Reader. London: Routledge, 2009. Sterling, Bruce. Shaping Things. Cambridge: The MIT Press, 2005. Sudjic, Deyan. The Language of Things. London: Penguin, 2009. Steffen, Dagmar. "On a Theory of Product Language." Form Diskurs. Vol. 3, No. 2. (1997), pp. 17-27. Williamson, Judith. Decoding Advertisements: Ideology and Meaning in Advertising. London: Marion Boyars, 1995
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%20
Mühendislik Tasarımı	%30
Sosyal Bilimler	%20
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%30

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav		
Ödev		
Devam		
Uygulama		
Proje		
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	4	56
Laboratuvar			
Uygulama			
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	1	1	1
Sunum / Seminer Hazırlama			
Proje	1	1	1
Ödevler			
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	1	1
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	1	1
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 2		60

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Mevcut tasarlanmış ürünlerin anlamlarını göstergebilimsel çerçeveler yoluyla çözümler ve yorumlar.
Ö2	Tasarlanmış ürünlerde gerçekleşen farklı anlamlama türlerini ve düzeylerini ayırt edebilir.
Ö3	Tasarlanmış ürünlerin anlamlarını tartışmada ders içeriğinin kazandırdığı kavramları ve terim dağarcığını kullanabilir.
Ö4	Mevcut ürünleri, geniş bir nesneler sistemi içinde sahip oldukları anlamlara göre sınıflandırabilir.
Ö5	Önceden belirlenmiş anlamlar için ürün konseptleri geliştirir.
Ö6	Ürünleri ilintili oldukları yaşam tarzları, özneler ve kimlikler ile eşleştirir.
Ö7	Ders içeriğinin kazandırdığı bilgi ve içgörüyle sentezleyerek tasarımın toplumsal rolü açısından daha geniş

	bir vizyon tanımlar.
--	----------------------

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.
P2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.
P3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.
P4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P5	Toplumun yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.
P6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.
P7	Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik.
P8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.
P9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.
P11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.
P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma.
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.
P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Dersin içeriği, amaç ve işleniş yönteminin tanıtılması	Ders planının incelenmesi, ders bilgi paketinin açıklanması
2	Göstergebilime Giriş 1: Saussure`ün Dilbilimsel Gösterge Kuramı	OKUMA: John Fiske, Ch Communication, Meaning and Signs
3	Göstergebilime Giriş 2: Peirce`ün Üçlü Gösterge Modeli	OKUMA: John Fiske, Ch Communication, Meaning and Signs?
4	Göstergebilimde İleri Kavramlar 1: Kodlar (düzgüler)	OKUMA: John Fiske, Codes
5	Göstergebilimde İleri Kavramlar 2: Düzanlam, Yananlam, Söylen	OKUMA: John Fiske, Signification
6	Göstergebilimde İleri Kavramlar 3: Metafor, Metonim	OKUMA: John Fiske, Signification, Klaus Krippendorff, Visual Metaphors
7		Gündelik Nesnelerde Anlam Sorunsalı
8	Ara sınav	
9	Nesnelerin Dilsel Anlamları	OKUMA: Klaus Krippendorff, Characters, Identities
10	Sınıflandırma Temelli Anlam Modelleri	OKUMA: Uday Athavankar, The Semantic Profile of Products
11	Retorik Olarak Tasarım Proje Ödevinin duyurulması (`Bir Çekmece Tasarlamak?).	OKUMA: Richard Buchanan, Declaration by Design: Rhetoric, Argument, and Demonstration in Design Practice
12	Tasarımda Göstergebilim Uygulaması 1: Zaman ölçme örneği	OKUMA: Douglas Freake, The Semiotics of WristwatchesİÇGÖZLEM ve POSTPRODÜKSİYON: öğrenciler karakterlerini yansıtacak bir `çekmece? kurgusu için nesneleri bir araya getirirler
13	Tasarımda Göstergebilim Uygulaması 2: Kişisel müzik dinleme araçları	OKUMA: Seçilmiş kısımlar: Paul du Gay et. al., Doing Cultural Studies: The Story of the Sony Walkman.
14	Proje Ödevinin teslimi.	Jan Svankmajer'den seçilmiş kısa filmler
15	Ödev teslimi.	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm	2	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	3
Katkı Düzeyi	1=Çok Düşük				2=Düşük				3=Orta				4=Yüksek			

Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
5	GC301	GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALARI (SEÇ)	1+2	2	6

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Lisans
Bölümü / Programı	Endüstriyel Tasarım
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Amacı	Öğrencilerin; bilgi, birikim ve yaratıcılıklarını kullanarak üniversite ile toplum arasındaki bağların güçlendirilmesi konusunda öz değerlendirme becerilerinin geliştirilmesinin sağlanmasıdır. Bu amaç doğrultusunda toplumda engelli yaşamı, göç ve afet gibi toplumsal hassasiyetin yüksek olduğu konularda görünürlüğü artırmaktır.
Dersin İçeriği	Yönetim ve Organizasyon Kavramları; Gönüllülük Kavramı ve Gönüllü Yönetimi; Temel Gönüllülük Alanları (Afet ve Acil Durum, Çevre, Eğitim ve Kültür, Spor, Sağlık ve Sosyal Hizmetler vb.); Gönüllü Çalışmalarla İlgili Proje Geliştirme ve Sahada Gönüllü Çalışmalara Katılım; Gönüllü Çalışmalarda Etik, Ahlakî, Dini, Geleneksel Değerler ve İlkeler; Kamu Kurumları, Yerel Yönetimler ve Sivil Toplum Kuruluşlarında (STK) Gönüllü Çalışmalara Katılım; Toplumda Risk Grupları ve Gönüllülük; Göçmenler ve Gönüllülük.
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Serhan Haner
Dersin Yardımcıları	
Dersin Staj Durumu	

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Özmete, E. (2010). Sosyal kapitali yapılandırmak: Sosyal iletişim ağı ve yardımseverlik-gönüllülük. Aile ve Toplum, 11(6), 83-104. Taşdemir-Avşar, S. (2019). Gönüllülük olgusunu sosyolojik teorilerle anlama denemesi. Gençlik Araştırmaları Dergisi, 7, 27-49 Dictus, R. (2013). Türkiye’de gönüllülük: Gönüllülüğün Rolünün ve Katkılarının Keşfedilmesi. Çev. E. Erdem. Birleşmiş Milletler Gönüllüleri (UNV) programı Türkiye Erdoğan, E., Uyan-Semerci, S P. Yentürk, N. ve Yurttagüler, L. (Eds.). (2020). Türkiye’de Gönüllülük, Deneyimler, Sınırlılıklar ve Yeni Açılımlar. İstanbul: Bilgi Üniversitesi Yayınları. Çakı, F. (2014). Türk sosyolojisinde yeni bir alan: Gönüllülük araştırmaları. Sosyoloji Dergisi, 29 (2), 185-202.
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%100
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav		
Ödev		
Devam		
Uygulama		
Proje		
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Etkinlik			

Ders Süresi (x14)	14	3	42
Laboratuvar			
Uygulama			
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	14	3	42
Sunum / Seminer Hazırlama	1	3	3
Proje	5	18	90
Ödevler			
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	2	2
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	1	1
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 6		180

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Toplumun güncel sorunlarına ilişkin bilgi ve beceriler kazanır.
Ö2	Toplumun güncel sorunlarına duyarlı olup bunlara çözüm önerileri getirir.
Ö3	Yerel ve evrensel sorunlara karşı yeni projelerde aktif olarak rol alır/ işbirliği içinde çalışır.
Ö4	Projeleri yürütürken hem proje içinde hem de proje dışında etkili iletişim kurar.
Ö5	Çeşitli bilimsel faaliyetlere (panel, konferans, kongre) konuşmacı, izleyici ya da düzenleyici olarak katılır.

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.
P2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.
P3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.
P4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P5	Toplumun yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.
P6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.
P7	Fikri ve sinai haklar konusunda yetkinlik.
P8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.
P9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.
P11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.
P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma.
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.
P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Dersin tanımı ve hedefleri, temel kavramlar, Gönüllük nedir?	
2	Gönüllülük ve Gönüllü Yönetimi Gönüllülük ve Etik İlkelerin Önemi İletişim Stratejileri STK'lara Katılım ve Gönüllü Çalışmalar	
3	Gönüllüler Neden Önemlidir?	
4	Toplumda Risk Grupları ve Gönüllülük.	
5	Temel Gönüllülük Alanları (Afet ve Acil Durum, Çevre, Eğitim ve Kültür, Sağlık ve Sosyal Hizmetler, Spor vb.)	
6	Avrupa'da Gönüllük Hizmetleri.	
7	Gönüllü bir kuruluş seçilmesi.(Kamu kurumları, yerel yönetimler ve gönüllü sivil toplum kuruluşu ile çalışmak)	
8	Ara Sınav	
9	Gönüllülük Projesi Geliştirme	
10	Gönüllülük Projesi Geliştirme	
11	Gönüllülük Projesi Geliştirme/Saha Çalışması	
12	Gönüllülük Projesi Geliştirme/Saha Çalışması	
13	Gönüllülük Projesi Geliştirme/Saha Çalışması	
14	Gönüllülük Projesi Geliştirme/Saha Çalışması	
15	Proje, sunumları, rapor yazımı ve değerlendirme.	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm	3	1	1					5	5							5
Ö1	3	1	1					5	5							5

Ö2	3	1	1					5	5							5
Ö3	2	1	1					5	5							5
Ö4	3	1	2					5	5							5
Ö5	2	1	2					5	5							5
Katkı Düzeyi				1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek

Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
6	SD304	AMBALAJ TASARIMI (SEÇ)	2+0	2	6

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Lisans
Bölümü / Programı	Endüstriyel Tasarım
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Amacı	Marka kimliğine ve amacına uygun ambalaj tasarlayabilme.
Dersin İçeriği	Ambalaj tasarımı ve malzeme ilişkisi, kağıt çeşitleri, kağıdın kesilme ve katlanması ile ilgili bilgiler maket kutu üretimi ve malzeme seçimi, ambalaj tasarımı - sanayi sektörü - konu -hedef kitle - renk ilişkisi marka kimliği ve ambalaj tasarımı ilişkisi, etiket tasarımı ambalaj tasarımında yeni formların incelenmesi ve yaratılmasına yönelik konular üzerinde durulacaktır.
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Serhan Haner
Dersin Yardımcıları	
Dersin Staj Durumu	

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Etkili Ambalaj Tasarımı - Gültekin ERDAL, Ambalaj Tasarımı - Emre BECER
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%10
Mühendislik Tasarımı	%20
Sosyal Bilimler	%
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%70

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	1	30
Kısa Sınav		
Ödev	2	20
Devam		
Uygulama		
Proje		
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	50
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	2	28
Laboratuvar			
Uygulama			
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	14	5	70

Sunum / Seminer Hazırlama	1	25	25
Proje	1	25	25
Ödevler	1	30	30
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	1	1
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	1	1
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 6		180

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Görsel dokümanlarla yazı ilişkisini kurabilme ve uygulayabilme becerisi.
Ö2	Çalışma alanına uygun ve doğru tipografik tasarım bilgisini kullanma becerisi.
Ö3	Çalışmalarına uygun tipografi-yazı karakteri seçme ve üretebilme becerisi.
Ö4	Bir düşünceyi, bir kavramı veya bir olguyu görsel yolla yaratıcı biçimde ifade etme becerisi
Ö5	Kavramsal düşünme ve düşündüklerini görsel olarak ifade edebilme becerisi.
Ö6	Algı ve problem çözme becerisi.
Ö7	İki ve üç boyutlu düşünebilme becerisi
Ö8	Temel sanat ve tasarım bilgisini öğrendiklerine uyarlayabilme becerisi

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.
P2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.
P3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.
P4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P5	Toplumsal yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.
P6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.
P7	Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik.
P8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.
P9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.
P11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.
P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işlemlere hâkim olma.
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.
P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Kağıt karton ve mukavva özellikleri	
2	Ambalaj türleri ve işlevleri	
3	Ambalaj çizim yazılımları menü ve komutları	
4	Ambalaj çizim yazılımları menü ve komutları	
5	Ambalaj tasarımının görsel etkisi	
6	Grafik tasarımı provaya hazırlama teknikleri	
7	Prova yöntemleri ve prova alma	
8	Ambalaj maketi yapmak	
9	Making a packaging mock-up	
10	Overprint, Taşıma ve trapping metodları	
11	Spot renkler ve spot renk ayarlamaları yapmak	
12	Renk ayırım ve çıkış özellikleri	
13	Tasarımı flekso baskıya uygun hale getirmek. Deformasyon ve silindir hesaplamaları	
14	Tasarımı flekso baskıya uygun hale getirmek. Deformasyon ve silindir hesaplamaları	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm	4	4	5	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4		
Ö1	4	4	5	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4		
Ö2	3	4	5	4	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4		
Ö3	4	4	5	3	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4		
Ö4	3	4	5	5	4	4	4	4	5	5	5	4	4	5		
Ö5	4	4	5	5	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4		
Ö6	3	4	5	5	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4		

Ö7	4	4	5	3	4	4	4	4	5	5	5	4	4	4		
Ö8	3	4	5	3	4	4	4	4	5	5	5	4	4	5		
Katki Düzeyi			1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek	

Ders Tanıtım Formu

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
7	ET405	TASARIM PRATİĞİ VE FİKRİ SİNAİ HAKLAR	3+0	3	2

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Lisans
Bölümü / Programı	Endüstriyel Tasarım
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Amacı	Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu'nun dogmatik temellerini incelemek ve uygulaması hakkında bilgi vermektir. Derste kanunun sistemi ile eser ve eser sahipliği kavramı, eser sahibinin hakları ve bu haklar üzerindeki sınırlamalar, bağlantılı hak kavramı, haklar üzerindeki hukuki işlemler ve hak sahiplerinin korunması için öngörülen idari ve hukuki koruma yolları incelenmektedir.
Dersin İçeriği	Öğrencilerin Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu hakkında bilgi sahibi olmasını sağlama
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Serhan Haner
Dersin Yardımcıları	
Dersin Staj Durumu	

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Engin Erdil, Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu Kısa Şerhi, Oniki Levha Yayıncılık Gürhan Sefa Doğrul, Mimarın Telif Hakkı Hayri Bozgeyik, Mimaride Telif Hakları, Seçkin Yayıncılık Teknail Özdeyrol, Fikir ve Sanat Eserleri Kanununda Düzenlenen Suçlar, Oniki Levha Yayıncılık Şafak Erel, Türk Fikir ve Sanat Hukuku, Yetkin Yayınları İlhami Güneş, Uygulamada Fikir ve Sanat Eserleri Hukuku, Seçkin Yayıncılık Remzi Özmen, Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, Seçkin Yayıncılık Salih Polater, Fikir ve Sanat Eserleri Hukukuna Göre Güzel Sanat Eserleri ve Eser Sahibinin Hakları, Oniki Levha Yayıncılık
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%50
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%50

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav		
Ödev		
Devam		
Uygulama		
Proje		
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yükü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	3	42

Laboratuvar			
Uygulama			
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	8	2	16
Sunum / Seminer Hazırlama			
Proje			
Ödevler			
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	1	1
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	1	1
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 2		60

Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
Ö1	Günümüzde yaygın olarak uygulanan bir alan olan fikir ve sanat hukukunu kavramsal ve kuramsal olarak anlayan uygulamada çıkan problemleri nasıl çözeceğini öğrenen konuya ilişkin ulusal ve uluslararası düzenleme ve uygulamalar hakkında bilgi edinen öğrenciler

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.
P2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.
P3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.
P4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P5	Toplumsal yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.
P6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.
P7	Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik.
P8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.
P9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.
P11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.
P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma.
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.
P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Ders Hakkında Genel Bilgi	
2	Fikri Hak (Telif Hakları) Kavramı, Fikri Hak Kavramını Açıklayan Teoriler	
3	Fikri Hakların Dünyada ve Türkiye'deki Gelişimi (Tarihçesi), Fikri Haklar Alanında Uluslararası Sözleşmeler	
4	Eser Kavramı ve Eserin Şartları	
5	Eser Türleri (Kategorileri)	
6	İşlenme Eser	
7	Eser Sahibi ve Eser Sahipliği	
8	Ara sınav	
9	Fikri Haklarda Koruma Süreleri	
10	Meslek Birlikleri ve GESAM	
11	Fikri Hak Türleri (Mali ve Manevi Haklar)	
12	Bağılantılı (Komşu) Haklar	
13	Fikri Hakların Dava Yoluyla Korunması (Hukuki Himaye)	
14	Örnek Olaylar	
15	Genel Değerlendirme	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																	
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	
Tüm	3	3	3	3	3	5	5	3	3	3	3	3	3	4	4	4	
Ö1	3	3	3	3	3	5	5	3	3	3	3	3	3	4	4	4	
Katkı Düzeyi		1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek			

Yarıyıl	Dersin Kodu	Dersin Adı	T+U	Ulusal Kredi	AKTS
8	ET404	ÜRÜN VE MARKA YÖNETİMİ	3+0	3	2

Dersin Detayları	
Dersin Dili	Türkçe
Dersin Düzeyi	Lisans
Bölümü / Programı	Endüstriyel Tasarım
Öğrenim Türü	NÖ
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Amacı	Bu ders ile öğrenciye marka oluşturma ve yönetme yeterlikleri kazandırılacaktır.
Dersin İçeriği	Marka tanımı, marka oluşturma basamakları, marka bileşenleri, marka yönetimi
Ön Koşulları	
Dersin Koordinatörü	
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Serhan Haner
Dersin Yardımcıları	
Dersin Staj Durumu	

Ders Kaynakları	
Ders Notları	
Kaynaklar	Halkla İlişkiler Nedir? Filiz Balta PELTEKOĞLU
Dokümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

Ders Yapısı	
Matematik ve Temel Bilimler	%
Mühendislik Bilimleri	%
Mühendislik Tasarımı	%
Sosyal Bilimler	%40
Eğitim Bilimleri	%
Fen Bilimleri	%
Sağlık Bilimleri	%
Alan Bilgisi	%60

Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları	

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	% Katkı
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav		
Ödev		
Devam		
Uygulama		
Proje		
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (x14)	14	3	42
Laboratuvar			
Uygulama			
Derse özgü staj (varsa)			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	4	4	16
Sunum / Seminer Hazırlama			
Proje			
Ödevler			
Ara Sınavlara hazırlanma süresi	1	1	1
Yarıyıl Sonu Sınavına hazırlanma süresi	1	1	1
Toplam İş Yüğü	AKTS Kredisi : 2		60

Dersin Öğrenme Çıktıları	
Sıra No	Açıklama
Ö1	Marka bileşenlerini bilir.
Ö2	Markanın önemini bilir.

Ö3	Marka oluşturur.
Ö4	Markanın yönetimini yapar.

Programın Öğrenme Çıktıları	Program çıktılarının sayısı genelde 10- 15 arasında olmalı, TYYÇ program yeterlilikleri ile uyumlu tanımlanmalıdır. Bu Programın başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrenciler şunları yapabileceklerdir.
Sıra No	Açıklama
P1	Problemi tanımlamada yaratıcı olma ve çözüme ulaştırma.
P2	Tasarım süreci planlama ve yönetimi.
P3	Tasarım çözümlerini sözlü, yazılı ve görsel olarak aktarma.
P4	Tasarım odaklı araştırma kurgulama, yürütme ve sonuçlarını değerlendirme.
P5	Toplumsal yaşam kalitesini yükseltmeye yönelik ürün tasarımına katkıda bulunma.
P6	Sürdürülebilir üretim ve yaşama hizmet etmek üzere bilgi üretme ve uygulama.
P7	Fikri ve sınai haklar konusunda yetkinlik.
P8	Toplumsal, kurumsal, bireysel ve bağlamsal farklılıklara duyarlılık.
P9	Sosyal, kültürel olguların ve sürekli değişimin farkında olma.
P10	Ekonomik, endüstriyel ve teknolojik gelişime hâkim olma.
P11	Mesleki bilgi, beceri ve yaklaşımlarını sürekli geliştirme.
P12	Profesyonel yaşamdaki süreç ve işleyişlere hâkim olma.
P13	Mesleğin gerektirdiği farklı çalışma ortam ve biçimlerine uyum sağlayabilme ve bu ortamların geliştirilmesine katkıda bulunma.
P14	Ekip çalışması içinde çalışma yürütebilme.
P15	Disiplinler arası etkileşime önem verme.
P16	Mesleki konularda öncülük etme; toplumsal konularda önderlik yapabilme.

Ders Konuları		
Hafta	Konu	Ön Hazırlık
1	Marka nedir?	
2	Ürün ile marka arasındaki farklar	
3	Markanın yapı taşları	
4	Marka mesajı	
5	Marka kişiliği	
6	Marka simgeleri	
7	Markanın buzdağı modeli	
8	ARASINAV	
9	Başarılı marka	
10	Marka ismi	
11	Marka belirleme basamakları	
12	Marka sözcükleri	
13	Fonksiyonel yararı vurgulayan sloganlar	
14	Sembolik ihtiyacı vurgulayan sloganlar	
15	Deneyimsel ihtiyacı vurgulayan sloganlar	
16	FINAL	

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktısına Katkısı																
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16
Tüm	3	5	3	3	3	3	3	5	2	5	4	5	4	4	4	4
Ö1	4	5	4	3	5	2	4	4	3	3	3	4	5	5	4	4
Ö2	3	2	4	5	1	5	3	5	4	3	5	4	2	3	4	4
Ö3	4	1	5	2	2	3	2	2	5	4	4	3	3	3	4	4
Ö4	2	4	2	5	3	5	4	5	4	4	3	3	4	1	4	4
Katkı Düzeyi		1=Çok Düşük			2=Düşük			3=Orta			4=Yüksek			5=Çok Yüksek		

5.2-Eğitim planının uygulanmasında kullanılacak eğitim yöntemleri, istenen bilgi, beceri ve davranışların öğrencilere kazandırılmasını garanti edebilmelidir.

5.2.1 Öğretim planının uygulanmasında kullanılan öğretim yöntemlerini (derse dayalı, modüler, probleme dayalı, alan çalışmasına bağlı, işyeri uygulamalı gibi) anlatınız. Öğretim planındaki derslerin/modüllerin (varsa) alınma sırasını gösteriniz.

Bölüm Eğitim Planında bulunan derslerin öğrenciye etkin bir biçimde aktarılabilmesi için teorik konuların yanında uygulamalar, projeler, teknik geziler vb. faaliyetler gerçekleştirilir. Endüstriyel Tasarım eğitiminin temelini ifade eden içerik, teorik olarak konu bazında öğrencilere anlatılırken, konunun daha iyi kavratılabilmesi için örneklemeler, iş hayatındaki güncel ve gerçek uygulamalar dersin sorumlu öğretim üyesi tarafından kullanılmaktadır. Dersler yarıyıl bazında sekiz dönem halinde öğrencilere verilmekte, yarıyıl içerisindeki dersler 15 hafta üzerinden işlenmektedir. Tüm dersler 100 puan üzerinden değerlendirilmekte ve başarı katsayısı 4.0 üzerinden hesaplanmaktadır. Öğretim planında yer alan derslerin içeriğine bağlı olarak öğretim yöntemi belirlenmektedir. Teorik dersler derse dayalı olarak işlenmekte, uygulama dersleri alan çalışmasına bağlı olarak işlenmekte ve iş başı uygulamalı eğitim dersi iş yerinde uzman personel nezaretinde uygulamalı olarak verilmektedir. Öğretim planı doğrultusunda bölümde kullanılan öğretim yöntemleri anlatım, tartışma, gösterip yaptırma, sorun (problem) çözme, işbirlikli öğrenme, gösteri, benzetişim (simülasyon), proje, gezi, görüşme, beyin fırtınası, ders notları ve kitaplar, stajlar, işbaşı uygulamalı eğitimidir.

5.3-Eğitim planının öngörüldüğü biçimde uygulanmasını güvence altına alacak ve sürekli gelişimini sağlayacak bir eğitim yönetim sistemi bulunmalıdır.

5.3.1 Öğretim planının öngörüldüğü biçimde uygulanmasını güvence altına almak ve sürekli gelişimini sağlamak için kullanılan yönetim sistemini anlatınız. Burada, programı yürüten bölümün, bölüm başkanlığı düzeyinde ve/veya öğretim elemanlarından oluşan komiteler aracılığıyla, lisans programı öğretim planının sürekli gözetimini ve gelişimi sağlayan bir sistem kurmuş olması beklenmektedir.

Afyon Kocatepe Üniversitesi, Endüstriyel Tasarım Bölümü kuruluşundan bugüne kadarki süreçte Öğretim Planını sürekli iyileştirme ve geliştirme çabası içinde olmuştur. Öğretim Planı, Bölüm Başkanı ve öğretim elemanlarından oluşan Bölüm Kurulu tarafından sürekli olarak incelenmektedir. Bu kurul, tüm bölüm öğretim elemanlarını Öğretim Planı konusunda bilgilendirmekte ve Akademik Kurulda alınan kararlar doğrultusunda çalışmalarını yürütmektedir. Her akademik yılda açılması planlanan derslere yönelik öğretim üyesi görevlendirmesi Bölüm Kurul kararı ve Yükseköğretim Kurulu onayı ile gerçekleştirilmektedir. Güz ve bahar yarıyılları sonunda yapılan Bölüm Kurul toplantılarında, o yarıyılın değerlendirmesi yapılmakta ve gelecek yarıyıl için de görüş ve öneriler alınmaktadır. Öğretim planının yürütülmesinde, akademik açılış ve kapanış toplantılarına ilave olarak bölümde görevli öğretim elemanları ile belirli aralıklarla toplantılar yapılmaktadır. Düzenlenen bu toplantılarda, yükseköğretim yönetiminden, öğretim elemanlarından ve öğrencilerden gelen geri bildirimlere göre planlama yapılmaktadır. Öğretim planında yer alan derslerin içerik, değerlendirme, öğrenim çıktıları, ders planı vb. bilgilerinin standart bir şekilde sunumu ve uygulama birliği için her derse ait ders planı Bologna Bilgi Sistemine tanımlanmaktadır. Endüstriyel Tasarım Bölümü öğretim planı AKÜ Bologna Bilgi Sistemi ile yürütülmektedir. Bölüm öğretim planında yer alan tüm bilgiler (ders çıktıları, ders içerikleri, ders kaynakları vb.) dönem başında bu sistem yardımı ile güncellenmektedir.

5.4-Eğitim Planı, En az bir yıllık ya da en az 32 kredi ya da en az 60 AKTS kredisi tutarında temel bilim eğitimi içermelidir.

Eğitim planına göre yıllık en az 60 AKTS üzerinden toplamda 240 AKTS tamamlanmalıdır.

5.4.1 Öğretim planının "alanına uygun temel öğretim" bileşenini nasıl sağladığını Tablo 5.1, Tablo 5.2, Tablo 5.3 ve Tablo 5.4'te verilen sayısal verileri de kullanarak açıklayınız.

5.4.2 Bu bileşen seçmeli derslerle karşılanıyorsa, bu bileşenin tüm öğrenciler tarafından sağlandığının nasıl garanti edildiğini açıklayınız.

Endüstriyel Tasarım bölümünde her yarıyıl en az 30 AKTS tamamlanmak zorundadır. 1-4. yarıyılarda 1'er seçmeli, 5-8. yarıyılarda ise 2'şer seçmeli ders alınması zorunludur. 4. ve 6. yarıyılların sonunda Yaz stajları vardır. Yaz stajı 6 AKTS'dir.

5.5-En az bir buçuk yıllık ya da en az 48 kredi ya da en az 90 AKTS kredisi tutarında temel (mühendislik, fen, sağlık... vb.) bilimleri ve ilgili disipline uygun meslek eğitimi içermelidir.

5.5.1 Öğretim planının "alanına uygun öğretim" bileşenini nasıl sağladığını Tablo 5.1, Tablo 5.2, Tablo 5.3 ve Tablo 5.4'te verilen sayısal verileri de kullanarak açıklayınız.

5.5.2 Bu bileşen seçmeli derslerle karşılanıyorsa, bu bileşenin tüm öğrenciler tarafından sağlandığının nasıl garanti edildiğini açıklayınız.

Endüstriyel Tasarım bölümünde Endüstriyel Tasarım bölümü müfredatı Üniversitemizin belirlediği temel kalıplara uyarak, bölümün gereksinimleri doğrultusunda hazırlanmıştır.

5.6-Eğitim programının teknik içeriğini bütünleyen ve program amaçları doğrultusunda genel eğitim olmalıdır.

5.6.1 Programın amaçları doğrultusunda, program içeriğini tamamlayan %25 oranındaki seçmeli derslerin yapılandırılmasını açıklayınız.

Bölüm müfredatında, 1.yarıyıl 2 AKTS, 2.yarıyıl 6 AKTS, 3 ve 4.yarıyıllar 2'şer AKTS, 5-8.yarıyıllar 12'şer AKTS olacak şekilde toplamda 60 AKTS seçmeli ders bulunmaktadır. Mezuniyet için gereken 240 AKTS'nin bu şekilde %25 oranı sağlanmış olmaktadır.

5.6.2 Mezuniyet için en az 240 AKTS iş yükünün sağlandığını gösteriniz.

Endüstriyel Tasarım bölümünde her yarıyıl en az 30 AKTS tamamlanmak zorundadır. 1-4. yarıyılarda 1'er seçmeli, 5-8. yarıyılarda ise 2'şer seçmeli ders alınması zorunludur. 4. ve 6. yarıyılların sonunda Yaz stajları vardır. Yaz stajı 6 AKTS'dir.

5.7-Öğrenciler, önceki derslerde edindikleri bilgi ve becerileri kullanacakları, ilgili standartları ve gerçekçi kısıtları ve koşulları içerecek bir ana uygulama/tasarım deneyimiyle, hazır hale getirilmelidir.

5.7.1 Öğrencilerin, önceki derslerde edindikleri bilgi ve becerileri kullandığı, ilgili alan yeterliliklerini ve gerçekçi koşulları/kısıtları (ekonomi, çevre sorunları, sürdürülebilirlik, üretilebilirlik, etik, sağlık, güvenlik, sosyal ve politik sorunlar gibi) içeren bilgi ve deneyimi nasıl kazandığını kanıtlarıyla açıklayınız.

Müfredatımızda yer alan Temel Tasarım I, Temel Tasarım II, Ürün Tasarımı I, Ürün Tasarımı II, Ürün Tasarımı III, Ürün Tasarımı IV, Tasarım İletişimi I, Tasarım İletişimi II, Bilgisayar Destekli

Ürün Tasarımı I, Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı II, Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı III, Bilgisayar Destekli Ürün Tasarımı IV dersleri öğrencilerin, önceki derslerde edindikleri bilgi ve becerileri kullanacakları ilgili standartları ve gerçekçi kısıtları ve koşulları içerecek bir ana uygulama fırsatı sunmaktadır. Ayrıca Ekonomi, Pazarlama ve Müşteri İlişkileri, İş Sağlığı ve Güvenliği, Girişimcilik, Çevre Sağlığı ve Güvenliği gibi dersler sayesinde de gerçekçi kısıtları ve koşulları daha iyi kavrayabilmektedirler.

5.7.2 Alan uygulama deneyimi bazı seçmeli derslerle karşılanıyorsa, bu deneyimin tüm öğrenciler tarafından edinildiğinin nasıl garanti edildiğini açıklayınız.

Alan uygulama deneyimi zorunlu dersler ile karşılanmaktadır.

6-ÖĞRETİM KADROSU

6.1-Öğretim kadrosu, her biri yeterli düzeyde olmak üzere, öğretim üyesi-öğrenci ilişkisini, öğrenci danışmanlığını, üniversiteye hizmeti, mesleki gelişimi, sanayi, mesleki kuruluşlar ve işverenlerle ilişkiyi sürdürebilmeyi sağlayacak ve programın tüm alanlarını kapsayacak biçimde sayıca yeterli olmalıdır.

Endüstriyel Tasarım Bölümü, bir profesör ve iki doktor öğretim üyesi olmak üzere üç kişilik akademik kadrosu ile bölüm faaliyetlerini yürütmektedir. Hali hazırda bölümün dersleri dış birimlerden öğretim elemanlarına ders görevlendirmesi yapılarak devam etmektedir. Endüstriyel Tasarım bölümü çok disiplinli bir bölüm olduğu için başta Endüstriyel Tasarım bölümü mezunu öğretim üyelerine, daha sonra da farklı disiplinlerden öğretim üyelerine ihtiyaç duymaktadır.

6.1.1 Tablo 6.1 ve 6.2'yi doldurunuz. Bu tablolarda, programı yürüten bölümde yer alan tam zamanlı, yarı zamanlı ve ek görevli tüm öğretim üyeleri ve öğretim görevlileri yer almalıdır. Bu tabloları doldururken yeteri kadar satır ekleyebilirsiniz.

Tablo 6.1 Öğretim Kadrosu Yük Özeti
[Endüstriyel Tasarım Bölümü]

Öğretim elemanının Adı ve soyadı	TZ, YZ, DSÜ ¹	Son iki yarıyılta verdiği dersler (Dersin kodu/kredisi/yarıyılı/yılı) ²	Toplam etkinlik dağılımı ³		
			Öğretim	Araştırma	Diğer ⁴
Ş. ŞADIYE YAŞAR	TZ	ET303/3,5/5/2024-2025	50	40	10
		ET401/5/7/2024-2025			
		ET403/3,5/7/2024-2025			
		ET407/2/7/2024-2025			
		ET409/3/7/2024-2025			
		SD405/2/7/2024-2025			
		SD415/2/7/2024-2025			
		ET208/3/4/2024-2025			
		ET304/3,5/6/2024-2025			
		ET402/5/8/2024-2025			
		ET406/3/8/2024-2025			
		GRS402/4/8/2024-2025			
		SD414/2/8/2024-2025			
SERHAN HANER	TZ	ET101/5/1/2024-2025	50	40	10
		KP101/2/1/2024-2025			
		GC301/6/5/2024-2025			
		ET309/2/5/2024-2025			
		ET405/2/7/2024-2025			
		ET110 /3/2/2024-2025			
		ET114/3/2/2024-2025			
		SD114/6/2/2024-2025			
		ET210/3/4/2024-2025			
		ALN204/2/4/2024-2025			
		SD304/6/6/2024-2025			
		ET404/2/8/2024-2025			
MEHMET YAŞAR	TZ	ET201/4/3/2024-2025	50	40	10
		ET205/3/3/2024-2025			
		ET207/3/3/2024-2025			
		ET209/3/3/2024-2025			
		ET301/4/5/2024-2025			
		SD313/2/5/2024-2025			
		PF401/5/7/2024-2025			

		ET202/4/4/2024-2025			
		ET206/3/4/2024-2025			
		ET302/4/6/2024-2025			
		ET306/3,5/6/2024-2025			
		SD312/2/6/2024-2025			
		ET408/2/8/2024-2025			
		SD404/2/8/2024-2025			
		PF401/5/8/2024-2025			

¹TZ: Tam zamanlı, YZ: Yarı zamanlı, DSÜ: Ders saati ücretli öğretim elemanı.

²Her öğretim elemanı için son iki yarıyıldaki verdiği tüm dersleri (lisansüstü ve başka programda verilen dersler dâhil) sıralayınız. Gerekliğinde satır ekleyiniz.

³Etkinlik dağılımını, her bir öğretim elemanının toplam etkinliği %100 olacak biçimde yüzde olarak veriniz.

⁴Uzun süreli izinler ve sektör etkinlikleri bu sütunda gösterilir.

Tablo 6.2 Öğretim Kadrosunun Analizi
[Endüstriyel Tasarım Bölümü]

Öğretim elemanının adı ve soyadı ¹	Unvanı	TZ, YZ, DSÜ ²	Aldığı son akademik unvan	Mezun olduğu son kurum ve mezuniyet yılı	Deneyim süresi, yıl			Etkinlik düzeyi ³ (yüksek, orta, düşük, yok)		
					Kamu/ özel sektör deneyimi	Öğretim deneyimi	Bu kurumdaki deneyimi	Mesleki kuruluşlarda	Araştırmada	Dış paydaşlara verilen danışmanlıkta
Ş. Şadiye YAŞAR	Prof. Dr.	TZ	Prof. Dr.	Gazi Üniversitesi 2015	19	17	4	Yüksek	Yüksek	Orta
Serhan HANER	Dr. Öğr. Üy.	TZ	Dr. Öğr. Üy.	Süleyman Demirel Üniversitesi 2016	15	14	7	Yüksek	Yüksek	Orta
Mehmet YAŞAR	Dr. Öğr. Üy.	TZ	Dr. Öğr. Üy.	Gazi Üniversitesi 2023	19	16	4	Yüksek	Yüksek	Orta

¹Tabloyu programdaki her öğretim üyesi için doldurunuz. Gerekliyse ek sayfa kullanabilirsiniz.

²TZ: Tam zamanlı, YZ: Yarı zamanlı, DSÜ: Ders saati ücretli öğretim elemanı.

³Etkinlik düzeyi son 3 yılın ortalamasını yansıtmalıdır.

6.1.2 Öğretim kadrosunun Ölçüt 6.1’de belirtilen etkinlikleri yürütecek biçimde, sayıca yeterliliğini irdeleyiniz.

Endüstriyel Tasarım bölümünün öğretim kadrosu dersleri yürütebilecek sayının çok altındadır. Öğretim üyelerinin ders yükleri çok fazladır. Öğrenciler birçok dersi aynı öğretim üyesi ile işlemektedir.

6.1.3 Öğretim kadrosunun programın tüm alanlarını kapsayacak biçimde, sayıca ve nitelik bakımından yeterliliğini irdeleyiniz.

Endüstriyel Tasarım bölümünün öğretim kadrosu dersleri yürütebilecek sayının çok altındadır. Öğretim üyelerinin ders yükleri çok fazladır. Öğrenciler birçok dersi aynı öğretim üyesi ile işlemektedir.

6.2-Öğretim kadrosu yeterli niteliklere sahip olmalı ve programın etkin bir şekilde sürdürülmesini, değerlendirilmesini ve geliştirilmesini sağlamalıdır.

6.2.1 Öğretim kadrosunun sahip olduğu niteliklerin yeterliğini ve programın sürdürülmesi, değerlendirilmesi ve geliştirilmesi yönündeki yaklaşım ve uygulamalarını Ölçüt 6.2’de belirtilen özellikleri de göz önüne alarak irdeleyiniz.

Endüstriyel Tasarım bölümünün öğretim kadrosu dersleri yürütebilecek sayının çok altındadır. Öğretim üyelerinin ders yükleri çok fazladır. Öğrenciler birçok dersi aynı öğretim üyesi ile işlemektedir.

6.2.2 Ders vermekle yükümlü olan öğretim üyesi ve öğretim görevlilerinin özet özgeçmişlerini belirtilen formata uygun olarak veriniz.

Programı yürüten bölümdeki tüm öğretim üyelerinin, öğretim görevlilerinin ve DSÜ öğretim elemanlarının özgeçmişlerini veriniz. Özgeçmişler aynı formatta olmalı, verilen bilgi kişi başına iki sayfayı geçmemeli ve en az aşağıdaki hususları içermelidir:

- Adı, soyadı ve unvanı
- Aldığı dereceler (alan, kurum ve tarih bilgisi ile)
- Kurumdaki hizmet süresi, ilk atama tarihi ve unvan terfi tarihleri
- Diğer iş deneyimi (Öğretim, kamu/özel sektör, vb.)
- Danışmanlıkları, patentleri, vb.
- Son beş yıldaki belli başlı yayınları
- Üyesi olduğu mesleki ve bilimsel kuruluşlar
- Aldığı ödüller
- Son beş yılda verdiği kurumsal ve mesleki hizmetler
- Son beş yıldaki akademik gelişme etkinlikleri

ÖZGEÇMİŞ

ADI- SOYADI	Şekip Şadiye YAŞAR
UNVANI	Prof. Dr.

ALINAN DERECELER

Alınan Derece	Bölüm/program	Üniversite	Tarih
Ön lisans	İş Sağlığı ve Güvenliği	Atatürk Üniversitesi	2020
Lisans	Mobilya ve Dekorasyon Öğretmenliği	Kütahya Dumlupınar Üniversitesi	2006
Lisans	Ağaç işleri Endüstri Mühendisliği	Muğla Sıtkı KOÇMAN Üniversitesi	2020
Bütünleşik Doktora	Mobilya ve Dekorasyon Öğretmenliği	Kütahya Dumlupınar Üniversitesi	2015

Doçentlik	Orman Endüstri Mühendisliği	ÜAK	2019
-----------	-----------------------------	-----	------

KURUMLA İLGİLİ BİLGİLER			
Kuruma ilk atanma tarihi	21/02/2021		
Kurumdaki hizmet süresi	4 yıl		
Kurumda alınan unvanlar	Birim	Tarih	
Prof. Dr.	Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu	06/03/2025	

DİĞER İŞ DENEYİMİ		
Çalışılan Kurum /İşletme	Çalışma süresi	Pozisyon/Unvan
Giresun Üniversitesi	2 yıl	Öğretim Görevlisi
Gümüşhane Üniversitesi	11 yıl	Öğretim Üyesi

DANIŞMANLIKLAR			
Yıl	Yüksek Lisans/ Doktora	Tez Adı	Bitiş Tarihi
2020	Yüksek Lisans	Gümüşhane ili tarihi konakları sürdürülebilirliği üzerine bir inceleme-Bağlarbaşı mahallesi restorasyon örneği	2020
2021	Yüksek Lisans	Doğal Koruyucular İle Modifiye Edilmiş Bazı Ahşap Türlerinin Üst Yüzey Özelliklerinin Belirlenmesi	2021

PATENTLER /ÖDÜLLER			
Yıl	Patent / Ödül Adı	Alan	Kurum

ÜYE OLUNAN MESLEKİ VE BİLİMSEL KURULUŞLAR		
Kurum / Kuruluş adı	Üye olunan yıl	Görev

KURUMSAL VE MESLEKİ HİZMETLER (Görevler)			
Yıl	Görev	Başlangıç tarihi	Bitiş Tarihi

SON BEŞ YILDAKİ BELLİ BAŞLI YAYINLAR

A. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- Yaşar, Ş.Ş., Yalinkilic, A.C. and Yaşar M. (2024). "Effect of Walnut Tannin on Wood Surface Hardness A Study on Pine and Walnut Samples," BioResources, 19(4), 9075–9084. DOI: 10.15376/biores.19.4.9075-9084
- Yaşar, Ş.Ş., Çiçek, E., and Yaşar M. (2024). "Effect of nano particulate preservation materials on the combustion temperatures of the wood," BioResources, 19(4), 9158–9168. DOI: 10.15376/biores.19.4.9158-9168
- Yaşar, Ş.Ş., Yalinkilic, A.C. and Yaşar M. (2024). "Color properties of tannin-treated wood," BioResources, 19(3), 4165–4180. DOI: 10.15376/biores.19.3.4165-4180
- Yaşar, Ş.Ş., Komut, O., Yaşar M. and Fidan M.S. (2024). "Noise as a Physical Risk Factor in Furniture Industry Machines," BioResources, vol. 19, no. 2, pp. 217–2028, Jan. 2024. DOI: 10.15376/biores.19.2.2017-2028
- Kaçmaz Ünver M., Altunok, M. and Yaşar, Ş.Ş. (2024). "The Investigation of Natural Aging Behavior of Some Wood Species Modified With Natural Preservatives," Wood Research, 69(3), 522–532. doi.org/10.37763/wr.1336-4561/69.3.522532
- Atılğan, A., Burdurlu, E., Atar, M. and Yaşar, Ş.Ş. (2024). "Effect of the mechanical densification process in wood material on the surface adhesion strength of varnishes," BioResources, 19(4), 7977–7989. DOI: 10.15376/biores.19.4.7977-7989
- Komut, O., Yaşar, Ş.Ş., Fidan, M.S., and Yaşar, M. (2020). "A study on noise levels of machinery used in lumber industry managements" Wood Research, Volume 65(5), 785-796. doi.org/10.37763/wr.1336-4561/65.5.785796

D. Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. Yaşar Ş.Ş., Uzun, A., Yalınkılıç, A.C. ve Yaşar M. (2024). “Ceviz Taneniyle Modifiye Edilmiş Ağaç Türlerinin Yüzey Parlaklık Özellikleri”, Türkiye Ormancılık Dergisi, 24(4), 370–380.
2. Yaşar Ş.Ş., İrkılata, M., Yaşar M. ve Şen, S. (2024). “Nano Partiküllü Hegzagonal Bor Nitrid’ün Ağaç Malzemenin Mekanik Özelliklerine Etkileri”, Bartın Orman Fakültesi Dergisi, 26(4), 400–411. <https://doi.org/10.24011/barofd.1511453>
3. Komut, O., Yaşar Ş.Ş., Fidan, M.S. ve Yaşar, M. (2023). “Ağaç işleri ve mobilya sektörlerinde iş güvenliği kültürüne yönelik bir değerlendirme Gümüşhane ilinde bir durum çalışması”, Türkiye Ormancılık Dergisi, 24(3), 316–322. <https://doi.org/10.18182/tjf.1283077>
4. Komut, O., Yaşar Ş.Ş., and Yaşar, M. (2020). “Occupational health and safety awareness in wood, wood products and mushroom production sector in Turkey,” Türkiye Ormancılık Dergisi, 21(3), 260–266. <https://doi.org/10.18182/tjf.741635>
5. Karaman, A., Yıldırım M.N. ve Yaşar, Ş.Ş. (2020). “Üç Boyutlu Yazıcılarda Üretilen Birleştirme Elemanlarının L Tipi Mobilya Köşe Birleştirmelerde Momenti Kapasitesine Etkisinin Belirlenmesi,” Gümüşhane Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi, 10(4), 1057–1065. <https://doi.org/10.17714/gumusfenbil.735279>

ÖZGEÇMİŞ

ADI- SOYADI	Serhan Haner
UNVANI	Doktor Öğretim Üyesi

ALINAN DERECELER

Alınan Derece	Bölüm/program	Üniversite	Tarih
Ön lisans	-	-	-
Lisans	Seramik Mühendisliği	Kütahya Dumlupınar Üniversitesi	12/6/2007
Yüksek lisans	Seramik Mühendisliği Anabilim Dalı	Kütahya Dumlupınar Üniversitesi	15/6/2009
Doktora	Maden Mühendisliği Anabilim Dalı	Süleyman Demirel Üniversitesi	16/3/2016

KURUMLA İLGİLİ BİLGİLER			
Kuruma ilk atanma tarihi	06/11/2018		
Kurumdaki hizmet süresi	7 yıl		
Kurumda alınan unvanlar		Birim	Tarih
Doktor Öğretim Üyesi		Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu	06/11/2018

DİĞER İŞ DENEYİMİ		
Çalışılan Kurum /İşletme	Çalışma süresi	Pozisyon/Unvan
Süleyman Demirel Üniversitesi	7 yıl	Öğretim Görevlisi (Uzman)

DANIŞMANLIKLAR			
Yıl	Yüksek Lisans/ Doktora	Tez Adı	Bitiş Tarihi

PATENTLER /ÖDÜLLER			
Yıl	Patent / Ödül Adı	Alan	Kurum

ÜYE OLUNAN MESLEKİ VE BİLİMSSEL KURULUŞLAR		
Kurum / Kuruluş adı	Üye olunan yıl	Görev
TMMOB Metalurji ve Malzeme Mühendisleri Odası	2018	Üye

KURUMSAL VE MESLEKİ HİZMETLER (Görevler)			
Yıl	Görev	Başlangıç tarihi	Bitiş Tarihi

SON BEŞ YILDAKİ BELLİ BAŞLI YAYINLAR

A. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- HANER SERHAN (2021). Fine Dry Grinding with Cylpebs of Quartz Sand in the Sile, District of Istanbul, Turkey. Archives of Mining Sciences, 66(4), 625-634., Doi: 10.24425/ams.2021.137457
- HANER SERHAN (2020). Estimation of ceramic material properties using specific rate of breakage determined from grinding tests of nepheline syenite. JOURNAL OF CERAMIC PROCESSING RESEARCH, 21(6), 736-744., Doi: 10.36410/jcpr.2020.21.6.736
- HANER SERHAN (2020). The Effects of Ball Size on the Determination of Breakage Parameters of Nepheline Syenite. Journal of Mining Science, 56(5), 848-856., Doi: 10.1134/S1062739120057191

B. Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitabında (Proceedings) Basılan Bildiriler

- HANER SERHAN (2021). Kaolen Numunesinin Bilyalı Değirmendeki Kırılma Hızına Silpeps Boyutunun Etkisinin İncelenmesi , 11. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, 160-166., (Tam metin bildirir)
- HANER SERHAN, HANER BÜLENT (2021). Seramik Sağlık Gereçleri Üretiminde Ergitici Olarak Nefelinli Siyenit. 6. Uluslararası Karadenize Kıyısı Olan Ülkeler Bilimsel Araştırmalar Sempozyumu, 194-194. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7020157)
- HANER SERHAN (2020). Geleneksel Seramik Malzemelerin Üretiminde Cevher Hazırlama Süreçlerinin İncelenmesi. 6. Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, 945-952. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6601911)
- HANER SERHAN (2020). Sodyum Feldispatın Kırılma Parametrelerinin Tanımlanmasında Bilya Türünün Etkisinin Araştırılması. 6. Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi, 936-944. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6601917)
- HANER SERHAN (2020). Akpınar Nefelinli Siyeniti ve Üretim Yönteminin Ekonomik Analizi. 8.Uluslararası Fen ve Mühendislik Bilimleri Araştırmaları Kongresi, 369-386. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6410321)

C. Yazılan Ulusal/Uluslararası Kitaplar ve Kitaplarda Bölümler

1. Yapı Sektöründe Metalik Madenler, Bölüm adı:(TUNGSTEN (VOLFRAM)) (2023)., HANER SERHAN, iksad publishing house, Editör:Haner Serhan, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 190, ISBN: 978-625-367-350-5, Türkçe(Bilimsel Kitap)
2. Yapı Sektöründe Metalik Madenler, Bölüm adı:(DEMİR) (2023)., HANER SERHAN, iksad publishing house, Editör:Haner Serhan, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 190, ISBN: 978-625-367-350-5, Türkçe(Bilimsel Kitap)
3. Sand in Construction, Bölüm adı:(The Effects of Mill Conditions on Breakage Parameters of Quartz Sand in the District of Sile on the Black Sea Coast of Istanbul) (2022)., HANER SERHAN, IntechOpen, Editör:Hemeda Sayed, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 110, ISBN:978-1-80355-586-7, İngilizce(Bilimsel Kitap)
4. Yapı Sektöründe Endüstriyel Hammaddeler, Bölüm adı:(Toprak Sanayi Hammaddeleri: Pirofillit ve Talk) (2022)., HANER SERHAN, iksad publishing house, Editör:Haner Serhan, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 184, ISBN:978-625-8377-88-0, Türkçe(Bilimsel Kitap)
5. MÜHENDİSLİK VE MİMARLIK ARASTIRMALARI TEORİ, UYGULAMA VE YENİ YAKLAŞIMLAR, Bölüm adı:(DÜNYA VOLLASTONIT MADENCİLİĞİNDE SON ON YILIN DEĞERLENDİRİLMESİ) (2020)., HANER SERHAN, iksad publishing house, Editör:Serhan Haner, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 176, ISBN:978-625-7139-47-2, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 6469235)

D. Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

1. HANER SERHAN (2021). Akpınar (Kırşehir) Bölgesi Nefelinli Siyenitinin Teknolojik Özelliklerinin Arastırılması. Karaelmas Fen ve Mühendislik Dergisi, 11(2), 123-131., Doi: 10.7212/karaelmasfen.830098
2. HANER SERHAN (2021). Kuvars Kumunun Kırılma Hızının Tanımlanmasında Öğütücü Ortam Boyutunun Etkisinin Arastırılması. European Journal of Science and Technology(23), 547-551., Doi: 10.31590/ejosat.884565 (Kontrol No: 6997057)

E. Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Bildiriler

ÖZGEÇMİŞ

ADI- SOYADI	Mehmet YAŞAR
UNVANI	Doktor Öğretim Üyesi

ALINAN DERECELER			
Alınan Derece	Bölüm/program	Üniversite	Tarih
Ön lisans	İş Sağlığı ve Güvenliği	Atatürk Üniversitesi	2020
Lisans	Mobilya ve Dekorasyon Öğretmenliği	Kütahya Dumlupınar Üniversitesi	2006
Lisans	Ağaç İşleri Endüstri Mühendisliği	Gazi Üniversitesi	2019
Yüksek Lisans	Mobilya ve Dekorasyon Öğretmenliği	Gazi Üniversitesi	2014
Doktora	Ağaç İşleri Endüstri Mühendisliği	Gazi Üniversitesi	2023

KURUMLA İLGİLİ BİLGİLER		
Kuruma ilk atanma tarihi	21/02/2021	
Kurumdaki hizmet süresi	4 yıl	
Kurumda alınan unvanlar	Birim	Tarih
Dr. Öğr. Üyesi	Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu	06/03/2025

DİĞER İŞ DENEYİMİ		
Çalışılan Kurum /İşletme	Çalışma süresi	Pozisyon/Unvan
Gümüşhane Üniversitesi	11 yıl	Öğretim Görevlisi

DANIŞMANLIKLAR			
Yıl	Yüksek Lisans/ Doktora	Tez Adı	Bitiş Tarihi

PATENTLER /ÖDÜLLER			
Yıl	Patent / Ödül Adı	Alan	Kurum

ÜYE OLUNAN MESLEKİ VE BİLİMSEL KURULUŞLAR		
Kurum / Kuruluş adı	Üye olunan yıl	Görev

KURUMSAL VE MESLEKİ HİZMETLER (Görevler)			
Yıl	Görev	Başlangıç tarihi	Bitiş Tarihi

SON BEŞ YILDAKİ BELLİ BAŞLI YAYINLAR

A. Uluslararası Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- Yasar, S.S., Yalinkilic, A.C. and Yasar M. (2024). "Effect of Walnut Tannin on Wood Surface Hardness A Study on Pine and Walnut Samples," BioResources, 19(4), 9075–9084. DOI: 10.15376/biores.19.4.9075-9084
- Yasar, S.S., Cicek, E., and Yasar M. (2024). "Effect of nano particulate preservation materials on the combustion temperatures of the wood," BioResources, 19(4), 9158–9168. DOI: 10.15376/biores.19.4.9158-9168
- Yasar, S.S., Yalinkilic, A.C. and Yasar M. (2024). "Color properties of tannin-treated wood," BioResources, 19(3), 4165–4180. DOI: 10.15376/biores.19.3.4165-4180
- Yasar, S.S., Komut, O., Yasar M. and Fidan M.S. (2024). "Noise as a Physical Risk Factor in Furniture Industry Machines," BioResources, vol. 19, no. 2, pp. 217–2028, Jan. 2024. DOI: 10.15376/biores.19.2.2017-2028
- Komut, O., Yasar, S.S., Fidan, M.S., and Yasar, M. (2020). "A study on noise levels of machinery used in lumber industry managements" Wood Research, Volume 65(5), 785-796. doi.org/10.37763/wr.1336-4561/65.5.785796

D. Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- Yaşar Ş.Ş., Uzun, A., Yalinkılıç, A.C. ve Yaşar M. (2024). "Ceviz Taneniyle Modifiye Edilmiş Ağaç Türlerinin Yüzey Parlaklık Özellikleri", Türkiye Ormancılık Dergisi, 24(4), 370–380.
- Yaşar Ş.Ş., İrkilata, M., Yaşar M. ve Şen, S. (2024). "Nano Partiküllü Hegzagonal Bor Nitrür'ün Ağaç Malzemenin Mekanik Özelliklerine Etkileri", Bartın Orman Fakültesi Dergisi, 26(4), 400–411. <https://doi.org/10.24011/barofd.1511453>
- Komut, O., Yaşar Ş.Ş., Fidan, M.S. ve Yaşar, M. (2023). "Ağaç işleri ve mobilya sektörlerinde iş güvenliği kültürüne yönelik bir değerlendirme Gümüşhane ilinde bir durum çalışması", Türkiye Ormancılık Dergisi, 24(3), 316–322. <https://doi.org/10.18182/tjf.1283077>

4. Komut, O., Yaşar Ş.Ş., and Yaşar, M. (2020). "Occupational health and safety awareness in wood, wood products and mushroom production sector in Turkey," Türkiye Ormancılık Dergisi, 21(3), 260–266. <https://doi.org/10.18182/tjf.741635>

6.3-Öğretim üyesi atama ve yükseltme kriterleri yukarıda sıralananları sağlamaya ve geliştirmeye yönelik olarak belirlenmiş ve uygulanıyor olmalıdır.

6.3.1 Öğretim üyesi atama ve yükseltme kriterlerini Ölçüt 6.3'te belirtilen hususları da göz önüne alarak açıklayınız.

Öğretim üyesi atama ve yükseltmeler Afyon Kocatepe Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönergesi esaslarına yapılmaktadır. Kadro ilanı sonrasında, öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak olan adaylar, 2547 sayılı Kanun ve Öğretim Üyeliğine

Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliği ve Afyon Kocatepe Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönergesi kapsamında istenen bilgi ve belgeler ile akademik çalışmalarının yer aldığı dosyayı ilanda belirtilen ilgili birime sunar. Ayrıca başvuru sahibi, dosyasındaki yayınların ve etkinliklerin yer aldığı dijital kopyayı içeren jüri sayısı kadar taşınabilir belleği, başvuru dosyasına ilave eder. İlan edilen kadroya başvuran adayların dosyaları, Rektör tarafından belirlenecek Ön İnceleme ve Değerlendirme Komisyonunca ön incelemeye alınır. Bir rektör yardımcısının başkanlığında, ilandaki unvanlar da dikkate alınarak, en az üç öğretim üyesinden oluşan Ön İnceleme ve Değerlendirme Komisyonu, adayların dosyalarını bu yönergede atanma için şart koşulan asgari koşulları sağlayıp sağlamadığı yönünden inceler ve hazırlayacağı raporu Rektörlüğe sunar. Ön görülen asgari koşulları sağlayan adayın ilan edilen kadrolara başvurusu kabul edilir. Asgari koşullar açısından dosyası reddedilen adaylar, tebliğ tarihinden itibaren yedi gün içerisinde Komisyona sunulmak üzere itirazlarını Rektörlüğe yaparlar. Komisyon yapılan itirazı üç gün içerisinde karara bağlar. Kabul edilen başvuru için Afyon Kocatepe Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönergesinin ilgili maddesine göre süreç başlamış olur. İlgili yönerge Afyon Kocatepe Üniversitesi web sitesinde bulunmaktadır.

(<https://kms.kaysis.gov.tr/Home/Goster/203414?AspxAutoDetectCookieSupport=1>).

Puanlamaya dayalı ön değerlendirmenin gerektirdiği koşulların sağlanmış olması, akademik atamalarda adaylar için bir hak oluşturmaz.

7-ALTYAPI

7.1-Sınıflar, laboratuvarlar ve diğer teçhizat, eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli ve öğrenmeye yönelik bir atmosfer hazırlamaya yardımcı olmalıdır.

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu'nun kurum bünyesinde derslik, laboratuvar, tasarım stüdyosu vs eğitim-öğretim faaliyetlerini gerçekleştireceği bir binası mevcut değildir. Endüstriyel Tasarım Bölümü derslerini Dinar Meslek Yüksekokulunun mevcut bölümlerinin ders programları hazırlandıktan sonra boş saati kalan dersliklerinde işlenmektedir.

Endüstriyel Tasarım bölümü multidisipliner ve uygulama ağırlıklı bir bölüm olması sebebiyle model ve 3D yazıcı atölyesinde kullanılmak üzere çok önemli ölçüde cihaz ekipman alımı Rektörlüğümüzce gerçekleştirilmiştir. Model atölyesinde kullanılmak üzere satın alınan cihaz ve makinelerin kurulum için uygun bir kapalı alan olmadığından cihazların kullanımına tam olarak geçilememiştir. Yer verilmesi sebebiyle bölüm öğretim üyesi odasını 3D Yazıcı Atölyesine dönüştürmüştür.

Endüstriyel Tasarım bölümünün öğrenim amaçlarından birincisi; yönetici adayı öğrencilerin kavramsal yeteneklerini artırma kapsamında teorik bilgi ve becerilerini geliştirmek önem arz etmektedir. Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu bünyesinde, Endüstriyel Tasarım bölümü %100 doluluk oranına sahip ve YKS 2024 yerleştirme sonuçlarına göre 52 öğrenci bölüme kayıt yapmak üzere hak kazanmıştır. Öğrencilerinin kullanabilmesi için model atölyesi cihaz ve makinelerinin depo amaçlı bulunduğu 104 nolu derslik, 25 bilgisayar kapasiteli bilgisayar laboratuvarı, 30 çizim masası kapasiteli teknik resim sınıfı bulunmaktadır. Kullanılan dersliklerin her birinde projeksiyon cihazı, projeksiyon perdesi ve beyaz yazı tahtası yer almaktadır. Yüksekokul bünyesinde yer alan teorik eğitim amaçlı dersliklerin kapasitesi ve teknik donanımlı derslerin sürdürülmesi açısından yeterli değildir.

7.1.1 Sınıflar, laboratuvarlar ve diğer donanımın program öğretim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli ve öğrenmeye yönelik bir atmosfer hazırlamaya yardımcı olduğunu, nitel ve nicel verilere dayalı olarak gösteriniz. Burada, yalnızca programı yürüten bölümün kendi altyapısı değil, program öğrencileri için destek bölümlerinde kullanılan altyapı da irdelenmelidir.

Tablo 7. 1 Program Tarafından Kullanılan Sınıflar

Bulunduğu Kat	Mekân Adı (Derslik)	Büyükülüğü (m ²)	Sıra Sayısı	Öğrenci Kapasitesi
1	401	70 m ²	30	30

7.1.2 Lisans öğretiminde kullanılan başlıca öğretim ve laboratuvar donanımını veriniz ve bu donanımın lisans öğretiminde nasıl kullanıldığını açıklayınız.

Tablo 7.2 Program Tarafından Kullanılan Laboratuvarlar

Bulunduğu Kat	Laboratuvar No	Mekânın Adı (Derslik/Lab)	Büyükülüğü (m ²)	Sıra/Masa Sayısı	Öğrenci Kapasitesi
1	Bilgisayar Laboratuvarı	50 m ²	25	25	25

7.2-Öğrencilerin ders dışı etkinlikler yapmalarına olanak veren, sosyal ve kültürel gereksinimlerini karşılayan, mesleki faaliyetlere ortam yaratarak, mesleki gelişimlerini destekleyen ve öğrenci-öğretim üyesi ilişkilerini canlandıran uygun altyapı mevcut olmalıdır.

7.2.1 Öğrencilerin ders dışı etkinliklerine olanak veren ortam ve altyapıları Ölçüt 7.2 kapsamında anlatınız.

Öğrencilerin ders dışı etkinliklerine olanak veren bir ortam bulunmamaktadır.

7.2.2 Öğretim elemanları, idari personel ve destek personeline sağlanan ofis olanaklarını anlatınız.

Her öğretim elemanı ve Yüksekokul Sekreteri 1'er odaya sahiptir. Öğrenci İşleri biriminde 1 odada 2 personel bulunmaktadır. Müdür Sekreteri ve yardımcı personel için 1 oda bulunmaktadır.

7.3-Programlar öğrencilerine modern mühendislik araçlarını kullanmayı öğrenebilecekleri olanakları sağlamalıdır. Bilgisayar ve enformatik altyapıları, programın eğitim amaçlarını destekleyecek doğrultuda, öğrenci ve öğretim üyelerinin bilimsel ve eğitsel çalışmaları için yeterli düzeyde olmalıdır.

7.3.1 Öğrencilere çağdaş öğrenim araçlarını kullanmayı öğrenmeleri için sağlanan olanakları anlatınız.

Öğrencilerinin kullanabilmesi için model atölyesi cihaz ve makinelerinin depo amaçlı bulunduğu 104 nolu derslik, 25 bilgisayar kapasiteli bilgisayar laboratuvarı, 30 çizim masası kapasiteli teknik resim sınıfı bulunmaktadır. Kullanılan dersliklerin her birinde projeksiyon cihazı, projeksiyon perdesi ve beyaz yazı tahtası yer almaktadır. Yüksekokul bünyesinde yer alan teorik eğitim amaçlı dersliklerin kapasitesi ve teknik donanımlı derslerin sürdürülmesi açısından yeterli değildir.

7.3.2 Öğrencilerin ve öğretim elemanlarının kullanımına sunulan bilgisayar ve enformatik altyapılarını anlatınız ve bunların yeterliliğini irdeleyiniz.

Öğretim üyelerine üniversite tarafından dizüstü bilgisayar verilmiştir. Bilgisayar Laboratuvarında masaüstü bilgisayarlar bulunmaktadır. Öğrenci sayısına yetecek kadar bilgisayar bulunmamaktadır. YKS 2024 sonuçlarına göre 52 öğrenci programa yerleştirilmiştir. Bilgisayar laboratuvarında 25 bilgisayar mevcuttur. Yaklaşık 2 öğrenciye 1 bilgisayar düşmektedir.

7.4-Öğrencilere sunulan kütüphane olanakları eğitim amaçlarına ve program çıktılarına ulaşmak için yeterli düzeyde olmalıdır.

Dinar Yerleşkesinde öğrencilerin ihtiyaçlarını karşılamasa da kütüphane bulunmaktadır.

7.4.1 Öğrencilere sunulan kütüphane olanaklarını anlatınız ve bunların yeterliliğini Ölçüt 7.4 kapsamında irdeleyiniz.

Tablo 7.3 Kütüphanede Yer Alan Basılı ve Elektronik Kaynaklar

KÜTÜPHANE BİLGİ KAYNAKLARI (BASILI) :			
Merkez Kütüphane	Basılı Yayınlar		Adet
	Basılı Süreli Yayınlar (Dergiler)		Çeşit
	Tezler		Adet
	Kitap Dışı Kaynaklar (Ekler, Proje vb.)		Adet
	Nadir Eserler (Matbu)		Adet
	Nadir Eserler (El Yazması)		Adet
İslami İlimler Fakültesi (Şube)	Basılı Yayınlar		Adet
TOPLAM			

KÜTÜPHANE BİLGİ KAYNAKLARI (ELEKTRONİK) :			
Merkez Kütüphane	E-kitap (abone + satın)		Adet
	E-dergi (abone)		Adet
	E-tez (abone)		Adet
TOPLAM			

Tablo 7.4 Veritabanları ve Deneme Veritabanları

VERİTABANLARI	
AYEUM (Araştırma Yöntemleri Eğitim ve Uygulama Merkezi)	Nature Journals
Bmj Journals	Ovid - LWW
Cab Abstract (ULAKBİM)	ProQuest Dissertations & Theses
EBSCO e - Books	Sage
EBSCO (EKUAL) Veritabanları	ScienceDirect
Elsevier e - Book	Scopus
Emerald e - Journals Premier	Sobiad - Sosyal Bilimler Atıf Dizini
Grammarly Premium Aboneliği	Springer Link
IEEE Xplore	Taylor & Francis Online Journals (Informaworld)
IEEE MIT e - Books Library	Turnitin
IGI Global	VETİS
IThenticate	Wiley Online Library
İdealonline Elektronik Veritabanı	Wiley E-Book Library
JSTOR Archive Journal Content	World eBook Library
Legal Online Veri Tabanı	WoS - Web of Science
Mendeley	
DENEME VERİTABANLARI	
CABI Vetmed Resource Veri Tabanı Deneme Erişimi	
Education Source Deneme Erişimi	
Engineering Source Deneme Erişimi	
Humanities Source Ultimate Deneme Erişimi	
Rosetta Stone Library Solution Veritabanı Deneme Erişimi	

7.5-Öğretim ortamında ve öğrenci laboratuvarlarında gerekli güvenlik önlemleri alınmış olmalıdır. Engelliler için altyapı düzenlemesi yapılmış olmalıdır.

7.5.1 Öğretim ortamında ve öğrenci laboratuvarlarında alınmış olan güvenlik önlemlerini, program türünün gerektirdiği özel önlemleri de belirterek açıklayınız.

Laboratuvarda ve atölyede engelli bireyler için bir çalışma bulunmamaktadır.

7.5.2 Engelliler için alınmış olan altyapı önlemlerini anlatınız.

Binaların içerisinde engelliler için yapılmış olan bir düzenleme olarak bina girişinde rampa bulunmaktadır.

8-KURUM DESTEĞİ VE PARASAL KAYNAKLAR

8.1-Üniversitenin idari desteği, yapıcı liderliği, parasal kaynaklar ve dağıtımında izlenen strateji, programın kalitesini ve bunun sürdürülebilmesini sağlayacak düzeyde olmalıdır.

8.1.1. Programın bütçesinin oluşturulma sürecini ve bu sürece kurumun (fakülte, üniversite, mütevelli heyet vb.) sağladığı desteği ve bu desteğin sürdürülebilirliğini anlatınız. Programa sağlanan parasal desteğin kaynaklarını açıklayınız. Programı yürüten bölüm için Tablo 8.1'i doldurunuz.

Tablo 8.1 Parasal Kaynaklar ve Harcamalar
[Afyon Kocatepe Üniversitesi-Endüstriyel Tasarım Bölümü]

Harcama kalemi	Mali Yıl		
	Önceki yıl (Gerçekleşen) (TL)	Başvurunun yapıldığı yıl (Bütçelenen) (TL)	Sonraki yıl (Bütçelenen) (TL)
Ücretler ¹			
Yolluklar			
Hizmet alımları			
Tüketim malları ve malzemeleri alımları			
Bakım ve onarım giderleri			
Yatırım harcamaları			
Döner Sermaye gelirleri ²			
Öğrenci harçlarından düşen pay ³			
Diğer ⁴			

¹Öğretim elemanlarının ek ders, döner sermaye vs. dâhil tüm gelirlerini belirtiniz.

²Döner sermaye gelirlerinden program kullanımı için ayrılan miktarı belirtiniz.

³Öğrenci harçlar fonundan program kullanımı için ayrılan miktarı yazınız.

⁴Miktar ve kaynak belirtiniz.

8.2-Kaynaklar, nitelikli bir öğretim kadrosunu çekecek, tutacak ve mesleki gelişimini sürdürmesini sağlayacak yeterlilikte olmalıdır.

8.2.1 Nitelikli bir öğretim kadrosunu çekme ve tutma açısından bütçenin yeterliliğini irdeleyiniz.

Bölüm alt yapı çalışmaları devam etmektedir.

8.2.2 Öğretim kadrosunun akademik gelişimini sürdürmesi için sağlanan parasal desteğin yeterliliğini açıklayınız.

Bölüm öğretim kadrosunun yapılanması ve kısa, orta ve uzun dönemli akademik kadro gelişim planlamaları Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu ve Endüstriyel Tasarım Bölüm Başkanlığı'nın ortak çalışmaları ile her yıl belirlenmekte ve bu doğrultuda Afyon Kocatepe Üniversitesi Rektörlüğü'ne yıllık olarak kadro ihtiyacı bildirilmektedir. Rektörlük makamı onayı ve merkezi bütçe olanakları doğrultusunda bölüme kadro tahsisi çalışmaları yapılmakta, tahsis sürecinde tahsise ilişkin bütçe de sağlanmaktadır. Bunun yanı sıra bölüm öğretim elemanlarına akademik ve mesleki gelişim olanakları sunulmaktadır. Bu süreçte öğretim elemanının bir önceki yıldaki performansına bağlı olarak proje destek ödemeleri artırılabilir.

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulunda görevli her öğretim elemanına, her yarıyıl da bir ulusal ya da uluslararası bilimsel etkinliğe katılım için yolluk-yevmiye desteği sağlanmaktadır. Öğretim elemanlarının projeler için ihtiyaç duydukları finansal destekler Afyon Kocatepe Üniversitesi bünyesinde faaliyet gösteren Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinasyon Birimi (BAP) tarafından sağlanmaktadır. Bu kapsamda lisansüstü tez projeleri, tematik projeler, fikri

ve sınai mülkiyet hakları destek projesi ve kariyer destek projeleri BAP tarafından değerlendirmeye alınmakta ve uygun görülen projeler BAP koordinatörlüğünde yürütülmektedir.

8.3-Program için gereken altyapıyı temin etmeye, bakımını yapmaya ve işletmeye yetecek parasal kaynak sağlanmalıdır.

8.3.1 Altyapı ve donanımı temin etmek, bakımını yapmak ve işletmek için sağlanan parasal desteğin yeterliliğini irdeleyiniz.

Bölümde ihtiyaç duyulan altyapı ve donanımın temini, ilgili altyapı ve donanımın bakımı ve işletilmesi amacıyla Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu Müdürlüğü, Afyon Kocatepe Üniversitesi Rektörlüğü merkezi bütçesinden finansman talep edilmektedir. Üniversite tarafından yüksekokul için tahsis edilen bütçe teorik ve uygulamalı derslerin sürdürülebilmesi, gerekli donanım ve malzemelerin tahsisi, makine ve teçhizatın düzenli bakımı, uygulamalı dersler için gerekli malzemelerin temini ve paket programların kiralanması için yeterli düzeydedir.

Buna ek olarak, dersliklerdeki öğretim donanımı (projeksiyon cihazı, perde vb.) her dönem belirli aralıklarla gözden geçirilmekte ve olası aksaklıklar ve sorunlara anında müdahale imkanı edinilmektedir. Bu konularda bütçe planlaması dönem başında yapılmakta ve sağlanan bütçenin yetersiz kaldığı durumlarda, işlerliğin aksatılmaması için üniversite yönetiminden ek bütçe desteği alınmaktadır.

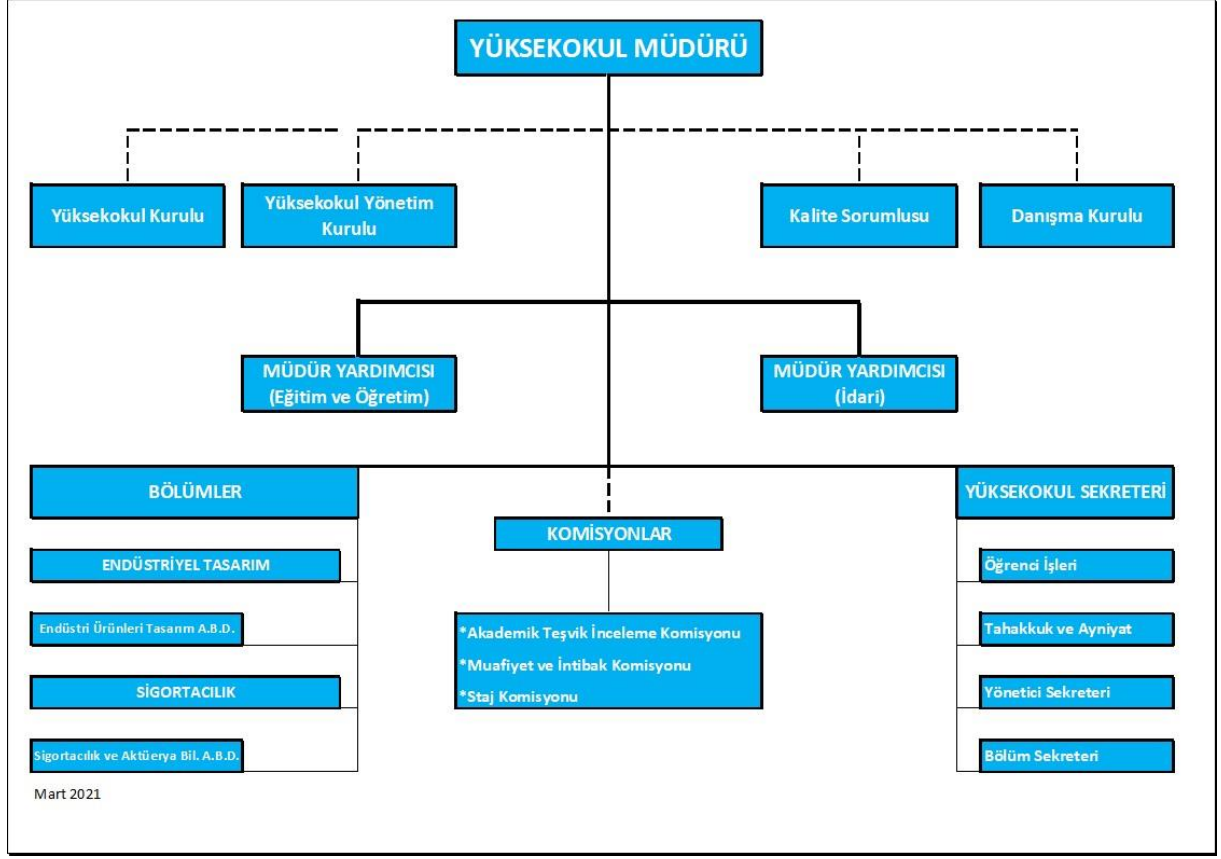
8.4-Program gereksinimlerini karşılayacak destek personeli ve kurumsal hizmetler sağlanmalıdır. Teknik ve idari kadrolar, program çıktılarını sağlamaya destek verecek sayı ve nitelikte olmalıdır.

8.4.1 Programa destek veren teknik ve idari personelin sayıca ve nitelik olarak yeterliği konusunda bilgi veriniz.

Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulu kapsamında bir yüksekokul sekreteri bulunmaktadır. Bir müdür sekreteri, bir öğrenci işleri, bir bölüm sekreteri ve bir tahakkuk biriminde olmak üzere dört idari personel ise 2547 sayılı kanunun 13/b-4 maddesi kapsamında geçici görevlerini sürdürmektedir. Kadrolu temizlik görevlisi bulunmaktadır. Atölyeler ve laboratuvarlar için teknik personel eksiği devam etmektedir. Dinar Uygulamalı Bilimler Yüksekokulunda teknik personel bulunmamaktadır. Yüksekokulumuz idari personeli görevlerini gerçekleştirirde yeterli niteliksel becerilere sahiptir.

9-ORGANİZASYON VE KARAR ALMA SÜREÇLERİ

9.1-Yükseköğretim kurumunun organizasyonu ile rektörlük, fakülte, bölüm ve varsa diğer alt birimlerin kendi içlerindeki ve aralarındaki tüm karar alma süreçleri, program çıktılarının gerçekleştirilmesini ve eğitim amaçlarına ulaşılmasını destekleyecek şekilde düzenlenmelidir.



10-PROGRAMA ÖZGÜ ÖLÇÜTLER

10.1-Programa Özgü Ölçütler sağlanmalıdır.

10.1.1 Program öğretim planı, dersler ve diğer uygulamalarda ölçme-değerlendirme aracılığıyla programa özgü ölçütlerin nasıl sağlandığını anlatınız.

Endüstriyel Tasarım Bölümünde programa özgü ölçütlerin sağlanmasında öğretim planı dersleri temel alınmaktadır. Bu kapsamda derslerden öğrenilen bilgi ve becerilerin ölçümü için ara sınavlar ve dönem sonu sınavları somut ölçüm yöntemi olarak kullanılmaktadır. Öğrencilerin dersler ile elde ettiği bilgi beceri ve yetkinliklerin ölçümünde sınavlara ek olarak ödev ve proje hazırlama etkinlikleri, sınıf ortamında belirli bir konunun sunumu, grup aktiviteleri, mesleki uygulamalar, il içi ve/veya dışı teknik geziler ve dersin sorumlu öğretim elemanı tarafından bağımsız olarak ya da sınavlar içerisinde değerlendirilmektedir. Programa özgü ölçütlerin sağlanmasında destekleyici diğer unsurlar ise; Öğrencilerin belirli aralıklarla sektör temsilcileri ile buluşturulması, Öğrencilere yönelik istihdam ve kariyer günü etkinlikleri düzenlenmesi, Derslerden bağımsız olarak organize edilen il dışı geziler, bölüm öğretim elemanlarının bölüm ile ilgili ulusal ve uluslararası kongrelere katılımı ve buradan elde edilen bilgileri öğrenciler ile paylaşılması şeklinde planlanmaktadır.